A CONSECUENCIA DE LA HUELGA DE LOS ANESTESISTAS, DOS MIL PACIENTES NO HAN PODIDO SER OPERADOS

Con motivo del conflicto planteado por los anestesiólogos, trascendió que al regreso del Presidente de la Nación, suscribiría un decreto disponiendo la "congelación" de los aranceles médicos que abonan algunas obras sociales y mutualidades. Paralelamente se autorizaría un aumento del 15 por ciento en esas actividades. Otra medida en estudio de las autoridades nacionales contemplaría la intervención de las obras sociales y mutualidades que han reconocido incrementos en los honorarios médicos mayores al referido porcentaje. Se fijaría como fecha retroactiva tope, el mes de diciembre de 1967.

Por su parte, la Asociación Bancaria dio a conocer un comunicado donde manifiesta que no discute "las pretensiones económicas de los médicos anestesistas, pero que de ninguna manera puede perjudicarse a cientos de afiliados que necesitan atención facultativa y que no tienen ninguna culpa en un problema que los señores anestesistas deben dirimir con el Instituto de Servicios Sociales o con la Comisión Nacional de Obras y Servicios Sociales". Agrega "que los médicos anestesistas del Policlínico Bancario serán los únicos responsables de las vidas humanas que por juramento hipocrático, tienen obligación de cuidar y que, con su posición, están colocando en grave peligro".

Una recorrida efectuada por CRONICA comprobó que son unos 2.000 los pacientes que no han podido ser operados a raíz de la huelga de los anestesistas. En relación con el gremio en conflicto, también se estableció que es el único que cobra por operaciones programadas y no realizadas. La estadística oficial demuestra que el nivel de los salarios ha subido un 5,25 promedio entre 1960 y 1967. La asistencia de una "colecistectomía" que en 1960 tenía un arancel de 600 pesos, costó 800 en 1961; 1600 en 1964 y 4000 en 1967. Los anestesistas pretenden, ahora, 5200. El aumento para 1967 fue de 6,66 respecto a 1960. También se constató que por breves intervenciones, en Agricultura y Ganadería, un anestesista ha percibido 457 mil pesos el año pasado, y tres de Hacienda, 2.241.340 pesos. En lo que va del año, el Hospital Ferroviario tuvo que pagar 7.133.800 por anestesistas.

Sobre este grave problema, queda en pie la posición adoptada por la Confederación Médica de la República Argentina en su última asamblea, lo que hace posible que el conflicto se extienda a todos los servicios asistenciales de las obras sociales, ya que decidió exigir aumentos masivos en los aranceles médicos.

TIEMBLA LA TIERRA

TERREMOTOS EN FILIPINAS, MEXICO Y VENEZUELA: MAS DE 400 MUERTOS

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
Año VI — Buenos Aires, Viernes 2 de Agosto de 1968 — Nº 1.780
5ª EDICION



TRAGEDIA. Manila fue sacudida esta madrugada por un violento terremoto que destruyó numerosos edificios y causó más de 400 muertos. La gran mayoría de las víctimas yace bajo los escombros de este edificio. (Rad. AP).

MANILA, 2 (Associated Press, France Presse, Reuter, ANSA y EFE). — Una serie de terremotos que azotó esta madrugada al cinturón ecuatorial de la tierra, causó más de 400 muertos, la mayoría producidos en esta ciudad, convulsionada antes del amanecer por la mayor catástrofe telúrica que se recuerda. Casi todas las muertes se produjeron en un edificio de cinco pisos del centro de Manila, donde más de mil moradores se hallan aún sepultados por los escombros. En el resto de la ciudad las cuadrillas de salvamento trabajan denodadamente para rescatar a quienes se encuentran bajo los restos de sus viviendas, sorprendidos durante el sueño. No hay corriente eléctrica ni agua corriente. Existe estado de emergencia. Paralelamente, en las antípodas, Ciudad de México y zonas de Venezuela fueron violentamente sacudidas por lo que aparentemente es la misma onda sísmica. En México hubo edificios derrumbados. Las informaciones dan por lo menos 3 muertos y 60 heridos en esta nueva catástrofe. (Más información en página 2).

UN PERUANO SE SUICIDO CON SUS 3 HIJOS ARROJANDOSE AL VACIO

LIMA, 2 (ANSA). — Por motivos aún desconocidos, un padre de família se suicidó junto a sus tres hijos menores, arrojándose al vacío desde el noveno piso de un inmueble.

La tragedia se registró en un edificio ubicado en una céntrica avenida de esta capital donde vivía el suicida, Ricardo García Alvarez, de 45 años de edad, acompañado de su esposa, Cecilia Céspedes, de 30 años, y sus tres hijos, Ricardo, María y Amalia, de cinco, tres y un año, respectivamente.

Según los informes, el hombre arrojó al vacío primero a su hija menor y posteriormente se lanzó él con los dos restantes menores tomados en sus brazos.

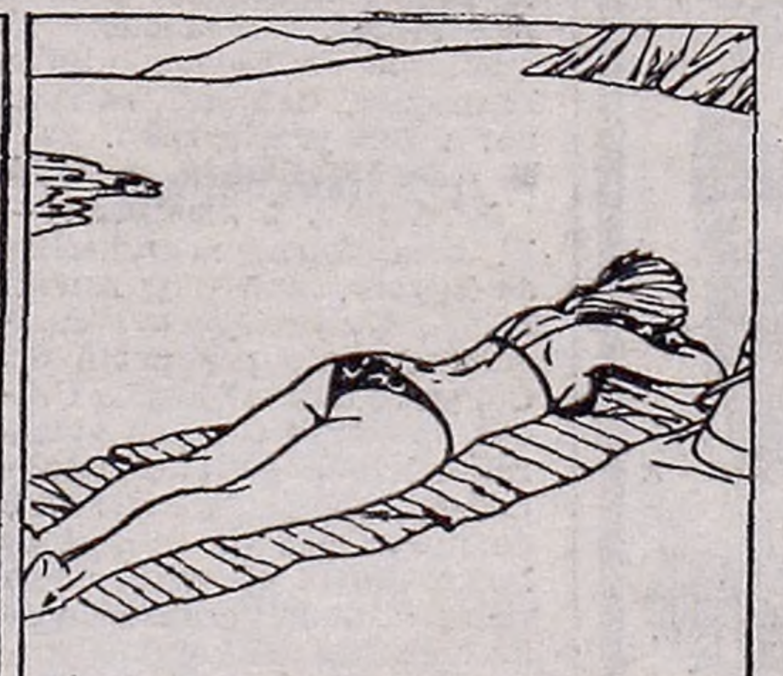
El hombre adoptó la drástica determinación en ausencia de su esposa, con la cual, según los vecinos, se llevaba muy mal.

CATASTROFE AEREA EN MILAN: HABRIA 75 MUERTOS

• Información Página 4











TERREMOTO EN MANILA

Se Teme la Muerte de 400 Personas

MANILA, 2 (Reuter). — Se teme que casi 400 personas hayan muerto a causa del pavoroso terremoto que asoló esta capital antes de despuntar hoy el alba.

La policía informó que se tiene confirmación de la muerte de, por lo menos, 82 personas, temiéndose que haya otras 200 ó 300 atrapadas bajo los restos de edificios que se desplomaron a consecuencia de la tremenda sacudida telúrica.

No obstante, versiones no confirmadas hacen ascender el trágico saldo en vidas segadas a una cifra mucho mayor. El jefe de policía de Manila, Enrique Mograles, señaló que aproximadamente el 70 por ciento de los que quedaron súbitamente sepultados podrían hallarse ya muertos.

Los 82 muertos de los que se tiene confirmación perecieron cuando el sismo hizo desplomar un edificio de departamentos de cinco pisos de altura, ubicado en el barrio chino de Manila.

Un trabajador de las cuadrillas de rescate indicó que aún quedan muchas personas con vida bajo los escombros del edificio. "Llamamos y nos responden quejidos ahogados, incluso nos han dicho cuántas personas se hallan todavía vivas en el cuarto donde están atrapadas", informó el trabajador.

● **VICTIMAS**

Ocho horas después del desastre los rescatadores aún podían seguir escuchando gritos y lamentos que salían sofocados de entre los escombros y las ruinas.

El cadáver de una mujer de 30 años de edad fue sacado de entre una pila da varillas de hierro retorcidas, concreto y mampostería de ladrillos. El cuerpo de un hombre podía ser adivinado bajo otro montón de ruinas, de las cuales sobresalía únicamente la cabeza.

Un trabajador de origen chino que se hallaba durmiendo en el último piso del edificio manifestó que súbitamente se despertó comprobando que el piso había cedido bajo sus pies y se estrelló varios metros más abajo. Pero él no resultó herido y se dedicó a colaborar con los médicos y las cuadrillas de rescate.

● **LOS RESCATES**

Cuadrillas de rescate siguen incansablemente removiendo los escombros ladrillo por ladrillo, para socorrer a quienes aún puedan estar atrapados entre las ruinas del edificio de departamentos que se desplomó.

Médicos y enfermeras de todos los hospitales de la urbe han establecido puestos de primeros auxilios en diversos puntos en torno al edificio derruido para prestar asistencia médica a los heridos a medida ue estos van siendo extraídos de entre las ruinas. Una gran parte de Manila se hallaba hoy sin energía eléctrica ni comunicaciones telefónicas a causa del corte de las líneas de transmisión y la caída de innumerables postes de la red.

Los grandes edificios de la ciudad presentaban grandes grietas, producidas por el estremecimiento sísmico.

Trozos de concreto y vidrios rotos estaban sembrados por las calles.

Se informó sobre tres incendios grandes en la ciudad, pero antes de la caída de la noche los bomberos habían logrado dominar los siniestros.

● **ZONA AFECTADA**

Manila parece ser la zona más afectada por las sacudidas sísmicas que conmovieron con enorme violencia todo el sector septentrional de la isla filipina de Luzón.

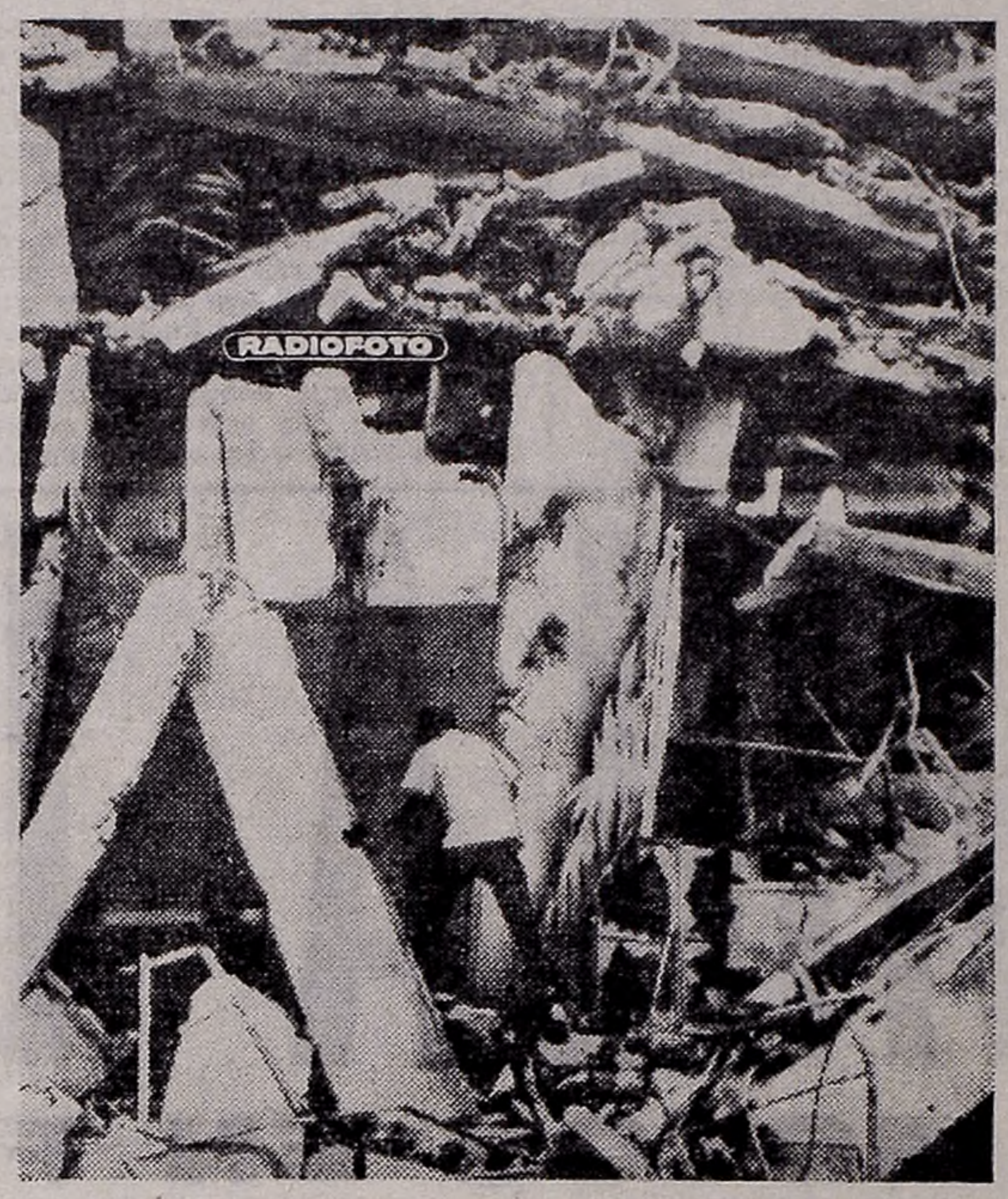
Las autoridades de la policía nacional, al informar al presidente Ferdinando Marcos, señalaron que la primera prefectura, que abarca las provincias al norte de Manila, y la segunda, que corresponde a las provincias de Luzón situadas al sur de la ciudad, informaron que en sus jurisdicciones no se registraron grandes daños materiales.

La tercera zona, en el centro del país, y la cuarta, que abarca las islas meridionales, no fueron afectadas por el movimiento telúrico.

La primera y más violenta de las sacudidas se produjo a las 4.21 de la madrugada.

La Oficina Meteorológica informó que el epicentro del fenómeno estuvo localizado cerca de la cordillera de la Sierra Madre, en la provincia de Isabella, a unos 180 kilómetros al norte de Manila.

Las provincias situadas al norte y sur de esta capital fueron sacudidas con la misma violencia que Manila, pero no se tienen noticias de víctimas.



DESASTRE. Un médico se interna entre las peligrosas ruinas de lo que fue un edificio de 5 pisos derrumbado en Manila (Rad. AP).

MAS DE MIL TEMBLORES POR DIA

MANILA, 2 (EFE). — Ocurren más de 1.000 terremotos al día, pero muy pocos de ellos son sentidos. La mitad son tan débiles y pequeños que apenas se notan; el resto suele ocurrir en los océanos y en zonas muy amplias.

Estos datos fueron publicados hoy por el vespertino "Daily Mirror" para beneficio de las personas que han sido sobrecogidas por el pánico después del sismo ocurrido esta mañana y que continúan indagando sobre las causas del terremoto y si éste no puede ser pronosticado al igual que el tiempo.

PABLO VI ENVIO SUS CONDOLENCIAS AL PRESIDENTE FILIPINO

CIUDAD DEL VATICANO, 2 (Reuter). — El Papa Pablo VI cablegrafió hoy al presidente filipino *Ferdinando Marcos*, expresándole sus condolencias por el terremoto sufrido por Manila.

El mensaje papal dice: "Apenado por las noticias del desastre natural que asoló a vuestro país elevamos nuestras plegarias con la esperanza que os alcance la consoladora gracia divina, impartimos a su excelencia y al amado pueblo filipino nuestra bendición apostólica".

El secretario de Estado del Vaticano, cardenal Amleto Cicognani, informó al arzobispo de Manila, cardenal Rufino Santos, que se estaba remitiendo urgentemente ayuda para las víctimas del terremoto, pero no se dieron detalles.

● **FALLECE MINISTRO**

MANILA, 2 (ANSA). — Se ha sabido que el ministro de la Sanidad filipino, Paulino García, murió a consecuencia de un ataque al corazón. Su fallecimiento ocurrió en las primeras horas locales de esta mañana.

El ministro había abandonado pocos instantes antes la residencia del presidente de la República, ya avanzada la noche, y se alejaba en automóvil, cuando sufrió el ataque.

FUERTE SISMO EN CIUDAD DE MEXICO

MEXICO, 2 (Associated Press). — Un fuerte temblor de tierra sacudió esta mañana la Ciudad de México, el sismo duró tres minutos, según los primeros informes. No ha podido determinarse la intensidad del temblor, pero según informes extraoficiales fue "muy fuerte, uno de los más intensos desde el devastador terremoto ocurrido en 1957".

● **TRES MUERTOS**

MEXICO, 2 (Associated Press). — Por lo menos tres personas perecieron y otras sesenta sufrieron heridas a causa del movimiento sísmico que sacudió hoy la zona céntrica de esta ciudad, según informó la Cruz Roja. El temblor tuvo una duración de 1' 2".

Un informe extraoficial dijo que un edificio en el centro de la ciudad quedó destruido, pero no hubo confirmación inmediata. Las señales de tráfico no funcionaban después del sismo y aparentemente quedaron desconectadas, ocasionando una congestión de vehículos. La electricidad faltó en gran parte de la ciudad. Los residentes huyeron de sus hogares y se congregaron nerviosamente en las aceras. Un garaje de un piso se derrumbó en la calle Bucarelli.

El temblor se produjo a las 8.12, y duró entre 3 y 5 minutos, según informes de varios sectores de la ciudad.

Se informa que hubo graves daños en edificios cercanos al Palacio Nacional, en una gran distribuidora de gatos hidráulicos y en un edificio residencial al Sur de la zona del centro de la ciudad. Las sirenas de las ambulancias se oían en diversos sectores, pero todavía los hospitales no han informado sobre lesionados.

● **TAMBIEN EN VERACRUZ**

El corresponsal de The Associated Press, en Jalapa, capital del estado de Veracruz, en el golfo, telefoneó que el terremoto se sintió también en ese puerto en el mismo momento, y ocasionó cortos circuitos, pánico en los edificios y las calles ,y llamamiento de ambulancias. No ha habido informe sobre el número exacto de lesionados. El edificio que se derrumbó en la calle Bucarelli fue el de la General Prim Company, distribuidora de piezas de automóviles. Los escombros llenaron la calle frente a la edificación derruida. Treinta bomberos registraban los escombros en busca de víctimas.

● **OTRO EN VENEZUELA**

CARACAS, 2 (France Presse). — Un temblor de tierra causó pánico en la ciudad de Coro, 500 kilómetros al Noreste de esta capital, anunció esta noche la Agencia Informativa Nacional INNAC.

El movimiento sísmico provocó la caída de una casa y dañó considerablemente otras en un sector de viviendas humildes. Siete niños quedaron aislados en la casa derrumbada y sufrieron heridas leves.

REACCION EN CHILE POR LA ENCICLICA PONTIFICIA

SANTIAGO DE CHILE, 2 (ANSA). — Es tal la reacción que ha suscitado aquí la Encíclica Papal "Humanae Vitae", que el cardenal arzobispo *monseñor Silva* Henríquez, hablará mañana por radio y televisión.

● **ADVERTENCIA A USA**

BOGOTA, 2 (Reuter). — El administrador apostólico de Bogotá, monseñor Aníbal Muñoz Duque, dijo que cualquier intento por parte del Congreso de los Estados Unidos de condicionar su ayuda financiera a los países subdesarrollados a la aplicación de programas de control de la natalidad, constituye una violación de la declaración de los derechos del hombre contenida en la carta de las Naciones Unidas.

● **VENEZUELA: APOYO**

CARACAS, 2 (ANSA). — La Iglesia venezolana respalda totalmente la prohibición anticonceptiva, anunciada por el papa Pablo VI, según se desprende de declaraciones formuladas por un alto dignatario de la Iglesia venezolana, monseñor Rincón Bonilla, obispo auxiliar de Caracas.

"Si por alguna casualidad la silla apostólica hubiera en alguna forma admitido o complacido los deseos de *tantos que esperaban* una decisión benigna, hubiera significado un camino abierto para fomentar el egoísmo y la fácil inclinación al placer y una consecuente desmoralización de todos los pueblos".

● **APROBACION EN PERU**

LIMA, 2 (EFE). — El diario "La Prensa" de esta capital editorializa hoy sobre la última encíclica del Papa, denominada "Humanae Vitae", alabándola sin reservas y señalando que en ella, el Sumo Pontífice, no solo se limita a prohibir los métodos mecánicos y químicos que controlan la natalidad, sino *que expone los principios* teológicos y filosóficos que respaldan su pensamiento.

● **ADHESION ARGENTINA**

El Secretariado General del Episcopado Argentino, presidido por el presbítero Héctor Marcone, dio a conocer un comunicado de prensa, en el cual expresa que la comisión permanente del episcopado argentino, que está reunida en Buenos Aires, resolvió expresar su adhesión al Sumo Pontífice por la Encíclica "Humanae Vitae".

ONGANIA EN JUJUY

Leyes Laborales: Intensificarían su Control

TUCUMAN, 2 (De nuestros enviados especiales). — A las 8.25 partió con destino a la provincia de Jujuy el avión presidencial que conduce al Primer Magistrado, teniente general Juan Carlos Onganía, a su señora esposa, doña María Emilia Green de Onganía, y miembros de la comitiva.

● REUNION CONJUNTA

La reunión, que se inició en la noche de ayer y en la que participaron los miembros del Poder Ejecutivo nacional y los ministros de Tucumán y que fuera presidida por el teniente general Onganía finalizó en la madrugada de hoy. Al término de la misma, el ministro de Gobierno de Tucumán, doctor Ramón Alberto Gamboa, efectuó declaraciones a los periodistas que aguardaban en la Casa de Gobierno. Dijo que en la reunión se habían analizado las conclusiones que podrían obtenerse a través de los contactos de las audiencias del presidente de la Nación con los distintos sectores representativos de la provincia. "Fundamentalmente —expresó el doctor Gamboa— podemos destacar el anticipo de que el gobierno nacional acudirá de inmediato a poner en marcha el plan de ayuda alimentaria *infantil, tratando de contrarrestar* el problema de desnutrición detectado y brindará, asimismo, las estructuras de asistencia social para atender sanitariamente a la población, posibilitando así que los recursos nacionales se distribuyan con toda eficiencia. Finalmente *dijo que en la reunión se* había considerado el cumplimiento de las leyes laborales, anticipando la probabilidad de que un mecanismo de orden nacional a implantarse intensifique los controles.

● REUNION DE MAÑANA

Por otra parte se anunció que mañana a las 8 el jefe del Estado presidirá una reunión, a la que asistirán todos los gobernadores de las provincias que integran la zona del noroeste argentino. Ya se encuentra en ésta el gobernador de La Rioja, y para la noche se aguarda el arribo del mandatario de Salta.

● ACTIVIDAD EN JUJUY

JUJUY, 2 (De nuestro corresponsal). — A las 9.20 arribó el avión que condujo a ésta al Presidente de la Nación, teniente general Juan Carlos Onganía, quien lo hizo acompañado por su señora esposa doña María Emilia Green de Onganía y la comitiva oficial.

El Primer Magistrado fue recibido en el aeropuerto local por el gobernador de la provincia, doctor Darío Arias, su esposa y miembros del gabinete provincial. Al arribo, le fueron rendidos los honores militares correspondientes. De inmediato el teniente general Onganía se dirigió al club Sirio Libanés de la ciudad de Perico, donde se reunió con productores tabacaleros.

Al mediodía, en la finca del productor Luis Nan, "Santo Domingo", le fue ofrecido un almuerzo al presidente de la Nación, oportunidad en que el teniente general Onganía anunció el llamado a licitación de las obras del complejo del dique Las Maderas, que permitirá incorporar 50 mil nuevas hectáreas a la pro*ducción en la rica zona* del valle San Francisco y librar al servicio público una energía eléctrica calculada en 60 millones de kilovatios hora anuales.

● OTRAS ACTIVIDADES

A las 14.30 el Presidente de la Nación se trasladó al hotel Alto La Viña, donde des*cansó hasta las 15.45* para dirigirse a la Casa de Gobierno, donde se reunió, juntamente con los ministros de su comitiva, con el gobernador y ministros provinciales.

ESTUPEFACIENTES: LEY SOBRE SU USO, TENENCIA Y COMERCIALIZACION

El P. E. sancionó y promulgó la ley que adecua las normas vigentes en cuanto al control de estupefacientes, de acuerdo a las normas de la Convención Unica sobre la materia, que aprobó en 1961 las Naciones Unidas y fue oportunamente convalidada por ley 16.478. De esa manera, se establecen procedimientos y sanciones en lo concerniente a importación, exportación, fabricación, fraccionamiento, circulación y expendio de ese tipo de productos en todo el territorio nacional.

Se consideran estupefacientes las sustancias, drogas y preparados a que se refiere dicha convención —que la información oficial no menciona— quedando prohibida su producción, fabricación, exportación, importación, comercio y uso, salvo en las cantidades exigidas para la investigación médica y científica. Solo podrán ser materia de ese tráfico los estupefacientes por puertos y aeropuertos bajo jurisdicción aduanera, exceptuando las hojas de coca "para expendio legítimo en la región delimitada por la autoridad sanitaria nacional, las que podrán también importarse por las aduanas de frontera con Bolivia". Para la importación será necesario obtener, en cada caso, un certificado oficial, debiendo ser exigido otro documento igual para la exportación o reexportación de estupefacientes.

El régimen prevé la aplicación de penas por violación de la ley, de acuerdo a este orden: apercibimiento; multas de 10.000 a 400.000 pesos; clausura total o parcial, temporal o defintiva, según la gravedad de la causa o reiteración de la infracción, del establecimiento; suspensión o inhabilitación para el ejercicio de la actividad o profesión por un lapso de hasta tres años y el comiso de los efectos o productos en infracción. Seguidamente la ley proporciona las normas de prescripción —a los dos años, que se interrumpe con los procedimientos administrativos o judiciales— y los procedimientos que deben seguirse en los casos en que se denuncie o se compruebe la infracción.

ANTE VARIOS TESTIGOS IMPASIBLES, UN MARIDO CELOSO, AHOGO EN UN RIO A SU ESPOSA INFIEL

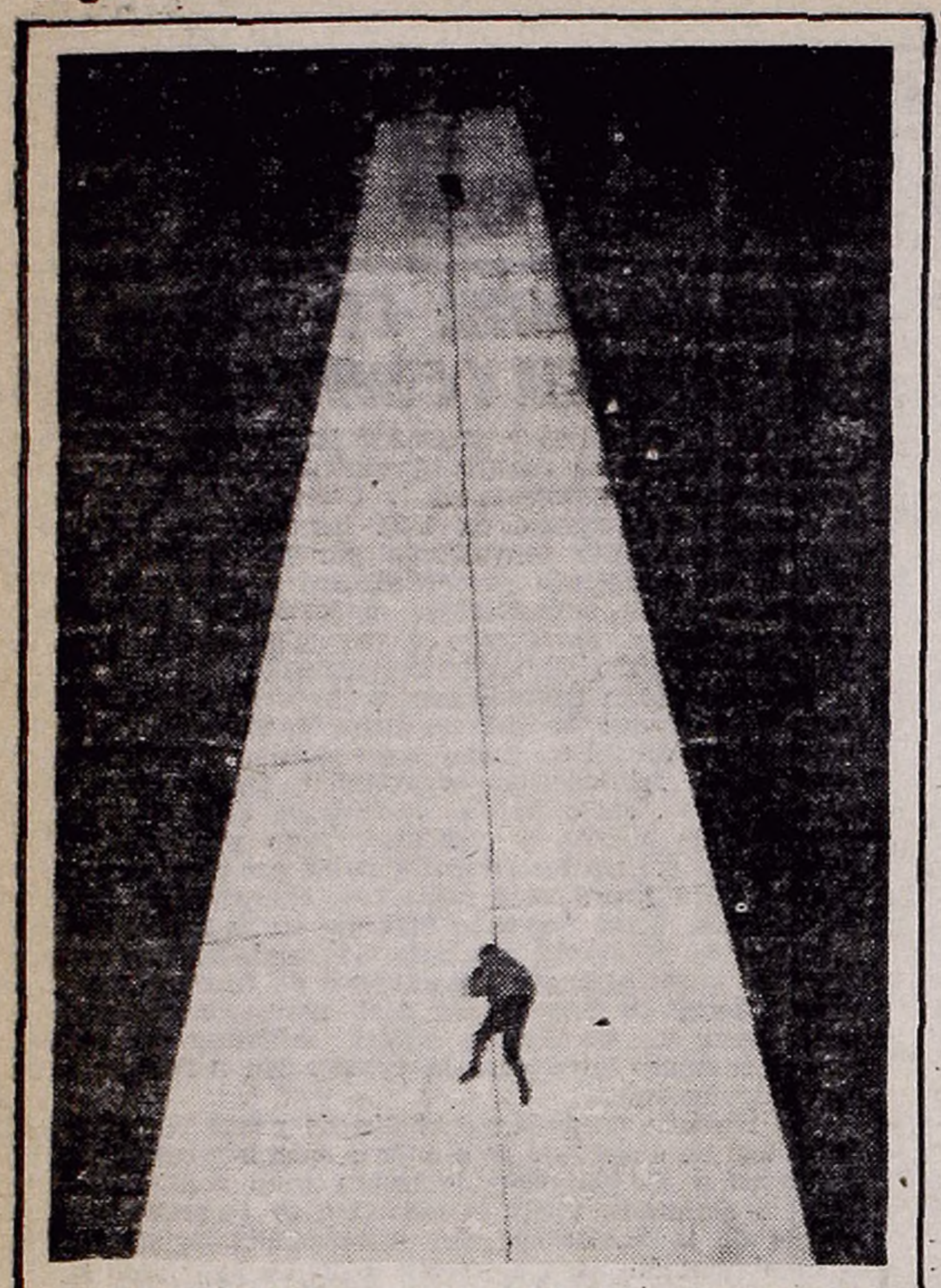
TURIN, Italia, 2 (Reuter). — Entre 15 y 20 personas observaron pasivamente cómo un marido celoso ahogaba a su esposa en el río Dora, luego de descubrirla en un automóvil con otro hombre. Según los testigos, la mujer, de 24 años, murió luego de un violento forcejeo, en el cual su esposo, *Giusepe Ebonon, un obrero de 31,* la arrastro hacia el río, mientras ella gritaba despavorida clamando ayuda. Ebonon aún mantenía la cabeza de su esposa bajo el agua cuando la policía se hizo presente en el lugar, 15 minutos después, disparando sus pistolas al aire a fin de amedrentarlo. La policía informó que posteriormente se confesó culpable de asesinato.

La policía también arrestó al hombre del automóvil, Carlo Buccoliert, de 27 años, quien huyó cuando el esposo llegó al lugar. Buccoliert fue acusado de haber cometido actos de obscenidad en un lugar público.

La fuerza del orden informó que entre 15 y 20 personas se hallaban en las inmediaciones cuando ocurrió el suceso, pero no se han previsto acciones legales contra ellos debido a que en la oscuridad de la noche podrían no haber entendido qué era lo que estaba sucediendo. Las leyes italianas establecen penas de hasta seis meses de prisión a quienes no ayuden a una persona en peligro que posteriormente muera.







ANDINISMO EN PLENO CENTRO

Conmoción en pleno centro. En la Avenida Corrientes donde se alza el obelisco que anoche, rodeado por una multitud expectante, fue escalado desde su base a su cúspide y también el descenso, por dos audaces "obelisquistas" que cumplieron así la proeza para un popular programa de TV.

MILAN: SE ESTRELLO UN AVION CON 95 PERSONAS

MILAN, Italia, 2. (Associated Press). — Un avión de pasajeros de Alitalia, que iba de Roma a Montreal, *se estrelló* hoy durante una violenta tormenta mientras aterrizaba en el aeropuerto de Malpensa, en Milán, con 95 personas a bordo.

Alitalia dijo que por lo menos había 25 sobrevivientes y probablemente *más*.

El avión, de cuatro motores de retropro*pulsión, se aproximaba* al aeropuerto internacional de esta ciudad, que era la única etapa antes de Montreal.

Los funcionarios de Alitalia *dijeron* que se estrelló en una zona boscosa, a unos 10 kilómetros al Norte del aeropuerto, que está a 60 kilómetros de la ciudad.

La línea aérea dijo que el accidente ocurrió a las 16.25 horas, y agregó que aún *no se sabe la causa del accidente. Sin embargo*, la tormenta fue la peor alrededor del aeropuerto en años.

El cielo quedó vivamente iluminado con un rayo en el momento en que la aeronave —vuelo 660— se acercaba al aeropuerto.

Las primeras informaciones indicaban que el aparato se precipitó a tierra en un lugar deshabitado. La lluvia torrencial estorbó la labor de las autobombas contra incendio y las ambulancias *que se dirigieron* a la carrera haciendo sonar sus sirenas cuyo ulular se dejaba oír por encima del tronar de la tormenta.

OVNI: "SUS TRIPULANTES SON SERES CON DESEOS DE CONOCERNOS MEJOR"

***LIMA**, 2 (EFE)*. — El presidente del Instituto Peruano de Relaciones Interplanetarias, Carlos Paz García, afirmó anoche en es*ta ciudad* que la presencia de "OVNI" en diversas partes del mundo se debe al deseo de seres extraterrestres por tomar contacto con la Tierra, y conocernos mejor. El mencionado experto al examinar las recientes fotografías tomadas por el ingeniero Rolando Delgado en el Cerro de Pasco, en los Andes del país, manifestó que "no cabe duda que son los famosos platos voladores que continuamente hacen su aparición, cuyas intenciones esperamos sean pacíficas".

Paz García relató que hace pocas semanas un miembro de la institución que él preside, fue alcanzado por la brillante luz de un OVNI, perdiendo noción del tiempo. Diez *minutos más tarde* —siguió diciendo— apareció en un pueblo desconocido para él. Estaba en la ciudad de Ayacucho, al sureste del interior del país.

COMETIERON ESTAFAS POR 15 MILLONES: DETENIDOS

Jorge Jaime Yaictich, argentino, de 35 años; Boris Ziofftinky, argentino, de 33 años, y Enrique Libertino, de igual nacionalidad y de 38 años, habían formado una Sociedad de Responsabilidad Limitada. Las, oficinas, montadas a todo lujo, las tenían en la calle Mariano Acha 2594.

Los "industriales" comenzaron a "comprar", por mayor, mercaderías textiles por valor de quince millones de pesos, que abonaban librando cheques a troche y moche. Por supuesto, los cheques carecían de valor, porque no contaban *con fondos*.

SE AGUARDABA A RICHARD ANTHONY

Al cierre de esta edición era esperado en Ezeiza el famoso cantante Richard Anthony.

Anthony, nacido en El Cairo, adoptó la ciudadanía francesa, pero también es conocido como "el argentino", por el mero hecho de haber vivido dos años en nuestro país (de 1949 a 1951). Llega por segunda vez a Buenos Aires para actuar en espectacular show televisivo. Según él mismo lo *ha expresado en varias oportunidades*, es el antípoda del iracundo. Se llegó a imponer en el año 1962 con la canción "Oigo el silbido del tren". Ya en 1965 su fama recrudeció con "En mi mundo" (Ce monde), registro que llegó a venderse en millones de copias.

● **PRIMEROS PASOS**

Sus primeros pasos antes de llegar a la fama mundial de que hoy goza fueron duros. En París correteó de puerta en puerta ofreciendo artículos para el hogar. Más bien algo obeso, de rostro incipientemente mofletudo, trasunta serenidad. Ahora es supermillonario. "Petit clown de ton coeur", "Novelle Vague", "Je suis fou de l'ecole", "Tu par les trop" y "Clementine" acabaron por cimentar su pedestal.

URUGUAY: ACUERDO QUE PUEDE CUAJAR

MONTEVIDEO, 2 (France Presse). — Modificaciones sustanciales serán aportadas en el Parlamento al proyecto de ley del Poder Ejecutivo sobre productividad, precios y salarios a raíz de las numerosas objeciones desatadas por éste, tanto en medios políticos como industriales y sindicales. Según se informó en medios políticos, parlamentarios de los dos partidos más importantes del Uruguay, el Colorado oficialista y el Blanco opositor, concuerdan en la necesidad de una legislación como la prevista por el gobierno para reemplazar el decreto que el 28 de junio último congeló precios y salarios. Sin embargo, no comparten algunos artículos que, según estiman, concede al Poder Ejecutivo poderes extralimitados. El texto del proyecto gubernamental se encuentra actualmente en estudio de la Comisión de Legislación, la cual escuchó ya un pronunciamiento totalmente contrario de la Convención Nacional de Trabajadores (CNT), central obrera uruguaya de tendencia comunista.

SANCIONES POR EL FARO

MONTEVIDEO, 2 (France Presse). — Cuarenta y cuatro funcionarios fueron separados de sus cargos en tres bancos oficiales como consecuencia de haberse adherido ayer a la huelga general de 24 horas dispuesta por la Convención Nacional de Trabajadores.

La mayoría de los empleados afectados pertenecen a los más altos escalafones jerárquicos de los bancos de Seguro, Hipotecario y Caja Nacional, no comprendidos por la movilización militar que afecta a los bancos Central y República, tambié.. oficiales.

AMPLIAN HORARIO A BANCARIOS

MONTEVIDEO, 2 (France Presse). — El gobierno envió hoy al Parlamento un proyecto de ley elevando el horario de trabajo de los funcionarios bancarios de 6 a 8 y media horas.

También hoy el Poder Ejecutivo dispuso retirar un aumento provisional de 4.000 pesos que percibían desde octubre pasado los empleados estatales.

SEIS PACIENTES ESPERAN TURNO EN BRASIL Y CHILE

SANTIAGO DE CHILE, 2 (ANSA) — Tres pacientes esperan para nuevos trasplantes de corazón, en el hospital Naval de Valparaíso. La información fue dada por el propio doctor Jorge Kaplan cuando le preguntaron si el segundo operado sería el tornero Arturo Roa Onate, de 30 años.

Kaplan dijo que además de Roa hay otros dos pacientes, cuyos nombres no reveló, que se encuentran en la etapa previa de los exámenes, y que el segundo operado de trasplante podría ser cualquiera de ellos.

ESTAN PREPARADO

SAN PABLO, 2 (EFE). — El prof. Euríclides de Jesús Zerbini y su equipo médico, hállanse preparados para efectuar el segundo trasplante de corazón en el hospital de clínicas local, para lo cual, existen tres pacientes que esperan los respectivos donantes.

En cuanto a las dos personas a quienes se les efectuó trasplantes de páncreas y riñones el domingo último, infórmose que están reaccionando en forma favorable.

Por su parte, Arari Ríos, primer hombre al que se le injertó un páncreas ajeno, cuya operación se realizó en el hospital Silvestre, en el Estado de Guanabara, pese al éxito que hasta el momento en él se observa, continuará aún internado, pues los facultativos desean seguir de cerca todas las reacciones favorables que Ríos viene experimentando.

SOBRESEEN A VARIOS EMPLEADOS

Por resolución de la Cámara Federal de Apelaciones fueron sobreseídos provisionalmente en el proceso que se les seguía por el delito de cohecho, a Ramón, Cayetano Russo, Eduardo Carlos Barberis y Jorge Alberto Pardo. A los nombrados —que se desempeñaban como empleados de la Dirección General Impositiva— los denunció el jefe de la delegación regional Nº 5 de esa repartición, manifestando que los mismos recibían dinero y dádivas.

Sostiene el tribunal, que confirma así el fallo del juez Dr. Jorge A. Aguirre, que las manifestaciones de los procesados no pueden surtir los efectos legales de la prueba de confesión por no haberse comprobado legalmente la existencia del delito, ya que no se ha secuestrado ninguna de las cosas reputadas como dádivas ni se ha aportado el testimonio de los presuntos donantes.

"EL PREGONERO" GANO LA CALLE

"El pregonero", nombre que por lo certero enorgullecería al mismísimo Florencio Sánchez, es la revista que acaban de poner en circulación los canillitas, que hasta ayer nomás solo "trabajaban" mercadería ajena. De ahora en más, a través de esta expresión auténtica del gremio, el sindicato de Vendedores de Diarios y Revistas, tiene sus propios "papeles con letras".

Con el concurso de hábiles periodistas profesionales y abundante publicidad suministrada por distintas empresas periodísticas del medio. "El Pregonero" sale a ganar la calle. La industria entera que con el apoyo del canillita canaliza sus esfuerzos, le da la bienvenida.



TRAGEDIA. El tremendo impacto entre dos vehículos provocó la muerte de 4 personas. Aquí el cadáver de Ana Mafalda de Moro.



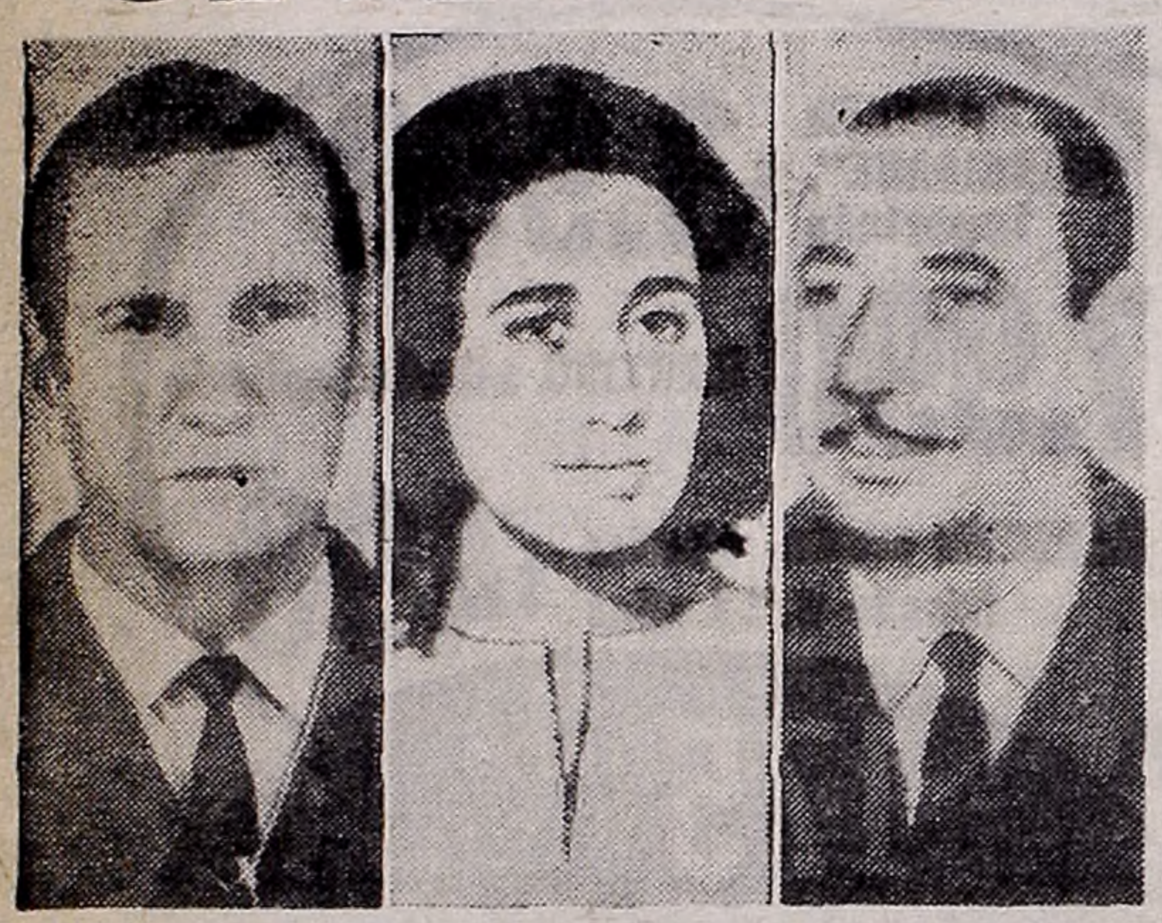
SECUELA. El recio impacto de la Ruta 9 segó preciosas vidas. Sobre el volante, exánime ya, se reclina Alejandro Antonio Moro.



INOCENTE. Graciela Trescimbene, de 14 años, que encontró horrible muerte. Viajaba en compañía de su padre, quien falleció hoy.

CAMPANA: 4 MUERTOS

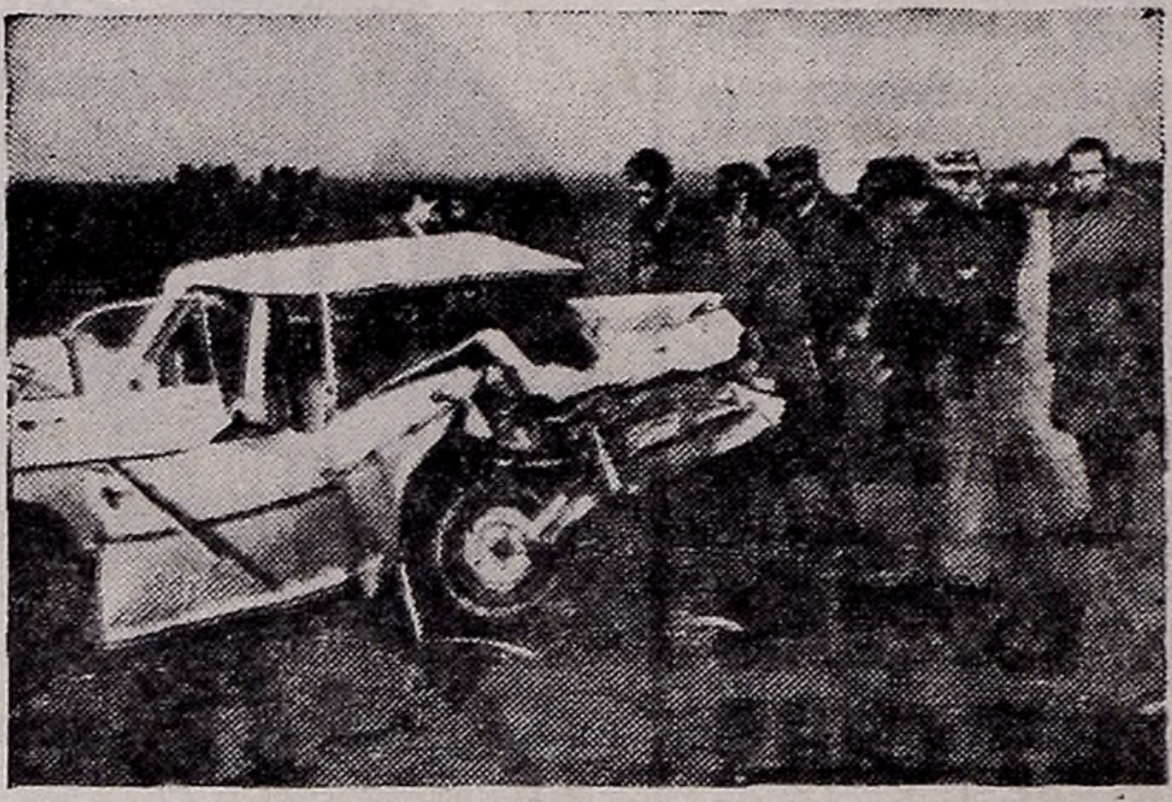
Terrible Choque: Pereció uno de los Heridos



VICTIMAS. Julio Crescimbene, fallecido hoy. En el centro, Alejandra Adriana Moro, herida, y Alejandro Antonio Moro, muerto ayer. Los nombrados son las víctimas del choque de Campana.

CAMPANA, 2 (De nuestro corresponsal) — Esta madrugada a las 3, en el hospital local, dejó de existir el señor Julio Crescimbene, que resultara gravemente herido en el impresionante choque registrado a las 13 de ayer, a la altura del kilómetro 81 de la ruta 9, en el que perdieron la vida otras tres personas y quedaron heridas de consideración otras tantas.

El nombrado, al comando del Rambler chapa 1.225.973, provincia de Buenos Aires, viajaba en compañía de su hijo de 14, años, que también pereció en el accidente, y se domiciliaba en Valentín Alsina, provincia de Buenos Aires. La otra máquina, un automóvil Chevrolet Super, chapa número 9.187, de la ciudad de Rosario, se desplazaba bajo la conducción del señor Alejandro A. Moro, argentino de 52 años, casado, a quien acompañaban su esposa, Ana Mafalda de Moro, argentina, de 50 años, y las hijas de ambos, Alejandra Adriana, de 17, y Ana María, de 23 años. La familia Moro está domiciliada en la ciudad de Rosario. El impacto, terrible por cierto, fue frontal, quedando solo hierros



TERRIBLE. El Chevrolet en que viajaba la familia Moro, afincada en la ciudad de Rosario. Embistió de frente a otro vehículo.

retorcidos y humeantes de ambos vehículos. Los esposos Moro fallecieron en forma instantánea a consecuencia de las heridas recibidas. Sus cadáveres, ayer mismo fueron trasladados a la ciudad de Rosario, desde donde habían llegado sus familiares con tal finalidad.

En cuanto al cadáver del señor *Julio Crescimbene* y la menor, su hija Graciela, fueron conducidos esta mañana rumbo a Valentín Alsina, en la provincia de Buenos Aires.

Las hermanas Alejandra Adriana y Ana María Moro, por su parte, continúan internadas en el hospital San José, donde esta mañana se informó que habían experimentado una ligera mejoría.

Respecto a las causas que originaron el violento choque, el mismo se produjo cuando el Rambler, guiado por el señor Crescimbene, tocó la banquina, perdiendo el control del volante. En tales circunstancias, el conductor efectuó una brusca maniobra para colocar a la máquina en su debido lugar en la ruta, extralimitándose algo, produciéndose el encontronazo con el Chevrolet, a cargo del señor Moro, con las consecuencias ya conocidas.

● EN ROSARIO

ROSARIO, 2 (De nuestro corresponsal). — Los cadáveres de Alejandro Moro y su esposa Ana Mafalda, víctimas del accidente en Campana, son velados en España 3751, de esta ciudad. Mañana recibirán sepultura en el cementerio de Gobernador Gálvez.

Moro, comerciante ceramista, integraba la sociedad Moro-Domínguez S.R.L., y gozaba de sólida posición económica. Un hermano suyo, tiempo atrás, murió en un accidente similar. Fue socio fundador del Club de Leones de General Las Heras; presidente de la Sociedad Comercial Zona Sur e integrante del directorio de cooperativas de créditos. Su muerte produjo conmoción en vastos círculos locales.

ROBO SENSACIONAL: A FOJA CERO

Aún no existe ningún indicio acerca del paradero de los audaces atracadores que se apoderaron de más de 33 millones de pesos en la Dirección General de Limpieza de la Municipalidad, en un alarde de temeridad sin límites. Ayer fueron indagadas algunas personas que estuvieron en el cementerio de la Chacarita, en cuyas inmediaciones están las dependencias asaltadas, cuando los atracadores escaparon espectacularmente penetrando en la necrópolis. Los interrogatorios no arrojaron ningún resultado; al contrario, las diversas versiones contribuyen a confundir aún más el contradictorio panorama. Algunos de los obreros municipales que estaban demorados en la comisaría 29ª, fueron liberados, mientras que otros siguen en esa seccional, donde se procura descubrir al entregador del sensacional asalto.

Los únicos recursos que las autoridades pueden esgrimir con una posibilidad de positivismo, son las diligencias que cumple la policía técnica, mediante el levantamiento de rastros en el automóvil usado por los atracadores; las reconstrucciones fisonómicas de los mismos y la revisación de los álbumes con fotografías de hampones cuyos antecedentes permiten suponer que pudieron tener participación en el sonado atraco.

ULTIMO A LA ESPOSA

Manuel Cavanas, argentino, de 35 años de edad, domiciliado en William Morris 3929, del barrio San Juan, de la localidad de Castelar, se presentó en la seccional local, constituyéndose detenido. Cavanas entregó un revólver calibre 22, y manifestó que acababa de dar muerte a su esposa Angela Lilia González, de 33 años.

Las autoridades se trasladaron hasta el domicilio de Cavanas, comprobando que, efectivamente, su esposa se hallaba muerta, presentando tres balazos en distintas partes del cuerpo. El cadáver fue remitido a la morgue del hospital local y se investigan las causas que desencadenaron el homicidio. Según algunas versiones, el hombre reprochaba a su esposa, permanentemente, supuesta infidelidad.

BRASIL: ASALTARON UN BANCO

SAN PABLO, Brasil, 2 (Reuter). — Tres bandidos armados con metralletas asaltaron un banco, amarraron a los empleados y huyeron en un automóvil que los esperaba, con un botín de 12.500 dólares. Se trata del más reciente de una larga serie de atracos a los bancos de la ciudad más populosa de Brasil.

INCENDIO: UN HOMBRE CARBONIZADO

Poco después de las 23 de anoche, por causas no debidamente establecidas, se originó un voraz incendio en las oficinas que la compañía de Seguros la Rosarina posee en el primer piso del edificio ubicado en Avenida de Mayo 715, esquina Chacabuco. Inmediatamente partieron al lugar bomberos del cuartel central, que combatieron el siniestro con varias líneas de mangueras. El fuego se había centrado en una oficina de 4 metros por 4, que servía de depósito de gran cantidad de documentos y útiles de papelería, que fueron destruidos por las llamas.

Fue justamente en esa habitación donde los bomberos hallaron el cuerpo carbonizado de un hombre, que se encontraba sobre el piso en posición decúbito ventral.

El fuego amenazó propagarse hacia otras oficinas, pero la decidida y oportuna intervención de los bomberos frustró sus intentos, logrando dominárselo tras cuarenta minutos de denodada acción.

El edificio sufrió deterioros importantes, como así también muebles, máquinas y útiles pertenecientes a la citada compañía de Seguros. El cabo de bomberos Juan Botino, que tuvo destacada actuación en la emergencia, sufrió heridas cortantes en la mano derecha, siendo trasladado a la Asistencia Pública para su curación.

El hombre carbonizado resultó ser el sereno de la empresa, Ricardo López, argentino, de 36 años, soltero.

La víctima, al parecer, al sufrir una indisposición, habría caído sobre algún calentador o estufa, generando de tal suerte el trágico incendio.

Un público numeroso se congregó en las inmediaciones, siguiendo paso a paso las alternativas de la lucha de los bomberos contra el voraz elemento. Mientras duró el incendio, el tránsito de vehículos cortóse en avenida de Mayo.

Los bomberos debieron extremar recursos para evitar que el fuego se propagara hacia la planta baja, ocupada por la confitería "La Victoria".

Chile: Bella Joven Mató a un Oficial

SANTIAGO DE CHILE, 2 (EFE). — Una bella joven, identificada como Tatiana, baleó a su novio, un oficial del cuerpo policial de carabineros, y al creerlo ya muerto dirigió el arma contra su sien, gatillándola. Su muerte fue instantánea.

El hecho se produjo cuando el teniente Humberto Utreras Chávez fue a dejar a su prometida en su casa en una camioneta. En el trayecto se produjo entre ambos una violenta discusión y el oficial Utreras Chávez detuvo el vehículo en una esquina donde el semáforo indicaba luz roja.

La joven Tatiana aprovechó este minuto para sustraerle al oficial su arma de servicio y se bajó inmediatamente de la camioneta. Desde tierra, Tatiana le disparó a Utreras, hiriéndolo gravemente en el tórax. Creyéndolo muerto volvió el arma contra sí y se disparó un tiro mortal en la sien derecha.

El teniente Utreras fue llevado en estado agónico al hospital militar. Los detectives de la brigada de homicidios, que investigan el crimen con sigilo, revelaron que el "caso era complicado".

PERU: PENA CAPITAL AL UXORICIDA

LIMA, 2 (ANSA). — Un uxoricida, para quien el fiscal judicial ha solicitado la pena de muerte por haber asesinado a su esposa, comenzó a ser juzgado por los miembros del segundo tribunal correccional de Lima.

Francisco Valenzuela, de treinta y seis años de edad, mató a su esposa Amalia Alvarado, de treinta y tres años, de doce puñaladas. El fiscal, Raúl Vargas Matta, en su acusación escrita señala que Valenzuela cometió el crimen con todos los agravantes, por lo que debe ser penado con la máxima sentencia. Valenzuela admitió en sus declaraciones que mató a su esposa porque lo traicionaba.

Sin embargo, la justicia estableció la falsedad de la acusación de Valenzuela, individuo de pésimos antecedentes, taimado y cruel.

TRABAJANDO EN SU CASA, ISABEL LAINER SUFRIO SERIO ACCIDENTE

Esta madrugada a la 1.25, sufrió un accidente en su piso de Azcuénaga 1012, la actriz Isabel Lainer, esposa de Délfor, el conocido creador de "La Revista Dislocada".

Se hallaba ésta en tales circunstancias limpiando un pulover con solvente; el líquido inflamable entró en contacto con la llama de una próxima cocina a gas y se produjo entonces una llamarada.

El fuego, la alcanzó en el rostro y en ambos brazos, sufrió quemaduras de primer grado. La señora de Délfor tuvo ánimo, sin embargo, para llamar al comando radioeléctrico, de la Policía Federal, de donde además de enviar el patrullero de la seccional, llamaron al Cuartel Recoleta de los Bomberos.

No fueron necesarios, no obstante, esos auxilios. La Sra. del portero Gladys González, se levantó y acudió en su auxilio, echándole una cobija encima. También apagó las demás incipientes llamas. Isabel Lainer sufrió una tremenda crisis nerviosa y fue llevada al vecino Hospital de Clínicas por el señor Jacobo Sufferen, —que habita en el 3º piso— en su automóvil.

A las 4 de la mañana, la accidentada estaba de vuelta y desde entonces hasta las 9, permanecieron en el piso —el 2º— su esposo, Delfor, su padre, señor José Esperanza, y una prima, María Raquel Esperanza.

Numerosos periodistas acudieron a la finca, mas hubo que esperar el regreso del progenitor, que vive en la calle Cangallo, cerca. Este subió al piso para ver si Isabel iba a recibir a los periodistas pero mandó decir con la prima que no estaba en condiciones de atenderlos.



ACCIDENTE EN LA NOCHE. Una primita de Isabel Láiner de Délfor, informa a los periodistas sobre el accidente de la actriz.

CUATRILLIZOS EN PERU: UNO DE ELLOS FALLECIO

LIMA, 2 (France Presse). — Una campesina, Alejandrina Guzmán, de 38 años, dio a luz cuatrillizos en la localidad de Barranca, a unos 200 km. al Norte de esta capital.

Poco después del alumbramiento murió el único varoncito del parto, pero las tres mujercitas restantes gozan de buen estado, lo mismo que la madre.

HOSPITALIZARON AL RELIGIOSO AYUNADOR

Anoche a las 24, después de 112 horas de huelga de hambre, los enfermeros y médicos del Policlínico Bancario —Gaona 2100— tuvieron que sacar en camilla del templo del establecimiento al capellán del mismo, padre Roberto Mikolaitis, quien desde el domingo, a las 8, realizaba una huelga de hambre "contra huelguistas".

CRONICA pudo entrevistarlo el lunes, a despecho de la severa vigilancia establecida por las autoridades de la casa sobre los periodistas, en previsión "del escándalo nacional que el conocimiento de la actitud del religioso provocaría".

El padre Mikolaitis nos dijo entonces en la furtiva y premiosa entrevista realizada en su capilla que había 1.200 enfermos en ese policlínico y en el Hospital Ferroviario sin poder operarse, a consecuencia de la huelga que mantenían los médicos anestesistas, **"pues desean elevar su conocido promedio de utilidades mensuales del orden de los 600 mil pesos. La medicina no es una industria, sino un apostolado como el que ejerzo"**, sostuvo el cura.

El padre Mikolaitis no estaba bien de salud al asumir su actitud de resistencia y protesta. Pero el ayuno que se impuso, minó aún más sus energías. Acusaba taquicardia, tenía gripe, pero no abandonaba el templo hasta que anoche fue preciso sacarlo de allí y hospitalizarlo.

Las autoridades del policlínico se negaron esta mañana a facilitarnos la información del caso.

DOS PEQUEÑOS NIÑOS ITALIANOS MURIERON EN SU PROPIA TRAMPA

ASCOLI PICENO, Italia, 2 (EFE). — Fallecieron asfixiados en un baúl, donde ellos mismos se encerraron jugando, los niños Natalino Bruno, de 6 años, hijo de un profesor universitario, y Gianluca Ciampini, también de 6 años, hijo de un electrotécnico. Todos los vecinos se movilizaron en la búsqueda de los niños desaparecidos, hasta que fueron encontrados, ya cadáveres, en el interior de un baúl, cuya cerradura se trabó, impidiéndoles la salida.

CALIDAD FRENTE A POTENCIA

De nuestro enviado especial R. Ronderos

CORDOBA, 2 (De nuestro enviado especial). — La sola mención de la presentación de Locche, provoca enorme interés en los medios locales. Máxime cuando el rival que tendrá esta noche el "Intocable", es Tito del Barco, un púgil de buenas aptitudes técnicas y poseedor de un golpe potente, que coloca con justeza, por lo que puede amargarle la noche, al más pintado. Desde luego, el campeón argentino y sudamericano de los medio mediano juniors, es un hombre avezado, acostumbrado a enfrentar a pegadores, quienes jamás consiguieron salir airosos.

Pero, pese a esos antecedentes de tanto relumbre, que luce con meridiana justicia el mendocino, la confrontación despierta expectación, en mérito, justamente, de la siempre latente posibilidad que Tito del Barco logre ubicar su justo punch y hacer pasar un sofocón al doble campeón. Por otra parte, los aficionados cordobeses cuentan con la esperanza de observar la siempre llamativa capacidad de Locche, que logró imponerse a la consideración del consenso merced a sus extraordinarias dotes defensivas, que en cada presentación, en especial con antagonistas de fuerte pegada, preanuncia lo que se ha dado en llamar el "Show de Nicolino".

El peso que los pugilistas registraron es el siguiente: Locche 63,700 y Tito del Barco igual. Ambos están excedidos de la categoría, cuyo límite es de 63.500. Arbitrará el combate Miguel Zalazar y actuarán como jurados, Novistki Gómez, Alfredo Argüello y Fredy Amesin. El médico oficial será el presidente de la Comisión de Box, doctor Juan Carlos Zalazar.

EL AUTOMOVIL CLUB NO HARA CORRER SUS GRANDES PREMIOS

Este año, el aficionado tuerca, no tendrá oportunidad de "saborear" la realización de los dos eventos más importantes del calendario automovilístico. En efecto, en su reunión ordinaria, la comisión del Automóvil Club Argentino, resolvió suspender ambas competencias, la de turismo mejorado y turismo carretera, de la presente temporada. Tomó tal determinación, luego de considerar el dictamen elevado por la Comisión de Seguridad de la Deportiva Automovilística, en relación al proyecto de normas de seguridad, aprobado el 8 de julio próximo pasado, en modo especial en lo que está relacionado, justamente, con la realización de los grandes premios. Se tuvo en cuenta que estas pruebas fueron proyectadas cuando no había sido establecida regla alguna normativa de la seguridad en las carreras, cuya aplicación fuera imperativa. Todo ello crea la imposibilidad, actualmente insalvable, de llevar a efecto la realización de tan jerárquicas carreras. Por todo ello, reiteramos, se resolvió suspender ambas pruebas y, a la vez, se dispuso el estudio de un plan para la realización de nuestras más importantes competencias. Para ello, se tendrán en cuenta los centros y/o lugares del país, que presenten las condiciones de seguridad indispensables. Por último se dio cuenta de la determinación a todos los organismos nacionales e internacionales, que de una u otra manera estuvieren vinculados con las pruebas suspendidas.

FINALIZA LA SELECCION DE BOXEO

Esta noche en el Luna Park, se cumplirá el ciclo selectivo de boxeo, para designar el equipo que nos representará en los próximos juegos olímpicos, a realizarse en México. Será pués, noche de alegrías y de supuestas frustraciones, ya que una derrota en estas circunstancias, no significa frustrarse. Serán once combates en otras tantas categorías. Algunas, desde luego más importantes que otras, en cuanto a paridad de fuerzas se refiere, pero todas, reiteramos, de gran expectación, donde los nervios, jugarán papel preponderante. Hay elementos que conocen la fortuna de llegar y ganar una final, como Miguel García, Alberto Leiba, *Víctor Galíndez* y *Mario Guillotti*. La velada comenzará a las 20.30 horas y el programa presenta estas peleas: Atenor Martínez-R. Urretavizcaya, en mosca juniors; Angel Pereyra-José Casas, mosca; Carlos Rivero-Domingo Casco, gallo; Miguel García-Antonio Rasso, pluma; Pedro Agüero-Enque Durán, liviano; Roberto Farías-R. González, medio mediano liviano; Mario Guillotti-Manuel Tapia, medio mediano; Alfredo Carlomagno-Víctor Galíndez, mediano liviano; Rubén Martínez-José Oliverio, mediano; Gabino Bay-Víctor Fruto, medio pesado y Alberto Leiba-Raúl Gorosito, pesado.

GEBA Y MATREROS EN LUCHA POR ASCENDER

Gimnasia y Esgrima y Los Matreros igualaron el primer puesto del torneo de rugby de segunda división. Como es lógico, esta situación debe quedar resuelta, puesto que será solo un equipo quien logre el ascenso para su club.

La Unión Argentina de Rugby resolvió que el desempate se realice mediante un partido (en otras ocasiones fueron dos) que se jugará mañana, a las 14.30, en la cancha de San Martín, en Sáenz Peña. En el caso de producirse un empate, la Unión no informó cómo se procederá, pero se entiende que corresponderá otra confrontación hasta que un ganador logre el derecho a participar en el certamen de primera el año próximo.

TRIUNFOS DE NUESTRO ATLETISMO OLIMPICO

Mañana, a partir de las 14.30, se llevará a cabo un torneo atlético organizado por el club Independiente, con el fin de rendirle un justo homenaje a su ex atleta Noemí Simoneto de Portela, con motivo de cumplirse 20 años de su brillante desempeño en las Olimpiadas de Londres, haciéndosele entrega en la oportunidad de una plaqueta recordativa.

El certamen se realizará en la pista del parque D. F. Sarmiento, de Villa Dominico, con el siguiente programa de pruebas: **Damas: 1ª categoría:** 100 y 800 metros, salto en largo; **infantiles:** 50 metros; **caballeros: 1ª categoría:** 200 metros, 3.000 metros con obstáculos, salto en largo y lanzamiento del disco.

● EN LOMAS DE ZAMORA

En la pista del parque municipal de Lomas de Zamora se cumplirá pasado mañana, a partir de las 14.30, un torneo atlético organizado por el club Lomas de Zamora y que se denominó "Luis Brunetto", en homenaje al recientemente desaparecido excepcional subcampeón olímpico en el salto triple en el año 1924. Estará reservado este torneo a atletas federados (ambos sexos) de todas las categorías.

● OTRO HOMENAJE

El club Atlético Defensores Mutual Social . Biblioteca de Armstrong-Santa Fe, rendirá el domingo 11 del actual, al notable ex atleta Delfo Cabrera, hijo dilecto de esa ciudad santafecina, un expresivo agasajo, con motivo de cumplirse 20 años de su recordada hazaña, cuando obtuviera la Maratón Olímpica de Londres en 1948.

Por otra parte, cabe recordar, que el mismo día que ganó Cabrera en Londres, se cumplían 16 años de la victoria de Juan Carlos Zabala en Los Angeles, también en la agotadora competencia de la maratón olímpica.

FALTA UN CENTIMETRO

Todo Centrado en el Domingo

El campeonato Metropolitano tiene ya sus dos finalistas: San Lorenzo de Almagro y Estudiantes de La Plata. El primero, un favorito indiscutido por todos; el segundo, un equipo peligroso porque su moral alcanzó la altura del mismísimo invicto, pero por distintas razones: ni su mismo director técnico, Osvaldo Zubeldía, esperaba la clasificación como semifinalistas; Zubeldía estaba convencido de que Boca Juniors vencería a Banfield y sería el escolta de San Lorenzo de Almagro en la zona A; pero el técnico propone y los jugadores disponen; Estudiantes de La Plata le ganó a Lanús, Boca Juniors se descalabró frente a Banfield y los "pinchas" se encontraron ante una posibilidad inopinada, pero nada desagradable.

San Lorenzo se enfrentará con un team convencido de que está para lograr cualquier hazaña, y en la actualidad la única proeza consiste en conseguir que los azulgranas conozcan lo que es perder un partido. No corresponde hacer aquí un estudio sobre la posibilidad de que eso ocurra cuando el domingo ambos se enfrenten, pero convendrá recordar que a San Lorenzo mucho le costó obtener tres de los cuatro puntos que estuvieron en juego, durante los dos encuentros con los albirrojos: en el Gasómetro (primera rueda) hubo un empate sin goles; en La Plata fue necesario que Rafael Albrecht se mandase al ataque y empalmara un cabezazo para que el match se definiera con ese solitario gol. Ciento ochenta minutos le costó a los "gauchos" vencer a Poletti, y mediante los oficios de un defensor. Es un buen índice para entender que Estudiantes es un conjunto difícil, y esta certeza aumenta recordando que en ninguna de esas oportunidades Estudiantes estaba mentalmente tan fuerte como ahora.

Pero San Lorenzo tiene jugadores de frac; por supuesto, no les falta la galera, de la que extraen esas jugadas que exigen un recuento mental para comprender tanta precisión, a tanta velocidad. Por eso, San Lorenzo es un pistoletazo que en cualquier momento se descarga sobre las defensas contrarias. Los arqueros rivales viven 90 minutos con la idea de tener un paredón a sus espaldas. Los tres francotiradores (Pedro González, Veglio y Fischer) están para hacer castañetear las rodillas de cualquier arquero, aunque use rodilleras. Entre temores y peligros, San Lorenzo y Estudiantes protagonizarán el cotejo de mayor atracción futbolística, en lo que va del año.

TORNEO DE FUTBOL ENTRE CANALES

Mañana, a las 9.30, se iniciará en el Centro Deportivo Bunge y Born, en Av. del Libertador 95, en Vicente López, un torneo de fútbol entre equipos representativos de los servicios periodísticos de los canales de televisión de esta Capital y La Plata. En el primer match se enfrentarán los equipos de Canal 11 y Canal 7. Luego lo harán Canal 9 y Canal 13. En esta misma jornada se resolverá por el sistema de la ejecución de penales cuál será el equipo semifinalista, que enfrentará a Canal 2, que pasó directamente a la semifinal. La segunda jornada, que será la final, se disputará el sábado 10 del corriente en el mismo campo deportivo. Luego se entregarán los premios.

SERA ADELANTADO UN PARTIDO POR LA RECLASIFICACION, HOY

Esta noche, a las 20.40, se iniciará con el partido que se jugará en la cancha de Atlanta —que será trasmitido por televisión por el Canal 7— el Torneo de Reclasificación de la primera división de la AFA, que determinará la permanencia o el ascenso en la categoría superior. El primer cotejo lo sostendrá Atlanta con Ferro Carril Oeste.

ATLANTA: Biassuto; Maguna, Rico, Zerillo, De Filippo, Raimondo, De la Iglesia, Vicente, Alves de Souza, Valencia y Domínguez. Arquero suplente: Bertani. Director Técnico: V. Spinetto.

F. C. OESTE: L. Martínez; Siles, Luppo, Collado, Leonardi, Navas, Tartaglia, Aimonetti, Bacchini, Taritolay y Noguera. Arquero suplente: O. Pérez Director Técnico: A. Garabal.

● PARA MAÑANA

Mañana a las 15, se jugarán otros tres partidos de este torneo —reclasificación de primera "A"—, que son Tigre-Platense, árbitro: Spinetto; Morón-Nueva Chicago, árbitro: Alvarez: Unión de Santa Fe-Almagro árbitro Brusca, juegan a las 18,10

Promocional "B". Arsenal de Sarandí-Argentino de Quilmes y Estudiantes con Temperley.

Reclasificación de primera "B". Dalmine-San Telmo; Sportivo Italiano-Dock Sud, en F. C. Oeste; Almirante Brown-El Porvenir en Liniers; Fénix-Urquiza

Promocional de primera "C". Comunicaciones-Talleres y Defensores de Cambaceres-Arsenal de Llavallol. El domingo, Flandria-Alem.

Reclasificación de primera "C". Luz y Fuerza con Macabi; Sportivo Palermo con Brown, de Adrogué (la cancha a designarse) y Riestra con Barracas Central.

Aficionados. Zona Sur: San Martín con Dep. Paraguayo, en Central Arg.; Def. de Almagro-Piraña, en Lamadrid; Juv. de Bernal-Midland; Sp. Barracas-Lamadrid, en Barracas Central; V. Arenas-San Carlos, en El Porvenir y Sacachispas-Tristán Suárez.

Zona Norte: Pilar-Luján; Dep. Merlo con Atlas; Centro Español Central Argentino, en Midland; Def. de Corrientes-Porteño, en Juv. Unida; Def. de Zárate-Acassuso e Ituzaingó-Juventud Unida.

CARNIGLIA AL DIABLO Y TIM, ¿AL SANTOS?

Hay posibilidades que dos directores técnicos tomen direcciones distintas. En lo que atañe a uno de ellos, confirmándose una primicia de CRONICA, el destino está fijado. Se trata de Luis Carniglia, quien anoche conversó con dirigentes de Independiente y prácticamente existe acuerdo, a punto tal, que hoy se firmarían los documentos respectivos. Yiyo, recibirá 800.000 pesos mensuales y los premios y el contrato lo ligará a la institución de Avellaneda, hasta el 31 de diciembre del corriente año. Carniglia comenzará a trabajar de inmediato, con vistas al campeonato nacional.

El otro coach en cuestión, es Tim, que tanto éxito tiene en la conducción del primer equipo de San Lorenzo. El eficiente técnico brasileño despierta el interés, justamente, de un club de su país. Nos referimos al Santos. En efecto, se encuentra en Buenos Aires, un enviado especial de la entidad del "Rey" Pelé, con instrucciones de realizar gestiones, para contratar al referido director. Nada trascendió, sobre la chance que asiste al representante santista en esta ocasión, creyéndose que Tim, dirá que no por ahora.

¡AQUI ASCENSO!

Esta noche a las 23, por Radio Porteña, saldrá al aire la primera emisión de la audición ¡Aquí Ascenso!, que, como puede colegirse, estará referida a primera división "C" y a aficionados. Todo lo relativo a las actividades de las entidades que actúan en esas divisionales, estará a cargo de un equipo de periodistas, integrado con Jorge Navarro, Dante Zavatarelli y Eugenio Tesore. La audición se repetirá todos los viernes a la misma hora. Con motivo de la inauguración del ciclo han sido invitados dirigentes y jugadores.

MUERTE DE UN PILOTO ALEMAN

LIMA, 2 (EFE) — Esta madrugada falleció en la clínica Javier Prado el automovilista Hans Kauert, quien sufrió un grave accidente en la última carrera realizada en el Paseo de la República el domingo último.

Kauert fue internado después de habérsele prácticamente destrozado el cerebro. Desde el domingo venía librando una lucha con la muerte.

El corredor alemán dejó de existir a las 6 de la madrugada.

DECIMA EDICION DEL CERTAMEN ANIBAL VIGIL

Mañana se llevará a cabo, en los links del San Isidro Golf Club, la disputa de la décima edición del trofeo de golf Aníbal Vigil. Se trata de un certamen que se juega al estilo de la copa Canadá, en el que se invita a participar a todos los clubes de golf de la Argentina y los países vecinos. Cada club debe seleccionar a los dos mejores jugadores para que lo representen durante un día, a lo largo de 36 hoyos; finalmente, se suman los scores logrados por cada uno de los integrantes del equipo y se establece la anotación definitiva.

Este año la comisión organizadora del torneo invitó a participar en los links del San Isidro Golf Club, por haber sido sus jugadores los que vencieron en 1967. Esta es la tradición: la entidad vencedora se encarga de organizar el trofeo al año siguiente.

Aníbal Vigil, en su juventud, practicó el rugby, el básquetbol, el remo, la natación y el waterpolo, deporte del que fue representante olímpico en 1928. Posteriormente dedicó su pasión al golf, integrando los equipos de San Isidro, Jockey Club, San Andrés y Punta del Este. Esa dedicación motivó a once amigos personales a instituir, en su memoria, este trofeo que mañana se jugará.

ZUBELDIA: "TRIUNFO DE VACACIONES"

"El Zorro de La Plata" solo se permitió una broma. Vacaciones interrumpidas. Lágrimas de Vélez y recuerdos de otros tiempos. El valor de la experiencia. Alternativas de Bilardo. Un tobillo falluto. Por favor no pisen a Flores. El San Lorenzo que yo he visto. Esa negra noche de Amadeo. Con fuerza de gol. Lo que hay que tener. Al final, finales son finales. No esperar que sea bueno. Basta la corrección. Pero con un poco de suerte, a lo mejor, quién le dice...

"Ya estábamos casi de vacaciones y resulta que nos encontramos jugando las finales del Metropolitano..." Lo dijo Osvaldo Juan Zubeldía al entrar al vestuario luego del triunfo ante Vélez. La frase fue acompañada por una sonrisa. Después su rostro volvió a la serena calma del que se siente satisfecho con su labor.

—¿Qué nos puede decir del partido?

—**Vea, no estoy tan contento como en otras oportunidades. Antes de bajar al túnel vi irse a los muchachos de Vélez llorando.**

—¿Qué fue para usted lo determinante de la victoria?

—**Para mí lo que más pesó fue la mayor experiencia de los hombres de Estudiantes.**

—¿Pero su equipo se quedó al final?

—**Sí. En los últimos veinte minutos del partido nuestro medio campo mostró cansancio. Bilardo se agotó. Tuvimos que aplicarle dos inyecciones para que jugara el partido de hoy y sobre el final se resintió del tobillo izquierdo.**

—¿Por qué excluyó al "Bocha" Flores?

—**Porque estaba sentido en el recto anterior de la pierna izquierda.**

—*¿Cómo ve el partido final con San Lorenzo?*

—**Bueno, a San Lorenzo lo vimos anoche con River. Creo que ganó bien y mostró ser un equipo más armado, pero hay que tener en cuenta que Carrizo tuvo una mala noche. De todas maneras, San Lorenzo demostró ser un equipo fuerte que llega bien al gol.**

—Osvaldo... ¿Qué pasa el domingo?

—**Y... No se puede pedir que sea un gran partido. Esperemos que sea correcto. Y a lo mejor, con un poco de suerte, somos dobles campeones metropolitanos...**



¡HASTA EL DOMINGO! Estudiantes, a quien pocos otorgaban chance, en las últimas fechas, ya es finalista. Madero, Pachamé y Alvarez encabezan el saludo, tras la victoria frente a Vélez.

JUGABAN HOY

Hubo un momento de la víspera en que se temió que el partido Estudiantes-Vélez no se jugaría. De haber ocurrido así, el match hubiese tenido que disputarse hoy, dando entonces razón al temor del interventor, quien aceptara el cambio anterior de fechas pero con la condición de que el viernes, cuando menos, habría semifinal, y final contra viento y marea, el domingo.

GIUDICE: "MERECIMOS IGUALAR, AL MENOS"

Fue el último en descender hacia los vestuarios. Se quedó en el campo para esperar a todos sus jugadores y brindarles una palabra de aliento cuando más era necesario. Se mesó sus cabellos revueltos y comenzó a recorrer *lentamente el largo trayecto hacia los camarines.*

Manuel Giúdice, con la tranquilidad de siempre se ofreció con total presteza al diálogo. Es un hombre acostumbrado a los partidos importantes, con serena filosofía apuntó su parecer sobre el partido y la actuación de su equipo: **"estoy totalmente conforme con la labor de los muchachos, en modo especial por la forma en que se movieron durante el segundo tiempo. Estuvieron más enteros y en estado físico superaron netamente a Estudiantes, que en la última media hora sintió evidentemente el esfuerzo. Tuvimos más situaciones de gol que ellos y solo la falta de tranquilidad y esa experiencia necesaria para partidos decisivos nos malogró la posibilidad del empate, que creo honestamente merecimos".**

—¿Indicó usted alguna variante táctica para el segundo tiempo?

—**Sí. Le dije a Nogara que retrocediera a medio campo para tratar de darle mayor claridad a la salida ofensiva y tratar de brindarle más auxilio a Ríos. Además le mandé a Pérez y Bianchi que marcaran a Madero para tratar de obstaculizar el funcionamiento de la línea de cuatro de ellos, para provocar claros para el desborde de Luna y la llegada de Solórzano. Todo el mundo habrá podido comprobar que con solo meter una de las varias opciones de gol que tuvimos, el partido pasaba a nuestras manos. Teníamos y tuvimos mucho más resto.**

—¿Qué fue para usted lo más destacado del partido?

—**Sin ninguna duda salí plenamente conforme por la corrección con que se jugó en todo momento y por el perfecto arbitraje del señor Bossolino. Todo contribuyó para que a pesar de lo mucho en juego no hubiera problemas. En cuanto a ribetes técnicos creo que el match no los tuvo, pero el público debe haber salido contento, porque todos los jugadores se brindaron sin claudicaciones. Ganar o perder es un accidente; lo que interesa es el comportamiento de ellos.**

—¿Habrá cambios en el equipo con vistas al Nacional?

—**Es muy aventurado hablar de cambios. Sé que hombres de la talla de Willington, Whebe y Carone están habilitados para estar a muerte en la primera, pero no es cuestión de apresurarse; tenemos un mes por delante y hay que ir capitalizando experiencias. Por ahora tomaremos un descanso reparador de 10 ó 12 días posiblemente en las sierras y luego seguiremos trabajando con toda calma modelando a este equipo que tiene que estar en los primeros puestos del próximo campeonato.**

Ya todo era silencio en el vestuario; todos buscaron irse con rapidez pero nadie dejó de tener el apoyo de un técnico que no se incomodó por el traspié y que sigue creyendo en el futuro.

NOTICULAS TOMADAS EN PENUMBRAS

Dos partidos con un día de diferencia permitieron establecer comparaciones. Al menos en cuanto a comodidad de desplazamientos, todo fue realizado a ritmo tranquilo. Con mucha anticipación el público se ubicó en los lugares preestablecidos y sobraron espacios vacíos. El factor climático pudo ser un atenuante, pero lo real se patetizó: River - San Lorenzo era la semifinalísima.

* * *

Pero a menor caudal, mayor ruido y color. Así lo entendieron ambas parcialidades y con banderas, bombas de estruendo y gritos de todo calibre esperaron la aparición de sus equipos predilectos. Estudiantes ganó en número de gargantas, pero los de Villa Luro terminaron con los *oídos* y cabeza de quienes tenían la mala suerte de estar en el radio de acción de su fervor.

* * *

A las 20.25 entró Estudiantes. 20.28 lo hizo Vélez. A las 20.32 comenzó la pelota a rodar. A las 20.40 Verón enmudeció a todos con una entrada fantasmal. Alguien acotó: "¡Qué bárbaro!". Puso la escoba a 200 por hora. Caballero ya estaba por creer en brujas.

* * *

A los diez minutos Bilardo protesta grandilocuentemente un corner que todo el mundo vio que lo forzó él *sin duda alguna*. El grito de un velezano tuvo un coro de risas: "No llorés, curandero, y dale de comer a la lechuza que tenés en el hombro".

* * *

Platea con heterogénea formación hinchista. Unos de Vélez, varios de Estudiantes y parcialistas mete púas. En un asiento, Juan Urriolabeitía, el técnico de las inferiores estudiantiles, estuvo a punto de perder su habitual calma. El causante: un hincha de la V azulada ubicado delante de él que trató a los albirrojos de cómicos. Se ofuscó don Juan.

* * *

Entre Madero y Poletti volearon tantas pelotas que alguien pensó que estarían practicando para emular a la base de El Chamical. La altura alcanzada por varios rechazos daba razón.

* * *

Una de Bosolino. Comesaña indicó corner. y en realidad era. Con gestos amplios de manos y piernas el árbitro indicó que él tenía razón en la jugada. Los silbidos parecieron indicar todo lo contrario.

* * *

Otra. Un balón fue a la tribuna de Estudiantes. Amago de no devolverlo. Bosolino hace entrar uno de repuesto, al tiempo que un señor gordo devuelve el original. Verón va a tirar con el suplente, pero Bosolino con grandes zancadas llegó a la banderita y revisa minuciosamente los cueros. Por nada quería que le cambiaran la pelota al hombre.

* * *

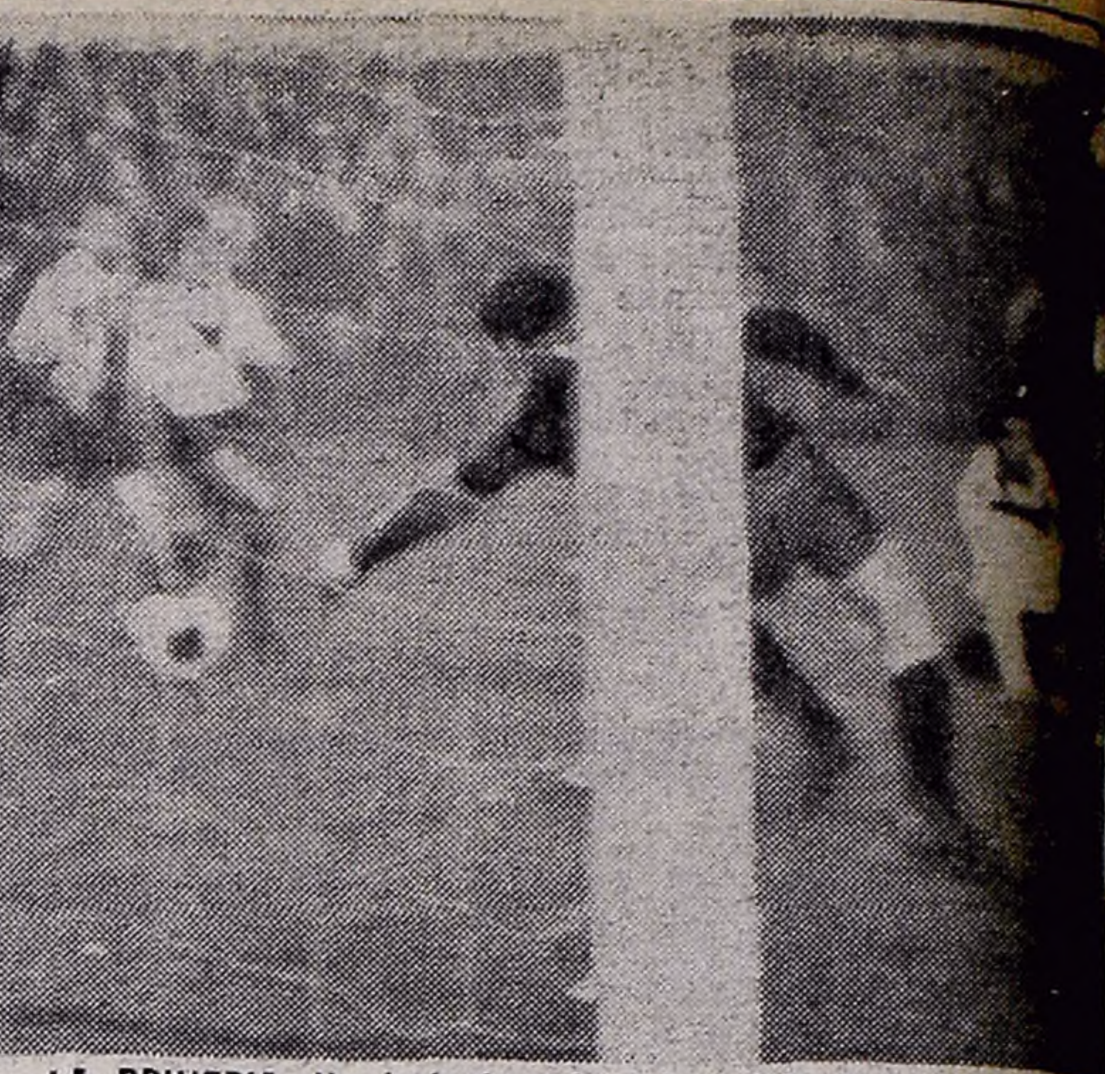
A los 40 minutos del complemento Madero comete mano penal no sancionada. Desesperado, Nogara le levantó el brazo al pincharrata y se lo mostró vivazmente a Bosolino. Fue tragicómico ver su nerviosismo no correspondido. Como corolario, una gran bandera que decía "Vélez Sársfield Campeón" era prolijamente retirada. Decepción que le dicen.

* * *

Como en la jornada anterior, **el arbitraje volvió a ser vacilante y propenso a errores en el afán de penar todo. Muchas jugadas fueron cortadas favoreciendo al infractor. Y lo mismo que en el partido de San Lorenzo - Ri-**



JUANCITO DE LA PLATA. Echecopar fue el artífice del gol triunfal. Aquí lo vemos tratando de eludir a Solórzano, mientras Nievas se viene a la carga y Verón corre en ayuda de su compañero.



LA BRUJERIA. Un instante más y la pelota traspondrá la ... un error de Sinatra, que Echecopar aprovechó en toda ...

ESTUDIANTES LO M...

LA ALEGRIA CON CARBONICO EN LOS CAMARINES PINCHAS

Un vestuario ya acostumbrado a los halagos fuertes. Por esta circunstancia la victoria. La que abre la puerta grande a un posible vicampeonato Metropolitano, *no originó* un clima de alegría inusitada. El triunfo se recibió con demasiada naturalidad. Con entusiasmo. Pero sin desbordes. El primero en ingresar fue **Pachamé: "El partido fue difícil. Muy parejo. Pero estos noventa minutos sirvieron para demostrar que en Estudiantes nada ha *cambiado*. Todo sigue firme. Y estamos para cualquier cosa".**

Conigliaro, con una sonrisa mal disimulada agregó de inmediato: **"Ahora que vengan a hablar de aburguesamiento. Cuando nadie daba un centavo por nuestra suerte, resulta que estamos *otra* vez en el candelero. ¡Ah! Y el domingo se nos hace. Estamos dispuestos a acaparar todos los títulos..."**

Echecopar: Que quiere que le diga. A pesar de no haber estado en la final contra el Palmeiras, yo también viví entonces los instantes de mayor alegría de mi vida. Pero está superado. Ahora tenemos la cabeza en otra cosa. Y lo que urge es el Metropolitano. Ya estamos en marcha de vuelta. Y cuando Estudiantes se reencuentra con la victoria, es cosa seria".

Bilardo tardó algunos minutos en poner de manifiesto su inefable buen humor. Luego de ser atendido por el doctor Marelli —acusaba un esguince de tobillo en el pie izquierdo— se sumó al movimiento. **"Hoy tuvieron que ponerme dos inyecciones para poder entrar a la cancha. Todo iba bien. Pero cuando faltaban cinco minutos me resentí de vuelta. Pero no importa. El domingo me pongo cuatro y salgo a jugar..."**

Togneri, uno de los más requeridos, fue el que más tardó en cambiarse. **"Ve, esto es una fractura** —cuarto metatarsiano de la mano izquierda—, **me saco el yeso para entrar al campo. Lo reemplazo por una venda plástica. Lo importante es estar. En Estudiantes ocurre un raro fenómeno. Todos quieren jugar. Acá hay que ganarse el puesto en la cancha... Creo que lo hice bien, ¿no?...**

Alvarez; el más nuevo. El de reciente promoción, tampoco desentonó. Aceptó el resultado como una contingencia del juego. A pesar de su juventud y de haberse tuteado poco con las satisfacciones como las de anoche, no perdió la calma. **"Yo no lo ví difícil. Me tocó Solórzano en la marca y las cosas me salieron bien. Me ayudó mucho el dominio que ejerzo sobre mis nervios... Y por supuesto el hecho de jugar en el mejor equipo del mundo.**

Medina siempre fue igual. Ni en la noche triunfal de Montevideo hizo declaraciones ampulosas; ni sumó a sus palabras —que son pocas— ademanes demagógicos: **"Yo solo estoy contento jugando. Sé que en la cancha las cosas nos salen bien. Pero esto no se debe a la suerte. Solo el entusiasmo con que aquí se toman las cosas. Todo se hace en serio.**

Madero es sin duda el que guarda más las formas. El que elige el vocabulario más adecuado. Además fue el único que, sin dejar de reconocer que la victoria es probable, el adelantar resultados, es *muy* aventurado. **"Cualquiera sea el resultado, Estudiantes habrá cumplido. Si perdemos caeremos ante el único invicto. Más allá del resultado, espero que el domingo todo el mundo salga conforme. Nosotros estaremos al pelo. La tenida va a ser muy dura".**

Poletti *demoró* largo rato en desprenderse de los cables que inundaban el recinto. Cuando por fin comenzó a vestirse, nos comentó: **"Creeme, me parece que jugamos todos los días. Si de ésta no aprendo a atajar es porque soy malo. Pero Osvaldo nunca está conforme. Mañana empezamos de vuelta. Y *la* verdad que lo entiendo. Es peor mantenerse que llegar. ¿Qué pasa el domingo? Y... nos tocó el más difícil. Pero estamos en ganadores... Me tengo confianza. ¡Ah! Agradecele a la gente de Vélez. Perdieron, pero no cayeron en cosas turbias. Son unos muchachos bárbaros.**

Y en Estudiantes no solo festejan los que entran. Después del partido se reúnen todos en los vestuarios. E. Flores, que según el médico puede jugar el domingo, dejó a su esposa y a su segundo hijo que nació esta mañana "se llama Fernando Daniel", para alentar a sus compañeros. Lo mismo que Aguirre Suárez: "Aquí no importa el que entra. Lo que importa es ganar... y hoy éstos fueron unas fieras. ¿No es así macho?

QUERIAN RACING Y SERA EN RIVER

El estadio de **River Plate** será el escenario donde el domingo a partir de las 14.45, jugarán el partido final Estudiantes de La Plata y San Lorenzo de Almagro. Así lo determinó el interventor de la **AFA**, señor Ramos Ruiz, minutos después de la finalización del partido de anoche entre Estudiantes y Vélez Sársfield. A la reunión convocada por el interventor concurrieron por Estudiantes, el presidente Mangano y el delegado Ferrari, y en representación de San Lorenzo, su titular, Colacino y el tesorero Pinto. Los dos clubes rápidamente estuvieron de acuerdo en jugar el partido en Racing Club. Los platenses por estimar que para los hinchas y simpatizantes del club era sumamente cómodo llegar a Avellaneda. A su vez San Lorenzo —vía Pinto— expresó que en Racing se podía hacer una muy importante recaudación. Pero el señor Ramos Ruiz con firmeza mantuvo su decisión de que el match *final* se jugara en un estadio de la Capital Federal. Y sostuvo a River porque entiende —y así lo hizo valer— que es el recinto ideal.



ALEGRIA. El rostro de Pachamé es un poema, un canto a la alegría. Aquí, recibe el saludo de Caballero, el arquero de Vélez. "Pacha" no salió de la cueva.

VELEZ EQUIV...

Otra vez Estudiantes en ... con la característica de ... general había sido infer... lo táctico tuvo oportu... rioridad y su falta de ... Pero individualmente Est... siva. Y allí estuvo marc... demostró ciertas vacilaci...

Fue un partido de muchas ... sobre Bilardo, Sinatra sobre ... Echecopar. Pachamé pegado ... pilla a Pérez... Y esto hizo ... en general perdiera aplomo, ... confuso en su tramitación. ... ni Vélez (este mucho me... ordenarse para jugar con ... do. Y esto, a pesar de que ... lo presumido, no hubo m... fuertes.

Vélez, en general, fue ... ofensivo *si tenemos* en cuen... de los jugadores en el camp... tado en un choque constante ... la labor defensiva estudiantil ... tos Ríos y Solórzano (en la ... que tenían terreno apto pa... resolvían con individualidad ... tregas deficitarias, que no ten... fundidad ni la consistencia ... colmo de males, Pérez no ... nunca la *marca* de Pacham... Bianchi quedaba demasiado ... para resolver en forma in... Luna, muy lejos, pegado sobr... peraba con suficiencia la del... *le imponía* Medina y acertad... todo de llegada simple. Y ... esa vía Vélez, que no ten... que no encontraba un medio ... llegada, tuvo tres oportunid... *gol* que fueron malogradas.

Estudiantes, en cambio, que ... bién de muchos defectos (poco ... traba una salida estructurada ... tas dominadas) encontró en ... ques veloces por las puntas ... de llegada. Porque Conigliar... mando las espaldas de Sinatr... do su adelantamiento, y por... acercaba y cambiaba de puesto ... par para imponer las sutiles ... creador y sencillez de profund... con pelotas largas. Muy larg... lardo y Alvarez estaban en ... gente en medio campo, sin ... ataque. Por ello desde la pri... profunda se tuvo la sensación ... llegar uno y otro equipo. El ... vo y la posibilidad de definició... para Estudiantes llegó por un... da de Sinatra (tuvo la pelota ... la regaló) demostró que cont... más positivas para resolver.

Vélez siguió sumido en un ... Pero a pesar de ello en el ... creó una serie de situaciones ... fueron favorecidas por el est... sivo de los marcadores cent... diantes (Togneri-Madero) fu... fundamentaron su posibilidad ... A pesar de la forma irresoluta ... Vélez, a pesar de las deficien... cortas que propiciaba la defensa ... Porque la gente de La Plata ... bijo en defensa dio mucha... que es lógico reconocer qu... traataque llegó con posibili... de la superioridad numérica ... defensa de Vélez (nunca sac... bre de la línea de cuatro), ...



...e sentencia. La ha impulsado Verón con un zurdazo seco, imparable. La jugada previa partió de ...dida. El centro hacia atrás dejó a "La Bruja" cómodamente ubicado para conseguir su golazo.



REVOLCON. Solórzano, Conigliaro y Caballero andan por el suelo, mientras la pelota se escapa hacia donde la alcanzará Nievas para alejarla de la zona peligrosa y de Echecopar, que está allí.

...ARCO CON "SU" FUEGO

...CADO DE MEDIO A MEDIO

...final... Sin la sincronización de otras veces, pero ...npre, fue un cabal ganador. Vélez, que en balance ... que su adversario, tanto en lo técnico como en ...des suficientes para definir. A pesar de su infe- ...ión. Tal vez muchas más que las de su adversario. ...iantes tuvo hombres de mayor gravitación en ofen- ... la diferencia. En lo demás, salvo algunos valores, ...s. Pero lo cierto es que otra vez es semifinalista.

...marcas. Ríos
...onigliaro o
...omo estam-
... el partido
... se hiciera
...Estudiantes
... pudieron
...ado cerebra-
...trariando a
...nas piernas

...equipo más
...a ubicación
...Pero asen-
...e facilitaba
...or momen-
...nera parte)
...desplazarse,
...o con en-
...ni la pro-
...eada. Para
...ido sacarse
...y entonces
...slado como
...idual. Solo
...a línea, su-
... marca que
...con el mé-
...r allí, por
... estructura,
...rdenado de
...s netas de

...adecía tam-
...eces encon-
...perdía pelo-
... contraata-
...medio claro
... recibía to-
...aprovechan-
...e Verón se
...con Echeco-
... de talento
...ad. Siempre
...porque Bi-
...squeda de
...vitar en el
...era entrada
... cómo podía
...ble resoluti-
... que aunque
...lla tremen-
... sus pies y
... con armas

...desconcierto.
...nce frontal
... que si bien
...smo defen-
...s de Estu-
...on las que
... de empate.
...e planteaba
...es entregas
...a estudiantil.
...uando se co-
...tajas, aun-
...bre el con-
...es. A pesar
... favor de la
...n solo hom-
...sar de man-

ESTUDIANTES 1 — VELEZ 0

ESTUDIANTES: Poletti; Malbernat, Togneri, Madero, Medina, Bilardo, Pachamé, Echecopar, Conigliaro, Alvarez y Verón. Arquero suplente: G. Flores. D. T: Zubeldía.

VELEZ SARSFIELD: Caballero; Gallo, Nievas, Zóttola, Sinatra, Solórzano, Ríos, Luna, Pérez, Bianchi y Nogara. Arquero suplente: Marín. D. T: Giúdice.

Cancha: Racing. **Arbitro:** A. Bosolino. **Jueces de línea:** D. Goicoechea y M. Comesaña.

Gol en el primer tiempo: A los 42' Verón (E).

Recaudación: Populares: 5.988.900 pesos. Plateas: 1.825.900 pesos. **Total:** 7.814.800 pesos.

tener por mucho tiempo la pelota por mayor tiempo en sus pies. De esta manera la única posibilidad del empate quedó cifrada en el penal, que por mano de Madero existió. Pero Bosolino dijo nones y privó al encuentro del alargue. Aunque Estudiantes ya había demostrado que era más equipo...

© ACTUACION INDIVIDUAL

ESTUDIANTES: Poletti: En las pocas intervenciones lo hizo con seguridad. **Malbernat:** Firme y seguro en la marca, con cruces acertados. **Togneri:** Estuvo en la marca de Bianchi y lo anuló. **Madero:** boleó cuanta pelota tuvo cerca y se quedó pagando dos veces. **Medina:** el más flojo. El único recurso fue la pelota afuera. **Pachamé:** cumplió sin lucir. Anuló en general a Pérez. **Bilardo:** pocas veces entró en el diálogo con los compañeros de ataque. **Alvarez:** tuvo gravitación por momentos. Evidencia calidad aunque un poco lento. **Echecopar:** gran habilidad y manejo. Jugó con soltura. **Conigliaro:** En el balance final, fue importante. **Verón:** El gol y un pique demoledor.

VELEZ SARSFIELD: Caballero: Perdió muchas pelotas que debieron ser seguras. **Gallo:** soportó la punta más difícil de Estudiantes. Sin lucir su labor fue aceptable. **Nievas:** Salió siempre con seguridad en la etapa complementaria. En la primera parte se mstró inseguro. **Zóttola:** dio ventajas de importancia. Muy lento para resolver. **Sinatra:** Error tremendo en el gol estudiantil. Luego se recuperó y apuntaló muchas veces a su ataque. **Solórzano:** Apretó a la delantera contra el área adversaria y le quitó posibilidades. **Ríos:** No encontró el ritmo que sabe poseer y estuvo muy lejos del armado. **Luna:** el mejor valor de Vélez. Llegó a la línea de fondo con facilidad y envió centros con criterio. **Pérez:** A pesar de estar completamente tapado se le presentaron tres oportunidades netas de gol que fueron malogradas. **Bianchi:** Corrió mucho pero solamente cuando se tiró a la punta realizó algo positivo. **Nogara:** deambuló por el medio campo sin solvencia ni penetración.

SINATRA CANTO SUS PENAS EN UN VESTUARIO TRISTON

El vestuario de Vélez Sársfield ofrecía el panorama de tristeza acorde con el resultado del partido. Todos sus jugadores llegaron extenuados por el esfuerzo cumplido, la cabeza gacha y un gesto de desesperación ante lo irreparable.

El más afectado era Néstor Sinatra, que entre lágrimas se acusaba de ser el causante de la derrota. **"Me superó en el pique** —nos dijo— **y después cuando Echecopar maniobró sobre la línea de toque, lo desplacé con el cuerpo. Quise pisar la pelota para que pasara de largo, pero rebotó en su pierna y se la llevó. De su centro, Verón logró el único gol. Es increíble, no puedo convencerme..."**

Daniel Willington —que había presenciado el partido desde la platea junto a Omar Wehbe y Juan C. Carone— se acercó a consolar a sus compañeros, y a nuestro requerimiento expresa: **"Siete años esperando la oportunidad y ahora la perdemos. Todavía no puedo creerlo. Los muchachos jugaron bien. Debimos haber empatado".**

La voz serena del D. T. Manuel Giúdice llega pausada, pese a la nerviosidad que aún domina el dramático ambiente: **"Estudiantes tuvo una oportunidad, y la aprovechó. Nosotros las malogramos. Y en estos partidos, lo que interesa es ganar".**

José Luis Luna, el mejor valor velezano, dialoga con nosotros mientras se despoja de su vestimenta: **"Perdimos bien** —grita con rabia—, **frente a un rival que aprovechó la experiencia en todos los sectores del field. Pero lo que no concibo, es cómo el árbitro no otorgó el penal de Madero, que desvió claramente con el brazo el remate de Nogara. Yo creí que lo sancionaba, por eso me paré, cuando la pelota, después del rebote en el brazo del defensor, quedó cerca mío. Estudiantes es un gran equipo y muy difícil, porque las sabe todas".**

Carlos R. Caballero, que fue una de las figuras del perdedor, nos habla de las pelotas difíciles que detuvo, y pondera el trabajo positivo de Nievas. **La pelota mojada y el terreno resbaladizo complicaron mi labor. En el gol, Verón me dejó sin defensa. Tiró desde muy cerca, con mucha fuerza. El empate** —termina— **debía ser lo más justo, pero la falta de puntería de Pérez y Bianchi, no lo quisieron.**

La palabra del capitán del equipo, Alberto Ríos, llega entrecortada por el cansancio: **Creo que el partido fue bueno para el espectador. Se corrió mucho tratando de no dar ventajas, especialmente en el centro, donde Vélez predominó netamente en el segundo tiempo. Pero no pudimos arriesgar mucho, tratamos de evitar la fuerza del contragolpe de Estudiantes, que con dos o tres toques llega a la posición de gol. Creo que hicimos méritos para el empate y si bien no se dio por los remates francos de Pérez y de Bianchi, el árbitro debió sancionar la mano de Madero, que vio todo el mundo, menos él... Y si empatamos, tengan la seguridad que ganábamos, ya que los pinchas estaban desconcertados defensivamente.**

La pelota no me bajaba —exclama con desesperación Carlos Bianchi— el más joven del conjunto de Liniers. **Tuve que pegarle levantando mucho la pierna. La empalmé justo, pero venía algo alta y se me fue por arriba del travesaño. Si la agarrás mal** —acota Jorge Pérez— **seguro que la metés. Sin embargo,** —prosigue Bianchi— **no estoy amargado, ya que nos venció un equipo bien armado y con mucha experiencia, que nos superó a pesar de haber jugado bien nosotros.**

—¿Sabe cuántos pesos perdimos? **Ahora solo debemos conformarnos con $ 50.000,** que era lo prometido por salir a la cancha. **El millón y medio para repartir ingresará a la tesorería del club, para las obras de don Pepe Amalfitani...** —Es el triste lamento de Bienchi.

Y no fue solo Bianchi quien hizo escuchar su entrecortada voz de queja. Gallo, Nogara... Todos, se hicieron oír. Más allá de los pesos, quedaban muchos años de espera. Muchas ilusiones. Muchos días de trabajo que no conocieron de renuncios. Por eso las lágrimas colmaron los ojos de los muchachos... Porque cuando se cifran demasiadas esperanzas en un objetivo, es muy difícil poder contenerse... más aún para un equipo que como Vélez Sársfield lucha desde hace varios años por la obtención de un título que corrobore en el campo futbolístico todo su crecimiento institucional.



JUVENTUD. Eliseo Alvarez, el "Cocoche" de Estudiantes, y Bianchi representan la juventud de los dos semifinalistas de ayer. Cumplieron discreta actuación.

EL SIGNO PESOS BAJO UNA LUPA

Concluidas las rondas semifinales del Metropolitano, es oportuno efectuar algunas digresiones más allá del aspecto estrictamente técnico del fútbol. Como nota saliente observamos que la zona "A" acaparó para sí el privilegio de ubicar finalistas a sus dos equipos: San Lorenzo y Estudiantes de La Plata. Algo para destacar: San Lorenzo sacó una ventaja en puntos **de 12 unidades;** en pesos recaudados en forma neta la diferencia fue más notable: $ 40.096.091 para los "santos", contra $ 22.167.991 de Estudiantes; $ 17.928.100 como diferencia plausible. En cuanto a los semifinalistas eliminados de la zona "B", lo destacado fue para River en el rubro pesos. Su producido neto fue de 42.327.636 contra 22.378.700 de Vélez, es decir, una diferencia de $ 19.948.927. En cambio el club de Liniers tuvo el halago de sacar un punto de ventaja y adjudicarse el liderazgo de la sección.

Y en cuanto a la valoración monetaria de los dos partidos recientes surgió una evidente desproporción. Mientras River vs. San Lorenzo obtuvieron un bruto de $ 22.395.450, Estudiantes vs. Vélez, solo lograron $ 7.814.800.



ESCALERA MECANICA. Hoy quedó librada al público la escalera mecánica de superficie del subterráneo de la línea "A", en la estación Perú. Se trata de la primera en toda América latina.

CGT: UN ACTO FRUSTRADO

SANTA FE, 2 (De nuestro corresponsal). — Las fuerzas policiales lograron frustrar el intento de un acto organizado por la CGT de los argentinos, anoche, en Plaza de la Bandera. La represión estuvo convenientemente organizada desde temprano pues unas panfletos anunciaban la concentración en la avenida López y Planes y el bulevar Pellegrini, pero se realizó en el lugar antes indicado.

Cuando arribaron a la plaza, efectivos del Comando de Operaciones sorprendieron a unas cuarenta personas que habían levantado una tribuna con el propósito de exponer sus ideas. Pero la policía no admitió la expresión del intelecto e intervino con su energía habitual. Los manifestantes se defendieron con lo que tenían: arrojaron clavos "miguelitos" cuyo efectividad quedó demostrada cuando un auto patrullero quedó varado y sus ocupantes abandonaron por un momento sus armas para tomar el crique.

● CORRIDAS Y ALARMA

Luego aparecieron las "molotov", las corridas y la alarma de los transeúntes. Los manifestantes habían logrado, no obstante, expresar su protesta a los propietarios de "El Litoral" en conflicto con sus empleados y agitar una gran efigie del legendario "Che" Guevara enarbolado sin otra pretensión que la de manifestar protesta y rebeldía.

RECHAZAN DOS EXTRADICIONES

La Cámara Federal rechazó el pedido de extradición formulado por las autoridades de la República del Paraguay respecto de Abel Nicolás Mendoza, y previo depósito de 100.000 pesos, hizo efectiva su libertad bajo caución real. El temperamento citado fue adoptado por la Cámara al confirmar el fallo del juez doctor Miguel A. Inchausti, que rechazó el pedido formulado por vía diplomática en virtud de que el mismo no contenía toda la información de orden legal exigida por el Tratado de Montevideo.

● LAS CAUSAS

Hallándose en trámite la solicitud de extradición, Mendoza pidió la excarcelación bajo caución juratoria, negándoselo el juez. Apelada la decisión del doctor Inchausti ante la Cámara Federal, la defensa depositó los 100.000 pesos y el tribunal ordenó la libertad, expresando que, careciendo de interés pronunciarse en la actualidad sobre el monto de la caución real, debe devolverse a Mendoza el dinero depositado para que se lo liberara.

● UN URUGUAYO

Por otra rsolución, la Cámara Federal no concedió al Uruguay el pedido de extradición de Armando Logiacco, cursado por el juez de quinto turno de Montevideo, por "razones de economía procesal".

ARRESTAN EN MEXICO A UN ACTOR ARGENTINO, ACUSADO DE CONDUCIR LA RECIENTE REBELION UNIVERSITARIA

MEXICO, 2 (Associated Press, EFE y France Presse). — Entre los detenidos por los recientes sucesos estudiantiles se encuentra el actor argentino Ricardo Dumont, que ha sido identificado por la policía como cabecilla de la revuelta estudiantil, junto con el actor mexicano César Castro. Ambos han sido puestos a disposición de la autoridad judicial, según se ha informado.

Ricardo Dumont pertenece a la Asociación Nacional de Actores (ANDA), de México, en calidad de socio transitorio, y está casado con una mexicana. La policía informó que entre los inculpados de instigar el desorden estudiantil se encuentran otros artistas. En la noche del día 31 fueron detenidas 73 personas en la Escuela de Arte Dramático del Instituto Nacional de Bellas Artes, que fueron puestas en libertad en horas de la madrugada de hoy.

El arresto de Dumont, junto con otras 75 personas del ambiente teatral, es una secuela de la gigantesca manifestación que a última hora de ayer volcó sobre las calles de esta capital unos 100.000 estudiantes, encabezados por el rector de la Universidad Nacional, Javier Barros Sierra. La marcha callejera, que se desarrolló en forma pacífica en medio de un imponente despliegue policial, tuvo carácter de protesta por la violación de la autonomía universitaria cometida el lunes último por efectivos del orden público que destrozaron la puerta de la Escuela Preparatoria Nº 1, para arrestar a numerosos estudiantes que se hallaban en su interior.

ARGUEDAS A PUNTO DE PARTIR

Rechazó Otro Ofrecimiento de Asilo Cubano

LONDRES, 2 (France Presse). — El ex ministro de Gobierno boliviano, Antonio Arguedas, partirá hoy de aquí con rumbo a Bolivia, confirmaron de fuente autorizada. Se ignora el itinerario que seguirá Arguedas para volver a La Paz, donde ha aceptado defenderse ante la justicia de su país por haber facilitado al jefe del gobierno cubano, Fidel Castro, una copia de los documentos encontrados en el cadáver del "Che" Guevara. Tampoco se sabe el nombre de las personas que acompañarán al ex ministro Arguedas. Según informaciones sin confirmación, Arguedas había sido acompañado, de Santiago de Chile a Londres, por un agente de la policía chilena.

Arguedas desató una tempestad política al usar de su influencia como ministro de Gobierno para hacer llegar el diario del "Che" a Cuba. Esto enfureció a los líderes militares bolivianos, cuyas tropas habían capturado el diario de entre las ropas del guerrillero.

Desde su llegada a Londres, el sábado, Arguedas ha permanecido oculto en un hotel, presumiblemente sopesando sus próximos movimientos. Las embajadas boliviana y cubana trataron de llegar a él a través del Foreign Office, y lograron entrevistas separadas el miércoles.

Ayer, la embajadora cubana Alba Griñán Núñez, recibió a Arguedas para el almuerzo y reiteró su ofrecimiento de asilo político en Cuba, pero su respuesta fue la misma del día anterior.

● DESTIERROS

LA PAZ, 2 (France Presse). — Catorce detenidos políticos bolivianos fueron deportados anoche a Asunción (Paraguay), se anunció oficialmente. Entre los desterrados, que podrán permanecer en el Paraguay o trasladarse a cualquier otro país con excepción de Bolivia, figuran los senadores de la falange socialista boliviana Carlos Valverde y Waldo Castro Montenegro, así como también el ex ministro de Trabajo de Paz Estenssoro, Alfredo Franco Guachalla.

● ACTITUD DE SILES

LA PAZ, 2 (Associated Press). — El vicepresidente Luis Adolfo Siles emitió anoche una declaración que podría ser el preludio de una solución en su controversia con el presidente René Barrientos.

La declaración, redactada cinco horas después de la entrevista que sostuvo con el presidente al mediodía, deja pendiente sin embargo, el problema de la aparente negativa de Barrientos a convocar al Parlamento para su próximo período de sesiones.

"Ante el pedido que tuvo a bien formular al señor presidente en orden a la conveniencia de convocar al Parlamento —dice Siles—, Su Excelencia expresó que estaba examinando los distintos aspectos implicados en la convocatoria. Los parlamentarios asistentes a la reunión han ofrecido presentar un estudio sobre el particular a la brevedad posible".

La declaración dirige también un llamamiento cívico al país.

● ¿OTRO FOCO GUERRILLERO?

LIMA, 2 (ANSA). — El ministro de Gobierno y Policía, Carlos Cabello, informó no tener conocimiento sobre las versiones procedente de La Paz en el sentido de que se habría descubierto en Bolivia un nuevo brote guerrillero, en una zona muy cercana a la frontera con Perú. El titular de Gobierno y Policía agregó que el ministerio a su cargo carece de informaciones oficiales sobre el particular, pero de confirmarse las versiones cablegráficas adoptará las medidas que considere conveniente. Como se sabe, noticias procedente de la ciudad boliviana de La Paz informan que se habría detectado un foco guerrillero en las cercanías del lago Titicaca y que destacamentos del ejército de ese país se dirigían a la región para sofocar el brote.

Crónica EN EL MUNDO

RIO: SIGUE EL EXTERMINIO DE TAXISTAS

RIO DE JANEIRO, 2 (EFE). — Otros dos conductores de taxis fueron asesinados ayer en distintos puntos de la ciudad, elevándose a ocho el número de estos trabajadores muertos en los últimos meses.

COSA NOSTRA: 4 CONDENAS A MUERTE

BOSTON, Estados Unidos, 2 (France Presse). — El tribunal del condado de Suffolk, Estado de Massachusetts, condenó a muerte el miércoles a cuatro miembros de la "Cosa Nostra", rama norteamericana de la mafia.

Los condenados fueron Luis Grieco, de 51 años; Henry Tameleo, de 67; Peter Limone, de 33, y Ronald Casseso, de 36, a quienes se acusó de haber participado en el asesinato del jefe de una banda de Suffolk, Edward "Teddy" Deegan, en 1965.

MASACRE POR DISPUTA PATRIOTICA

MEXICO, 2 (France Presse). — Once muertos y cinco heridos es el saldo de una batalla a tiros, golpes y puntapiés ocurrida el lunes pasado en el estado de Guerrero, entre los habitantes de dos poblaciones que se disputan el honor de haber sido la cuna del héroe nacional Nicolás Bravo.

DISCO PARA LA MATRIZ

TOKIO, 2 (EFE). — Un minidisco metálico para medir la presión en la matriz de la mujer embarazada ha sido perfeccionado por los investigadores de la sección de Ginecología y Obstetricia del Departamento Médico de la Universidad japonesa de Hokkaido.

SIRHAN NIEGA HABER DADO MUERTE A ROBERT KENNEDY

LOS ANGELES, 2 (Reuter). - Sirhan Bishara Sirhan se declaró hoy inocente de la acusación de haber asesinado al senador Robert Kennedy y herido a otras personas en un atentado.

Su declaración la hizo en la audiencia preliminar que fijó la iniciación del juicio para el primero de noviembre, y que se celebró en una sala fortificada del decimotercer piso del monumental edificio de los Tribunales.

● SORPRESA

La actitud aconsejada a Sirhan por su abogado sorprendió a los medios forenses locales, entre los que circulaba desde hace días la versión de que se optaría por el alegato de inocencia. Kennedy fue asesinado en público y presenciaron el hecho decenas de personas que serán seguramente testigos de la acusación. No se sabe cómo levantará la defensa estos testimonios.

● CUSTODIA

Sirhan fue conducido a la sala de audiencias con una de las más severas custodias policiales que se recuerdan en los Estados Unidos, por temor a un posible atentado.

EL VIETCONG PROSIGUE SUS ATAQUES EN LA ZONA NORTE

SAIGON, 2 (Associated Press). — Lanzando "torpedos bangalore" y otras cargas explosivas, soldados comunistas norvietnameses atacaron a dos unidades de la infantería de marina de los Estados Unidos en las provincias, septentrionales de Vietnam del Sur y dieron muerte o hirieron a casi todos los norteamericanos.

Catorce infantes de marina murieron y veintidós resultaron heridos en los ataques, que ocurrieron ayer y hoy al sur de Dan Nang, a una distancia de 55 kilómetros entre sí.

● RECIPROCIDAD

PARIS, 2 (France Presse). — Un portavoz norvietnamita en la conferencia de paz de París, rechazó hoy la "reciprocidad" pedida por el presidente norteamericano Lyndon B. Johnson y por el secretario de Estado Dean Rusk.

Nguyen Thanh Le, vocero de Hanoi en las conversaciones que se desarrollan en la capital francesa entre representantes de Estados Unidos y de la República Democrática de Vietnam (FDV), lo dijo en una conferencia de prensa.

BANQUETE FATAL: 46 ENVENENADOS

NUEVA DELHI, 2 (Associated Press). — Un festival religioso musulmán en la India Oriental se convirtió anoche en una orgía de muerte, cuando por lo menos 46 personas fallecieron al ingerir alimentos que estaban envenenados o en mal estado. Informaciones llegadas hoy de Monghyr, 400 kilómetros al noroeste de Calcuta, dicen que otras 73 personas estaban en gravísimo estado. La agencia noticiosa United News Of India dijo que 41 de los muertos son niños. Las autoridades relataron que unas 150 personas tomaron parte del banquete comunal en la aldea de Suturkhana, en las afueras de Monghyr. La policía informó que algunas personas, entre ellas uno de los cocineros del festival, fueron arrestadas para interrogarlas y se analizarán los restos.

● DRAMA DE CELOS

TURIN, Italia, 2 (Reuter). — Entre 15 y 20 personas observaron anoche aquí pasivamente cómo un marido celoso ahogaba a su esposa en el río Dora, luego de descubrirla en un automóvil con otro hombre, informó hoy la policía. Según los testigos, la mujer, de 24 años, murió luego de un violento forcejeo en el cual su esposo, Giuseppe Ebonon, un obrero de 31 años, la arrastró hacia el río mientras ella gritaba horrorizada clamando ayuda. Ebonon aún mantenía la cabeza de su esposa bajo el agua, cuando la policía se hizo presente en el lugar 15 minutos después, disparando sus pistolas al aire a fin de amedrentarlo. La policía informó que posteriormente se confesó culpable de asesinato.

LUEGO DEL CATACLISMO EL VOLCAN SE SOSIEGA

SAN JOSE DE COSTA RICA, 2 (France Presse). — Más de cinco mil personas fueron evacuadas de la zona declarada en emergencia, en tanto que las patrullas siguen rescatando víctimas al pie del volcán "El Arenal". Este tuvo nuevas erupciones esta madrugada, pese a lo cual una relativa calma reina ahora en toda la zona.

Se calcula en siete mil el número de cabezas de ganado que han sido evacuadas de las granjas afectadas por la lluvia de cenizas y llevadas hacia lugares donde puedan sobrevivir. En otros casos el ganado es vendido y descuartizado rápidamente para su exportación. Los geólogos afirman que el volcán está volviendo a su ritmo normal.

● RELATO

SAN JOSE DE COSTA RICA, 2 (Reuter). — "Soy un escapado del infierno y acabo de resucitar", manifestó aquí un miembro de un grupo de tres sobrevivientes de la segunda erupción volcánica en dos días registrada el miércoles en Costa Rica.

Enrique Malavassi Vargas, geólogo y profesor universitario, relató a Reuter la verdadera odisea que vivió cerca del volcán "El Arenal".

En compañía del químico Francisco Arroyo y el capitán Delio Quesada, Malavassi Vargas se dirigió el miércoles hacia el volcán para realizar observaciones científicas sobre el mismo.

"Llevábamos tres horas ascendiendo por la parte nordeste del volcán, sufriendo las vibraciones constantes del terreno, cuando a unos 600 metros de nosotros se abrió una fisura y como una verdadera tromba salió de allí una fatal nube ardiente gaseosa", dijo.

"Seguidamente, otro golpe volcánico lanzó piedras incandescentes que caían sobre nosotros sin que pudiéramos verlas. Nos sentimos levantados por la fuerza demoledora y por un instante quedamos como cegados.

TOMARAN EXAMEN A LOS CHECOS LOS 5 PAISES COMUNISTAS DE LA LINEA DURA

PRAGA, 2 (Associated Press). — El gobierno liberal checoslovaco, que logró aparentemente una victoria parcial para sus planes de democratización en la conferencia de cuatro días con los dirigentes soviéticos, se reunirá esta noche en una reunión cumbre más amplia con los cinco países comunistas de la línea dura, adictos a la URSS.

El primer ministro checoslovaco, Oldrich Cernik, anunció hoy que las conversaciones en Bratislava, donde ya están las delegaciones se referirán más a la cooperación y unidad comunista que a la campaña de liberalización de Checoslovaquia en que se halla empeñada.

HORRIBLE SUCESO CERCA DE PARIS

PARIS, 2 (ANSA). — En los bosques del valle de Chevreuse, a unos 20 kilómetros al Sudoeste de París, los policías buscan el cuerpo de Djobrila Pantic, una joven yugoslava que ayer por la tarde atravesó a la carrera la pista del aeropuerto de Orly y, subiendo por una de las ruedas de un "Boeing" que partía para Lisboa, se escondió en el tren de aterrizaje. Sin embargo a la llegada del avión a la capital portuguesa, la joven no se encontraba en ninguna parte del aparato. El piloto dijo que la maniobra de entrar la rueda fue particularmente difícil y que, para verificar el funcionamiento del mecanismo, él se había visto obligado a accionarlo varias veces.

● TRAGEDIA EN ITALIA

BENEVENTO, Campania, 2 (ANSA). — Un ómnibus con 70 niñas que se dirigía a una colonia marina, se incendió esta mañana en Benevento, y según las primeras informaciones tres personas murieron en el desastre. No se conoce todavía su identidad. Una niña fue hospitalizada gravemente herida, y otras 23 sufrieron heridas.

● COLISION EN CHILE

SANTIAGO DE CHILE, 2 (EFE). — Un autobús completo de pasajeros y del servicio intercidades Santiago-Valparaíso, chocó con un camión, quedando 6 personas heridas graves y otras numerosas con lesiones menores. La máquina pertenece a la empresa "Cóndor Buss" y chocó con un camión cargado, a la altura del kilómetro 30 de esta capital al principal puerto del país.

LOTERIA NACIONAL: CON $ 10.000.000 SALIO PREMIADO EL NUMERO 30660

1

01023 .. 3000
01106 .. 3000
01277 .. 3000
01411 .. 3000
01485 .. 3000
01489 .. 3000
01513 .. 3000
01658 .. 3000
01651 .. 3000
01671 .. 3000
01733 .. 3000
01817 .. 3000
01826 .. 3000
01840 .. 3000
01863 .. 3000
01899 .. 3000

2

02016 .. 3000
02037 .. 3000
02057 .. 3000
02160 .. 3000
02375 .. 3000
02468 .. 3000
02512 .. 3000
02531 .. 3000
02676 .. 3000
02759 .. 3000
02859 .. 3000
02955 .. 3000

3

03602 .. 3000
03136 .. 3000
03178 .. 5000
03182 .. 3000
03199 .. 3000
03550 .. 3000
03585 .. 3000
03632 .. 3000
03635 .. 3000
03744 .. 3000
03764 .. 3000
03765 .. 5000
03801 .. 3000
03877 .. 3000
03929 .. 3000

4

04102 .. 3000
04107 .. 3000
04340 .. 3000
04365 .. 3000
04377 .. 3000
04437 .. 3000
04614 .. 3000
04651 .. 3000
04662 .. 3000
04681 .. 3000
04723 .. 3000
04921 .. 3000

5

05074 .. 3000
05091 .. 3000
05092 .. 3000
05107 .. 3000
05200 .. 3000
05418 .. 3000
05505 .. 3000
05544 .. 3000
05579 .. 3000
05902 .. 3000
05908 .. 3000
05911 .. 3000

6

06115 .. 3000
06236 .. 3000
06335 .. 3000
06355 .. 3000
06377 .. 3000
06471 .. 3000
06540 .. 3000
06687 .. 3000
06761 .. 3000
06800 .. 3000
06816 .. 3000
06852 .. 5000

7

07007 .. 3000
07039 .. 5000
07181 .. 3000
07238 .. 3000
07324 .. 3000
07591 .. 3000
07655 .. 5000
07713 .. 3000
07720 .. 3000
07759 .. 3000
07764 .. 3000
07776 .. 3000
07750 .. 3000
07996 .. 3000

8

08050 .. 3000
08156 .. 3000
08159 .. 3000
08187 .. 3000
08278 .. 3000
08452 .. 3000
08737 .. 3000
08757 .. 3000
08792 .. 3000
08830 .. 3000
08932 .. 3000

9

09046 .. 3000
09058 .. 3000
09189 .. 3000
09306 .. 3000
09415 .. 3000
09420 .. 3000
09461 .. 3000
09485 .. 3000
09544 .. 3000
09638 .. 3000
09726 .. 3000
09731 .. 3000
09772 .. 3000
09855 .. 3000
09891 .. 3000
09941 .. 3000
09995 .. 3000

10

10026 .. 3000
10169 .. 3000
10224 .. 3000
10264 .. 3000
10401 .. 3000
10531 .. 3000
10559 .. 3000
10602 .. 3000
10617 .. 3000
10797 .. 3000
10834 .. 3000
10935 .. 3000
10985 .. 3000

11

11158 .. 3000
11229 .. 3000
11380 .. 3000
11416 .. 3000
11457 .. 3000
11493 .. 3000
11519 .. 3000
11528 .. 3000
11541 .. 3000
11690 .. 3000
11839 .. 3000
11865 .. 3000

12

12048 .. 3000
12066 .. 3000
12210 .. 3000
12218 .. 3000
12256 .. 3000
12475 .. 3000
12539 .. 3000
12611 .. 3000
12681 .. 3000
12693 .. 3000
12706 .. 3000
12863 .. 3000
12936 .. 3000

13

13083 .. 3000
13095 .. 3000
13183 .. 3000
13226 .. 3000
13242 .. 3000
13594 .. 3000
13602 .. 3000
13633 .. 3000
13674 .. 3000
13705 .. 3000
13975 .. 3000

14

14007 .. 3000
14040 .. 3000
14116 .. 3000
14144 .. 3000
14342 .. 3000
14430 .. 3000
14641 .. 3000
14819 .. 3000
14836 .. 3000
14882 .. 3000
14885 .. 3000
14937 .. 3000
14991 .. 3000

15

15026 .. 3000
15064 .. 3000
15091 .. 3000
15106 .. 3000
15222 .. 3000
15362 .. 3000
15528 .. 3000
15696 .. 3000
15852 .. 3000
15330 .. 3000
15834 .. 3000

16

16021 .. 3000
16035 .. 3000
16089 .. 3000
16117 .. 3000
16180 .. 3000
16254 .. 3000
16664 .. 3000
16717 .. 3000
16767 .. 3000
16885 .. 3000

17

17007 .. 3000
17020 .. 3000
17044 .. 3000
17056 .. 3000
17075 .. 3000
17087 .. 3000
17200 .. 3000
17273 .. 3000
17227 .. 3000
17412 .. 3000
17737 .. 3000
17820 .. 3000

18

18062 .. 3000
18066 .. 3000
18150 .. 3000
18206 .. 3000
18264 .. 3000
18397 .. 3000
18431 .. 3000
18481 .. 3000
18568 .. 3000
18606 .. 3000
18642 .. 3000
18645 .. 3000
18783 .. 3000
18975 .. 3000
18997 .. 3000

19

19010 .. 3000
19096 .. 3000
19119 .. 3000
19181 .. 3000
19219 .. 3000
19613 .. 5000
19716 .. 3000
19781 .. 3000
19908 .. 3000
19953 .. 3000

20

20023 .. 3000
20085 .. 3000
20099 .. 3000
20126 .. 3000
20204 .. 5000
20296 .. 3000
20375 .. 3000
20376 .. 3000
20398 .. 3000
20741 .. 3000
20761 .. 5000
20799 .. 5000
20900 .. 3000
20913 .. 3000

21

21044 .. 3000
21097 .. 5000
21152 .. 3000
21171 .. 5000
21199 .. 3000
21227 .. 5000
21286 .. 3000
21371 .. 3000
21376 .. 3000
21548 .. 3000
21564 .. 3000
21600 .. 3000

22

22145 .. 3000
22322 .. 5000
22431 .. 3000
22537 .. 3000
22539 .. 3000
22791 .. 3000
22819 .. 3000
22863 .. 3000
22981 .. 3000

23

23006 .. 3000
23037 .. 3000
23083 .. 3000
23210 .. 3000
23258 .. 3000
23466 .. 3000
23622 .. 3000
23672 .. 3000
23653 .. 3000
23822 .. 3000

24

24019 .. 5000
24031 .. 3000
24071 .. 3000
24361 .. 3000
24459 .. 3000
24475 .. 3000
24806 .. 3000
24817 .. 3000
24901 .. 3000
24995 .. 3000

25

25115 .. 3000
25187 .. 3000
25232 .. 3000
25239 .. 3000
25274 .. 3000
25621 .. 3000
25726 .. 3000
25822 .. 3000
25852 .. 3000
25951 .. 3000
25964 .. 3000

26

26048 .. 3000
26067 .. 3000
26147 .. 3000
26181 .. 3000
26248 .. 3000
26319 .. 3000
26359 .. 3000
26474 .. 3000
26755 .. 3000
26775 .. 3000
26819 .. 3000
26855 .. 3000
26860 .. 3000
26991 .. 3000

27

27001 .. 3000
27054 .. 3000
27137 .. 3000
27375 .. 3000
27388 .. 3000
27434 .. 3000
27502 .. 3000
27505 .. 3000
27703 .. 3000
27745 .. 3000
27789 .. 3000
27886 .. 3000
27957 .. 3000
27972 .. 3000

28

28117 .. 3000
28132 .. 3000
28151 .. 5000
28166 .. 3000
28256 .. 3000
28511 .. 3000
28553 .. 3000
28565 .. 3000
28736 .. 3000
28915 .. 3000
28998 .. 3000

29

29063 .. 3000
29145 .. 3000
29263 .. 3000
29370 .. 3000
29472 .. 3000
29528 .. 3000
29688 .. 3000
29837 .. 3000
29876 .. 3000
29976 .. 3000

30

30051 .. 3000
30073 .. 3000
30203 .. 3000
30235 .. 3000
30274 .. 3000
30312 .. 3000
30339 .. 3000
30526 .. 3000
30604 .. 3000
30809 .. 3000
30835 .. 300
30885 .. 3000
30926 .. 3000

31

31294 .. 3000
31371 .. 3000
31437 .. 3000
31465 .. 3000
31506 .. 3000
31580 .. 3000
31702 .. 3000
31829 .. 3000
31870 .. 3000
31978 .. 3000

32

32025 .. 3000
32169 .. 3000
32210 .. 3000
32372 .. 3000
32482 .. 3000
32586 .. 3000
32597 .. 3000
32653 .. 3000
32896 .. 3000
32933 .. 3000

33

33078 .. 3000
33216 .. 3000
33381 .. 3000
33692 .. 3000
33732 .. 3000
33740 .. 3000
33787 .. 3000
33803 .. 3000

34

34135 .. 3000
34273 .. 3000
34370 .. 3000
34755 .. 3000
34773 .. 3000
34854 .. 3000
34886 .. 3000
34898 .. 3000
34934 .. 3000

35

35030 .. 3000
35102 .. 3000
35314 .. 3000
35354 .. 3000
35359 .. 3000
35679 .. 3000
35761 .. 3000
35937 .. 3000

36

36173 .. 3000
36230 .. 3000
36346 .. 3000
36815 .. 3000
36924 .. 3000
36928 .. 3000

37

37126 .. 3000
37191 .. 3000
37294 .. 3000
37367 .. 3000
37496 .. 3000
37635 .. 3000
37816 .. 3000
37891 .. 3000
37903 .. 3000

38

38048 .. 3000
38067 .. 3000
38262 .. 3000
38362 .. 3000
38438 .. 3000
38522 .. 3000
38814 .. 3000
38878 .. 3000

39

39138 .. 3000
39228 .. 3000
39232 .. 3000
39235 .. 3000
39593 .. 3000
39608 .. 3000
39779 .. 3000
39789 .. 5000

40

40031 .. 3000
40157 .. 3000
40187 .. 3000
40236 .. 3000
40764 .. 3000
40859 .. 3000
40907 .. 3000
40908 .. 3000

20 Premios Mayores

1º	$ 10.000.000	....	30660
2º	„ 1.000.000	....	8710
3º	„ 500.000	....	4198
4º	„ 250.000	....	38736
5º	$ 100.000	....	26672
6º	„ 100.000	....	38207
7º	„ 50.000	....	26126
8º	„ 50.000	....	26159
9º	$ 50.000	....	30070
10º	„ 20.000	....	3107
11º	$ 20.000	....	3844
12º	„ 20.000	....	32582
13º	$ 20.000	....	33040
14º	„ 20.000	....	35743
15º	„ 10.000	....	10252
16º	„ 10.000	....	11200
17º	$ 10.000	....	14208
18º	„ 10.000	....	21590
19º	„ 10.000	....	31440
20º	„ 10.000	....	40984

EXTRACTO POR PROGRESION: LOS NUMEROS QUE FIGURAN A CONTINUACION TIENEN PREMIO DE $ 1.800.—

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
1004	2005	3006	4007	5008	6009	7010	8000	9001	10002	11003	12004	13005	14006	15007	16008	17009	18010	19000	20001	21002	22003	23004	24005	25006	26007	27008	28009	29010	30000	31001	32002	33003	34004	35005	36006	37007	38008	39009	40010
1015	2016	3017	4018	5019	6020	7021	8011	9012	10013	11014	12015	13016	14017	15018	16019	17020	18021	19011	20012	21013	22014	23015	24016	25017	26018	27019	28020	29021	30011	31012	32013	33014	34015	35016	36017	37018	38019	39020	40021
1026	2027	3028	4029	5030	6031	7032	8022	9023	10024	11025	12026	13027	14028	15029	16030	17031	18032	19022	20023	21024	22025	23026	24027	25028	26029	27030	28031	29032	30022	31023	32024	33025	34026	35027	36028	37029	38030	39031	40032
1037	2038	3039	4040	5041	6042	7043	8033	9034	10035	11036	12037	13038	14039	15040	16041	17042	18043	19033	20034	21035	22036	23037	24038	25039	26040	27041	28042	29043	30033	31034	32035	33036	34037	35038	36039	37040	38041	39042	40043
1048	2049	3050	4051	5052	6053	7054	8044	9045	10046	11047	12048	13049	14050	15051	16052	17053	18054	19044	20045	21046	22047	23048	24049	25050	26051	27052	28053	29054	30044	31045	32046	33047	34048	35049	36050	37051	38052	39053	40054
1059	2060	3061	4062	5063	6064	7065	8055	9056	10057	11058	12059	13060	14061	15062	16063	17064	18065	19055	20056	21057	22058	23059	24060	25061	26062	27063	28064	29065	30055	31056	32057	33058	34059	35060	36061	37062	38063	39064	40065
1070	2071	3072	4073	5074	6075	7076	8066	9067	10068	11069	12070	13071	14072	15073	16074	17075	18076	19066	20067	21068	22069	23070	24071	25072	26073	27074	28075	29076	30066	31067	32068	33069	34070	35071	36072	37073	38074	39075	40076
1081	2082	3083	4084	5085	6086	7087	8077	9078	10079	11080	12081	13082	14083	15084	16085	17086	18087	19077	20078	21079	22080	23081	24082	25083	26084	27085	28086	29087	30077	31078	32079	33080	34081	35082	36083	37084	38085	39086	40087
1092	2093	3094	4095	5096	6097	7098	8088	9089	10090	11091	12092	13093	14094	15095	16096	17097	18098	19088	20089	21090	22091	23092	24093	25094	26095	27096	28097	29098	30088	31089	32090	33091	34092	35093	36094	37095	38096	39097	40098
1103	2104	3105	4106	5107	6108	7109	8099	9100	10101	11102	12103	13104	14105	15106	16107	17108	18109	19099	20100	21101	22102	23103	24104	25105	26106	27107	28108	29109	30099	31100	32101	33102	34103	35104	36105	37106	38107	39108	40109
1114	2115	3116	4117	5118	6119	7120	8110	9111	10112	11113	12114	13115	14116	15117	16118	17119	18120	19110	20111	21112	22113	23114	24115	25116	26117	27118	28119	29120	30110	31111	32112	33113	34114	35115	36116	37117	38118	39119	40120
1125	2126	3127	4128	5129	6130	7131	8121	9122	10123	11124	12125	13126	14127	15128	16129	17130	18131	19121	20122	21123	22124	23125	24126	25127	26128	27129	28130	29131	30121	31122	32123	33124	34125	35126	36127	37128	38129	39130	40131
1136	2137	3138	4139	5140	6141	7142	8132	9133	10134	11135	12136	13137	14138	15139	16140	17141	18142	19132	20133	21134	22135	23136	24137	25138	26139	27140	28141	29142	30132	31133	32134	33135	34136	35137	36138	37139	38140	39141	40142
1147	2148	3149	4150	5151	6152	7153	8143	9144	10145	11146	12147	13148	14149	15150	16151	17152	18153	19143	20144	21145	22146	23147	24148	25149	26150	27151	28152	29153	30143	31144	32145	33146	34147	35148	36149	37150	38151	39152	40153
1158	2159	3160	4161	5162	6163	7164	8154	9155	10156	11157	12158	13159	14160	15161	16162	17163	18164	19154	20155	21156	22157	23158	24159	25160	26161	27162	28163	29164	30154	31155	32156	33157	34158	35159	36160	37161	38162	39163	40164
1169	2170	3171	4172	5173	6174	7175	8165	9166	10167	11168	12169	13170	14171	15172	16173	17174	18175	19165	20166	21167	22168	23169	24170	25171	26172	27173	28174	29175	30165	31166	32167	33168	34169	35170	36171	37172	38173	39174	40175
1180	2181	3182	4183	5184	6185	7186	8176	9177	10178	11179	12180	13181	14182	15183	16184	17185	18186	19176	20177	21178	22179	23180	24181	25182	26183	27184	28185	29186	30176	31177	32178	33179	34180	35181	36182	37183	38184	39185	40186
1191	2192	3193	4194	5195	6196	7197	8187	9188	10189	11190	12191	13192	14193	15194	16195	17196	18197	19187	20188	21189	22190	23191	24192	25193	26194	27195	28196	29197	30187	31188	32189	33190	34191	35192	36193	37194	38195	39196	40197
1202	2203	3204	4205	5206	6207	7208	8198	9199	10200	11201	12202	13203	14204	15205	16206	17207	18208	19198	20199	21200	22201	23202	24203	25204	26205	27206	28207	29208	30198	31199	32200	33201	34202	35203	36204	37205	38206	39207	40208
1213	2214	3215	4216	5217	6218	7219	8209	9210	10211	11212	12213	13214	14215	15216	16217	17218	18219	19209	20210	21211	22212	23213	24214	25215	26216	27217	28218	29219	30209	31210	32211	33212	34213	35214	36215	37216	38217	39218	40219
1224	2225	3226	4227	5228	6229	7230	8220	9221	10222	11223	12224	13225	14226	15227	16228	17229	18230	19220	20221	21222	22223	23224	24225	25226	26227	27228	28229	29230	30220	31221	32222	33223	34224	35225	36226	37227	38228	39229	40230
1235	2236	3237	4238	5239	6240	7241	8231	9232	10233	11234	12235	13236	14237	15238	16239	17240	18241	19231	20232	21233	22234	23235	24236	25237	26238	27239	28240	29241	30231	31232	32233	33234	34235	35236	36237	37238	38239	39240	40241
1246	2247	3248	4249	5250	6251	7252	8242	9243	10244	11245	12246	13247	14248	15249	16250	17251	18252	19242	20243	21244	22245	23246	24247	25248	26249	27250	28251	29252	30242	31243	32244	33245	34246	35247	36248	37249	38250	39251	40252
1257	2258	3259	4260	5261	6262	7263	8253	9254	10255	11256	12257	13258	14259	15260	16261	17262	18263	19253	20254	21255	22256	23257	24258	25259	26260	27261	28262	29263	30253	31254	32255	33256	34257	35258	36259	37260	38261	39262	40263
1268	2269	3270	4271	5272	6273	7274	8264	9265	10266	11267	12268	13269	14270	15271	16272	17273	18274	19264	20265	21266	22267	23268	24269	25270	26271	27272	28273	29274	30264	31265	32266	33267	34268	35269	36270	37271	38272	39273	40274
1279	2280	3281	4282	5283	6284	7285	8275	9276	10277	11278	12279	13280	14281	15282	16283	17284	18285	19275	20276	21277	22278	23279	24280	25281	26282	27283	28284	29285	30275	31276	32277	33278	34279	35280	36281	37282	38283	39284	40285
1290	2291	3292	4293	5294	6295	7296	8286	9287	10288	11289	12290	13291	14292	15293	16294	17295	18296	19286	20287	21288	22289	23290	24291	25292	26293	27294	28295	29296	30286	31287	32288	33289	34290	35291	36292	37293	38294	39295	40296
1301	2302	3303	4304	5305	6306	7307	8297	9298	10299	11300	12301	13302	14303	15304	16305	17306	18307	19297	20298	21299	22300	23301	24302	25303	26304	27305	28306	29307	30297	31298	32299	33300	34301	35302	36303	37304	38305	39306	40307
1312	2313	3314	4315	5316	6317	7318	8308	9309	10310	11311	12312	13313	14314	15315	16316	17317	18318	19308	20309	21310	22311	23312	24313	25314	26315	27316	28317	29318	30308	31309	32310	33311	34312	35313	36314	37315	38316	39317	40318
1323	2324	3325	4326	5327	6328	7329	8319	9320	10321	11322	12323	13324	14325	15326	16327	17328	18329	19319	20320	21321	22322	23323	24324	25325	26326	27327	28328	29329	30319	31320	32321	33322	34323	35324	36325	37326	38327	39328	40329
1334	2335	3336	4337	5338	6339	7340	8330	9331	10332	11333	12334	13335	14336	15337	16338	17339	18340	19330	20331	21332	22333	23334	24335	25336	26337	27338	28339	29340	30330	31331	32332	33333	34334	35335	36336	37337	38338	39339	40340
1345	2346	3347	4348	5349	6350	7351	8341	9342	10343	11344	12345	13346	14347	15348	16349	17350	18351	19341	20342	21343	22344	23345	24346	25347	26348	27349	28350	29351	30341	31342	32343	33344	34345	35346	36347	37348	38349	39350	40351
1356	2357	3358	4359	5360	6361	7362	8352	9353	10354	11355	12356	13357	14358	15359	16360	17361	18362	19352	20353	21354	22355	23356	24357	25358	26359	27360	28361	29362	30352	31353	32354	33355	34356	35357	36358	37359	38360	39361	40362
1367	2368	3369	4370	5371	6372	7373	8363	9364	10365	11366	12367	13368	14369	15370	16371	17372	18373	19363	20364	21365	22366	23367	24368	25369	26370	27371	28372	29373	30363	31364	32365	33366	34367	35368	36369	37370	38371	39372	40373
1378	2379	3380	4381	5382	6383	7384	8374	9375	10376	11377	12378	13379	14380	15381	16382	17383	18384	19374	20375	21376	22377	23378	24379	25380	26381	27382	28383	29384	30374	31375	32376	33377	34378	35379	36380	37381	38382	39383	40384
1389	2390	3391	4392	5393	6394	7395	8385	9386	10387	11388	12389	13390	14391	15392	16393	17394	18395	19385	20386	21387	22388	23389	24390	25391	26392	27393	28394	29395	30385	31386	32387	33388	34389	35390	36391	37392	38393	39394	40395
1400	2401	3402	4403	5404	6405	7406	8396	9397	10398	11399	12400	13401	14402	15403	16404	17405	18406	19396	20397	21398	22399	23400	24401	25402	26403	27404	28405	29406	30396	31397	32398	33399	34400	35401	36402	37403	38404	39405	40406
1411	2412	3413	4414	5415	6416	7417	8407	9408	10409	11410	12411	13412	14413	15414	16415	17416	18417	19407	20408	21409	22410	23411	24412	25413	26414	27415	28416	29417	30407	31408	32409	33410	34411	35412	36413	37414	38415	39416	40417
1422	2423	3424	4425	5426	6427	7428	8418	9419	10420	11421	12422	13423	14424	15425	16426	17427	18428	19418	20419	21420	22421	23422	24423	25424	26425	27426	28427	29428	30418	31419	32420	33421	34422	35423	36424	37425	38426	39427	40428
1433	2434	3435	4436	5437	6438	7439	8429	9430	10431	11432	12433	13434	14435	15436	16437	17438	18439	19429	20430	21431	22432	23433	24434	25435	26436	27437	28438	29439	30429	31430	32431	33432	34433	35434	36435	37436	38437	39438	40439
1444	2445	3446	4447	5448	6449	7450	8440	9441	10442	11443	12444	13445	14446	15447	16448	17449	18450	19440	20441	21442	22443	23444	24445	25446	26447	27448	28449	29450	30440	31441	32442	33443	34444	35445	36446	37447	38448	39449	40450
1455	2456	3457	4458	5459	6460	7461	8451	9452	10453	11454	12455	13456	14457	15458	16459	17460	18461	19451	20452	21453	22454	23455	24456	25457	26458	27459	28460	29461	30451	31452	32453	33454	34455	35456	36457	37458	38459	39460	40461
1466	2467	3468	4469	5470	6471	7472	8462	9463	10464	11465	12466	13467	14468	15469	16470	17471	18472	19462	20463	21464	22465	23466	24467	25468	26469	27470	28471	29472	30462	31463	32464	33465	34466	35467	36468	37469	38470	39471	40472
1477	2478	3479	4480	5481	6482	7483	8473	9474	10475	11476	12477	13478	14479	15480	16481	17482	18483	19473	20474	21475	22476	23477	24478	25479	26480	27481	28482	29483	30473	31474	32475	33476	34477	35478	36479	37480	38481	39482	40483
1488	2489	3490	4491	5492	6493	7494	8484	9485	10486	11487	12488	13489	14490	15491	16492	17493	18494	19484	20485	21486	22487	23488	24489	25490	26491	27492	28493	29494	30484	31485	32486	33487	34488	35489	36490	37491	38492	39493	40494
1499	2500	3501	4502	5503	6504	7505	8495	9496	10497	11498	12499	13500	14501	15502	16503	17504	18505	19495	20496	21497	22498	23499	24500	25501	26502	27503	28504	29505	30495	31496	32497	33498	34499	35500	36501	37502	38503	39504	40505
1510	2511	3512	4513	5514	6515	7516	8506	9507	10508	11509	12510	13511	14512	15513	16514	17515	18516	19506	20507	21508	22509	23510	24511	25512	26513	27514	28515	29516	30506	31507	32508	33509	34510	35511	36512	37513	38514	39515	40516
1521	2522	3523	4524	5525	6526	7527	8517	9518	10519	11520	12521	13522	14523	15524	16525	17526	18527	19517	20518	21519	22520	23521	24522	25523	26524	27525	28526	29527	30517	31518	32519	33520	34521	35522	36523	37524	38525	39526	40527
1532	2533	3534	4535	5536	6537	7538	8528	9529	10530	11531	12532	13533	14534	15535	16536	17537	18538	19528	20529	21530	22531	23532	24533	25534	26535	27536	28537	29538	30528	31529	32530	33531	34532	35533	36534	37535	38536	39537	40538
1543	2544	3545	4546	5547	6548	7549	8539	9540	10541	11542	12543	13544	14545	15546	16547	17548	18549	19539	20540	21541	22542	23543	24544	25545	26546	27547	28548	29549	30539	31540	32541	33542	34543	35544	36545	37546	38547	39548	40549
1554	2555	3556	4557	5558	6559	7560	8550	9551	10552	11553	12554	13555	14556	15557	16558	17559	18560	19550	20551	21552	22553	23554	24555	25556	26557	27558	28559	29560	30550	31551	32552	33553	34554	35555	36556	37557	38558	39559	40560
1565	2566	3567	4568	5569	6570	7571	8561	9562	10563	11564	12565	13566	14567	15568	16569	17570	18571	19561	20562	21563	22564	23565	24566	25567	26568	27569	28570	29571	30561	31562	32563	33564	34565	35566	36567	37568	38569	39570	40571
1576	2577	3578	4579	5580	6581	7582	8572	9573	10574	11575	12576	13577	14578	15579	16580	17581	18582	19572	20573	21574	22575	23576	24577	25578	26579	27580	28581	29582	30572	31573	32574	33575	34576	35577	36578	37579	38580	39581	40582
1587	2588	3589	4590	5591	6592	7593	8583	9584	10585	11586	12587	13588	14589	15590	16591	17592	18593	19583	20584	21585	22586	23587	24588	25589	26590	27591	28592	29593	30583	31584	32585	33586	34587	35588	36589	37590	38591	39592	40593
1598	2599	3600	4601	5602	6603	7604	8594	9595	10596	11597	12598	13599	14600	15601	16602	17603	18604	19594	20595	21596	22597	23598	24599	25600	26601	27602	28603	29604	30594	31595	32596	33597	34598	35599	36600	37601	38602	39603	40604
1609	2610	3611	4612	5613	6614	7615	8605	9606	10607	11608	12609	13610	14611	15612	16613	17614	18615	19605	20606	21607	22608	23609	24610	25611	26612	27613	28614	29615	30605	31606	32607	33608	34609	35610	36611	37612	38613	39614	40615
1620	2621	3622	4623	5624	6625	7626	8616	9617	10618	11619	12620	13621	14622	15623	16624	17625	18626	19616	20617	21618	22619	23620	24621	25622	26623	27624	28625	29626	30616	31617	32618	33619	34620	35621	36622	37623	38624	39625	40626
1631	2632	3633	4634	5635	6636	7637	8627	9628	10629	11630	12631	13632	14633	15634	16635	17636	18637	19627	20628	21629	22630	23631	24632	25633	26634	27635	28636	29637	30627	31628	32629	33630	34631	35632	36633	37634	38635	39636	40637
1642	2643	3644	4645	5646	6647	7648	8638	9639	10640	11641	12642	13643	14644	15645	16646	17647	18648	19638	20639	21640	22641	23642	24643	25644	26645	27646	28647	29648	30638	31639	32640	33641	34642	35643	36644	37645	38646	39647	40648
1653	2654	3655	4656	5657	6658	7659	8649	9650	10651	11652	12653	13654	14655	15656	16657	17658	18659	19649	20650	21651	22652	23653	24654	25655	26656	27657	28658	29659	30649	31650	32651	33652	34653	35654	36655	37656	38657	39658	40659
1664	2665	3666	4667	5668	6669	7670	8660	9661	10662	11663	12664	13665	14666	15667	16668	17669	18670	19660	20661	21662	22663	23664	24665	25666	26667	27668	28669	29670	30660	31661	32662	33663	34664	35665	36666	37667	38668	39669	40670
1675	2676	3677	4678	5679	6680	7681	8671	9672	10673	11674	12675	13676	14677	15678	16679	17680	18681	19671	20672	21673	22674	23675	24676	25677	26678	27679	28680	29681	30671	31672	32673	33674	34675	35676	36677	37678	38679	39680	40681
1686	2687	3688	4689	5690	6691	7692	8682	9683	10684	11685	12686	13687	14688	15689	16690	17691	18692	19682	20683	21684	22685	23686	24687	25688	26689	27690	28691	29692	30682	31683	32684	33685	34686	35687	36688	37689	38690	39691	40692
1697	2698	3699	4700	5701	6702	7703	8693	9694	10695	11696	12697	13698	14699	15700	16701	17702	18703	19693	20694	21695	22696	23697	24698	25699	26700	27701	28702	29703	30693	31694	32695	33696	34697	35698	36699	37700	38701	39702	40703
1708	2709	3710	4711	5712	6713	7714	8704	9705	10706	11707	12708	13709	14710	15711	16712	17713	18714	19704	20705	21706	22707	23708	24709	25710	26711	27712	28713	29714	30704	31705	32706	33707	34708	35709	36710	37711	38712	39713	40714
1719	2720	3721	4722	5723	6724	7725	8715	9716	10717	11718	12719	13720	14721	15722	16723	17724	18725	19715	20716	21717	22718	23719	24720	25721	26722	27723	28724	29725	30715	31716	32717	33718	34719	35720	36721	37722	38723	39724	40725
1730	2731	3732	4733	5734	6735	7736	8726	9727	10728	11729	12730	13731	14732	15733	16734	17735	18736	19726	20727	21728	22729	23730	24731	25732	26733	27734	28735	29736	30726	31727	32728	33729	34730	35731	36732	37733	38734	39735	40736
1741	2742	3743	4744	5745	6746	7747	8737	9738	10739	11740	12741	13742	14743	15744	16745	17746	18747	19737	20738	21739	22740	23741	24742	25743	26744	27745	28746	29747	30737	31738	32739	33740	34741	35742	36743	37744	38745	39746	40747
1752	2753	3754	4755	5756	6757	7758	8748	9749	10750	11751	12752	13753	14754	15755	16756	17757	18758	19748	20749	21750	22751	23752	24753	25754	26755	27756	28757	29758	30748	31749	32750	33751	34752	35753	36754	37755	38756	39757	40758
1763	2764	3765	4766	5767	6768	7769	8759	9760	10761	11762	12763	13764	14765	15766	16767	17768	18769	19759	20760	21761	22762	23763	24764	25765	26766	27767	28768	29769	30759	31760	32761	33762	34763	35764	36765	37766	38767	39768	40769
1774	2775	3776	4777	5778	6779	7780	8770	9771	10772	11773	12774	13775	14776	15777	16778	17779	18780	19770	20771	21772	22773	23774	24775	25776	26777	27778	28779	29780	30770	31771	32772	33773	34774	35775	36776	37777	38778	39779	40780
1785	2786	3787	4788	5789	6790	7791	8781	9782	10783	11784	12785	13786	14787	15788	16789	17790	18791	19781	20782	21783	22784	23785	24786	25787	26788	27789	28790	29791	30781	31782	32783	33784	34785	35786	36787	37788	38789	39790	40791
1796	2797	3798	4799	5800	6801	7802	8792	9793	10794	11795	12796	13797	14798	15799	16800	17801	18802	19792	20793	21794	22795	23796	24797	25798	26799	27800	28801	29802	30792	31793	32794	33795	34796	35797	36798	37799	38800	39801	40802
1807	2808	3809	4810	5811	6812	7813	8803	9804	10805	11806	12807	13808	14809	15810	16811	17812	18813	19803	20804	21805	22806	23807	24808	25809	26810	27811	28812	29813	30803	31804	32805	33806	34807	35808	36809	37810	38811	39812	40813
1818	2819	3820	4821	5822	6823	7824	8814	9815	10816	11817	12818	13819	14820	15821	16822	17823	18824	19814	20815	21816	22817	23818	24819	25820	26821	27822	28823	29824	30814	31815	32816	33817	34818	35819	36820	37821	38822	39823	40824
1829	2830	3831	4832	5833	6834	7835	8825	9826	10827	11828	12829	13830	14831	15832	16833	17834	18835	19825	20826	21827	22828	23829	24830	25831	26832	27833	28834	29835	30825	31826	32827	33828	34829	35830	36831	37832	38833	39834	40835
1840	2841	3842	4843	5844	6845	7846	8836	9837	10838	11839	12840	13841	14842	15843	16844	17845	18846	19836	20837	21838	22839	23840	24841	25842	26843	27844	28845	29846	30836	31837	32838	33839	34840	35841	36842	37843	38844	39845	40846
1851	2852	3853	4854	5855	6856	7857	8847	9848	10849	11850	12851	13852	14853	15854	16855	17856	18857	19847	20848	21849	22850	23851	24852	25853	26854	27855	28856	29857	30847	31848	32849	33850	34851	35852	36853	37854	38855	39856	40857
1862	2863	3864	4865	5866	6867	7868	8858	9859	10860	11861	12862	13863	14864	15865	16866	17867	18868	19858	20859	21860	22861	23862	24863	25864	26865	27866	28867	29868	30858	31859	32860	33861	34862	35863	36864	37865	38866	39867	40868
1873	2874	3875	4876	5877	6878	7879	8869	9870	10871	11872	12873	13874	14875	15876	16877	17878	18879	19869	20870	21871	22872	23873	24874	25875	26876	27877	28878	29879	30869	31870	32871	33872	34873	35874	36875	37876	38877	39878	40879
1884	2885	3886	4887	5888	6889	7890	8880	9881	10882	11883	12884	13885	14886	15887	16888	17889	18890	19880	20881	21882	22883	23884	24885	25886	26887	27888	28889	29890	30880	31881	32882	33883	34884	35885	36886	37887	38888	39889	40890
1895	2896	3897	4898	5899	6900	7901	8891	9892	10893	11894	12895	13896	14897	15898	16899	17900	18901	19891	20892	21893	22894	23895	24896	25897	26898	27899	28900	29901	30891	31892	32893	33894	34895	35896	36897	37898	38899	39900	40901
1906	2907	3908	4909	5910	6911	7912	8902	9903	10904	11905	12906	13907	14908	15909	16910	17911	18912	19902	20903	21904	22905	23906	24907	25908	26909	27910	28911	29912	30902	31903	32904	33905	34906	35907	36908	37909	38910	39911	40912
1917	2918	3919	4920	5921	6922	7923	8913	9914	10915	11916	12917	13918	14919	15920	16921	17922	18923	19913	20914	21915	22916	23917	24918	25919	26920	27921	28922	29923	30913	31914	32915	33916	34917	35918	36919	37920	38921	39922	40923
1928	2929	3930	4931	5932	6933	7934	8924	9925	10926	11927	12928	13929	14930	15931	16932	17933	18934	19924	20925	21926	22927	23928	24929	25930	26931	27932	28933	29934	30924	31925	32926	33927	34928	35929	36930	37931	38932	39933	40934
1939	2940	3941	4942	5943	6944	7945	8935	9936	10937	11938	12939	13940	14941	15942	16943	17944	18945	19935	20936	21937	22938	23939	24940	25941	26942	27943	28944	29945	30935	31936	32937	33938	34939	35940	36941	37942	38943	39944	40945
1950	2951	3952	4953	5954	6955	7956	8946	9947	10948	11949	12950	13951	14952	15953	16954	17955	18956	19946	20947	21948	22949	23950	24951	25952	26953	27954	28955	29956	30946	31947	32948	33949	34950	35951	36952	37953	38954	39955	40956
1961	2962	3963	4964	5965	6966	7967	8957	9958	10959	11960	12961	13962	14963	15964	16965	17966	18967	19957	20958	21959	22960	23961	24962	25963	26964	27965	28966	29967	30957	31958	32959	33960	34961	35962	36963	37964	38965	39966	40967
1972	2973	3974	4975	5976	6977	7978	8968	9969	10970	11971	12972	13973	14974	15975	16976	17977	18978	19968	20969	21970	22971	23972	24973	25974	26975	27976	28977	29978	30968	31969	32970	33971	34972	35973	36974	37975	38976	39977	40978
1983	2984	3985	4986	5987	6988	7989	8979	9980	10981	11982	12983	13984	14985	15986	16987	17988	18989	19979	20980	21981	22982	23983	24984	25985	26986	27987	28988	29989	30979	31980	32981	33982	34983	35984	36985	37986	38987	39988	40989
1994	2995	3996	4997	5998	6999		8990	9991	10992	11993	12994	13995	14996	15997	16998	17999		19990	20991	21992	22993	23994	24995	25996	26997	27998	28999		30990	31991	32992	33993	34994	35995	36996	37997	38998	39999	

FARSALIA Y SU VERDAD: 1'55"3|5

Capitolino no Disputará la "Polla de Potrillos"

Lamentable deserción se producirá en la tradicional Polla de Potrillos a disputarse el domingo próximo en Palermo. Se trata de Capitolino, que se halla con la mano derecha inflamada. Por ese motivo, el cuidador Juan Lapistoy lo alivió en el entrenamiento y se priva de intervenir en la clásica competencia. En cuanto a Mondragón que en principio se tenía el propósito de reservarlo para el Martínez, disputará la "Polla", por haber realizado una partida final que satisfizo plenamente al competente cuidador don Julio F. Penna.

PROBO EN SU ENSAYO QUE PUEDE SEGUIR LA SERIE

Sobre la pista grande húmeda de Palermo se efectuaron todos los ejercicios de la jornada. Pese a la alteración del terreno la mayoría de los elementos que aprontaron lo hicieron en gran forma, destacándose netamente Farsalia que a la par de Spiaggia y con vistas al clásico Acébal, empleó 1'55"3|5 para los 1800 metros con 12"4|5 de final. Ambas yeguas están al cuidado de Alfonso Salvati que controló sus ejercicios. A continuación ofrecemos el parte completo pasado por nuestros cronometristas palermitanos.

(PISTA GRANDE HUMEDA)

FARSALIA, J. Torres a la par de Spiaggia, R. Encinas 1800 en 1'55"3|5 con 12"4|5 de final, buena corrida para el clásico Acebal que se corre el domingo 11 del corriente en este mismo escenario; VINI VINCI, O. Tévez 1600 en 1'43" 1|5, últimos 800 a la par de El Callao, R. Rodríguez en 51"4|5 con 12"4|5 de final; TEBAS, A. Etchart 1600 en 1'40" 3|5 con 13";1|5 de final; AVISPERO, J. Perfetto a la par de Vihueña, V. Pires 1100 en 1'7" 3|5 con 12"3|5 de final, el primero dio tres cuerpos e igualó; SELF MAN, C. Sauro 2500 en 2'44"2|5 con 13" de final; BETABEL, E. Perdomo a la par de EDOM, A. Pauleau 1000 de codo en 1'1"2|5; IRREAL, A. Etchart 1000 de codo en 1'3|5; ARTIGUITAS, J. Walsh a la par de Pla, L. O. García 1000 de codo en 1'1"3|5; VELVET GRASS, J. Camoretti 1800 en 2'1"; COMADRONA, E. Jara 1800 en 1'56"3|5, últimos 1000 a la par de Sansonela, V. Sabín en 1'3"; PERPLEJO, E. Jara 1000 en 1'2"1|5; PIZARRO, J. Navarrete a la par de L'Habitual, J. Lago 1800 en 1'58"3|5; BONDMAN, A. Pauleau 1100 en 1'9"2|5; TOO MUCK, C. Abril a la par de Nuevito, R. Nístico 1100 de recta en 1'9"2|5 (dominando el primero por cuatro cuerpos); PRIMEUR, G. Pérez a la par de Gañán, H. Barrera 1000 en 1'1"2|5; SCULPONIA, F. Fagín 2200 en 2'27"4|5; JACAMAR, J. Oural 1200 en 1'18"; TAXCO, G. Pérez 1000 en 1'1"4|5, primeros 800 a la par de Broquel, A. Galeppi en 49"2|5; SIN PELIGRO, J. Oural 1500 en 1'38"2|5; ROI SOLEIL, R. Rodríguez 800 de recta en 48" 3|5; TARAWA, J. Ortiz 800 en 49"4|5; MESONERO, E. Jara a la par de Petetín, A. Sánchez 800 en 49"3|5; NUBOSA, V. Sabín 800 en 50"2|5; YVONNETTE, V. Sabín 800 en 50" 2|5; NEGRO EL VEINTE, O. Nardi a la par de Embrollo, A. Etchart 800 en 49"2|5; LUNA FEDERAL, C. Sauro 800 en 49"; RON BOOM, A. Etchart a la par de Mister Pepo, R. Rodríguez 800 en 49" 2|5; FALSTAFF, H. Barrera 800 en 50"3|5; PREMIOSA, A. Pauleau 800 en 50"2|5; LIBIO, A. Sánchez 800 en 49"2|5; WAR BABY, E. Navarro 800 en 51"; ACLAMADO, J. Ortiz 700 de codo en 43"; CANDESCENT, R. Nístico a la par de Domada, J. Oural 700 de codo en 42"; TURFMAN, R. Nístico 600 de recta en 36"1|5; FARM, en pelo y con manta, J. Camoretti 800 cómoda en 52"3|5; ZORBA, P. Palmieri a la par de Tunecino, R. Nístico 800 en 50"; VALSE, V. Emmolo a la par de Tamiña, J. Ortiz 600 en 36"2|5; REGALIZA, J. Lago 600 en 36".

POOR MAN SE ADHIRIO BIEN AL TERRENO HUMEDO: 1' 2" 3|5

Regular cantidad de ejercicios se cumplieron en la cuarta pista de arena húmeda del hipódromo de San Isidro. Toda la atención estuvo concentrada en los de la Polla de Potrillos, trabajos que damos en lugar aparte, y en los generales Poor Man se destacó marcando 1'2"3|5 para el kilómetro con 12"2|5 de final. Seguidamente publicamos la información completa del Norte:

(Cuarta pista de arena húmeda)

POOR MAN, J. Torres, 1000 en 1'2"3|5 con 12"2|5 de final; PIRUJO, V. Sabín, 1000 en 1'3"; TARRITO, J. Lozano, 800 en 49"; BONDER, H. Raia, a la par de ALLER, R. Rutti, 1000 en 1'5"; DALE ROJO, J. Malhado, 1100 en 1'10"3|5; TABRA, E. Jara, 1100 en 1'10"; SUMARIA, M. Carranza, a la par de ALACARGA, C. A. Sáenz, 1000 en 1'4"; PARRAFITO, P. Bustos, 500 en 29"3|5; CHURRETE, A. A. Domínguez, 1600 en 1'47"3|5; BEAU SIR, J. R. García, 1600 en 1'45"; DECORUM, I. Leguisamo a la par de LA MALAGUEÑA, J. Camoretti, 800 en 52"3|5; REMOTO, F. Lerma, 800 en 50"; MATALDI, O. Tévez, 1000 en 1'3"3|5; PELO A PELO, R. Torrecilla, 1000 en 1'3"; ERGUIDO, J. Mantilla, 1800 en 1'58"2|5, primeros 1600 a la par de DANERI, J. Arriagada, en 1'45"3|5; RADA, A. Gaitán, 2100 en 2'26"3|5; ENDOMINGADA, F. Lerma, a la par de RAMATUELLE, R. Encinas, 1600 en 1'47"; CORONA, A. Etchart, 2200 en 2'26"; DISIO, A. Gaitán, 2200 en 2'36"3|5; GUITON, V. Emmolo, 1000 en 1'5"; CAUTIVADOR, E. Jara, 800 en 50"; SIEMPRE LINDO, J. Torres, 2500 en 2'58"; GOOD DEVIL, J. Ortiz, 1600 en 1'47"; ROMVIZA, A. Pla, 1400 en 1'32"; EMPIRE ROYAL, D. Brunetto, a la par de EL FRONTINO, R. Alzamora y de FUGAZ, R. Alen, 800 en 50"; VISIONARIA, J. Arriagada, 1600 en 1'50"3|5; HONDAZO, J. Fajardo, a la par de GINITO, J. Camoretti, 1000 en 1'6"; DENINA, J. Iglesias, a la par de PETITE, SHOE, A. Gaitán, 800 en 49".

ACLARACIONES

1ª carrera: Pechina, puede rehabilitarse según Sosa.

2ª carrera: Mandred mejorará su carrera del debut.

3ª carrera: Picón, falló por el debut, dijo Garcés.

4ª carrera: Corol, para Lapistoy, es posible su triunfo.

5ª carrera: Aluniza, otra del "vasquito", que puede mejorar.

6ª carrera: Vukéfalos, anda como para ganar.

8ª carrera: Valdez confía en el triunfo de Wagner.

8ª carrera: Wagner y Viki Marchelo, sus cuidadores esperan buenas actuaciones.

Trinité Disputará el Clásico Acebal

Ya está signada la reaparición de la yegua Trinité, que viene de escoltar a Ayuda, en el Colombia. La hija de Imbroglio y Traca, que está al cuidado de Enrique Fogo, será preparada para competir en los 1800 metros del premio clásico Enrique Acebal, que se disputará en Palermo el día 11 de agosto.

MONTEVIDEO

1º Con $ 10.000.000
3428

2º Con $ 1.000.000
7672

3º Con $ 500.000
11763

4º Con $ 100.000
1061

5º Con $ 100.000
8147

6º Con $ 50.000
1629

7º Con $ 50.000
2129

8º Con $ 50.000
5658

9º Con $ 50.000
6768

10º Con $ 50.000
13172

TIEMPO

MINIMA, a las 7,15 horas:

7º9

MAXIMA (h.) a las 13: 16º4 Humedad: 61%. **Pronóstico para hoy:** Bueno y algo nublado. Leve descenso de temperatura y disminución de humedad. **Para mañana:** Bueno. Leve descenso de temperatura.

DOLAR

Al cierre de esta edición la cotización del dólar era de

350.—

en el Mercado Unico. En el paralelo, el dólar se cotizó, en billetes, a 350 comprador, y a 351 vendedor. Las operaciones se realizaron con absoluta normalidad.

EL GLOBO DE LA SUERTE

Por NUMBRAS

Jugará mañana la lotería de Tucumán. Y lo hará presentando su acostumbrado programa de diez premios mayores, con la base de $ 20.000.000, comenzando la extracción a las 14,30. Aquí el detalle:

MAÑANA — TUCUMAN — 10 premios, a las 14.30 hs.

Atrasados a la grande			Atrasados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
5	1	3	45	61	24
36s.	21s.	22s.	47s.	45s.	34s.

Ultimas 14 grandes	
27.207	36.960
41.907	36.004
29.348	21.322
30.459	36.177
31.981	26.188
39.437	41.075
20.286	22.188

FAVORITOS
A la grande
513
A los premios
832

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena
8
Decena
3
Unidad
2

Ambos demorados a la grande		Combinación factible	
30	32	13	32

MUNICIPALIDAD DE SAN ISIDRO

La Municipalidad de San Isidro comunica que se encuentra abierto por un plazo de quince (15) días desde la última publicación, el Registro de Opositores conforme a lo dispuesto por el artículo 42 de la Ordenanza número 22.

OBRA: Repavimentación y ensanche de calzada, reposición de veredas y obras de arte complementarias de la avenida Bernardo Ader, entre las calles Eduardo Wilde y Paraná.

EMPRESA ADJUDICATARIA: "EL CONDOR PAVIMENTOS S.A.C.I.F.I.".

PRESUPUESTO DE OBRA: CUARENTA Y OCHO MILLONES, CUATROCIENTOS CINCUENTA Y SIETE MIL QUINIENTOS PESOS MONEDA NACIONAL (pesos 48.457.500 m|n.).

FINANCIACION: La Municipalidad de San Isidro pagará a su cargo el 100 por ciento del importe de los trabajos de los ítem correspondientes al completamiento y puesta en funcionamiento de los desagües pluviales, y el 60 por ciento de las obras por unidad de medida, correspondientes a la construcción del cordón cuneta, repavimentación, etc. La suma a financiar por la Comuna, de la parte del cordón cuneta, pavimentación, etc., será abonada por los vecinos frentistas en sesenta (60) cuotas mensuales y consecutivas sin interés.

El cuarenta (40 %) por ciento restante, correspondiente a la pavimentación, cordón cuneta, bacheo, etc., a cargo de los propietarios frentistas, será financiado por la Empresa adjudicataria, hasta veinticuatro (24) mensualidades iguales y consecutivas, con un veinte (20%) por ciento anual sobre saldos, en concepto de intereses y gastos administrativos. Los propietarios frentistas podrán, asimismo, obtener para este pago, crédito del Banco Provincia, Sucursal Boulogne.

PRECIOS DE LOS ITEM A ABONAR POR LOS PROPIETARIOS FRENTISTAS

Cordón cuneta de hormigón simple de 0,18 m. de espesor	$	m2.	4.450
Repavimentación de hormigón simple de 0,18 m. de espesor	$	m2.	4.800
Sellado de grietas y fisuras	$	m.	60
Renovación de juntas asfálticas longitudinales y transversales	$	m.	55

La Oficina habilitada a los efectos de formular la oposición en la forma que determina el artículo 43 de la Ordenanza Nº 22, funciona en la Dirección de Ingeniería de la Municipalidad de San Isidro, sita en la calle 9 de Julio Nº 576, en los días hábiles de 8 a 13 horas.

Arq. Ricardo Correa Luna
Secretario de Obras y Servicios Públicos

Cristián R. Belaustegui
Capitán de Navío (R.E.)
Intendente Municipal

AFAN POR MAS VELOZ

RESULTA EL MEJOR CANDIDATO EN EL PAATS

Lo que Destaca la Información

REUNION Nº 65

El mejor candidato:
Rabalero

Doblete probable:
Fuertuska - Afán

Para la triple:
Juan Pueblo
Bargados-Roderón

El dato del reloj:
Lucky Baby

El lance:
3ª Gauchosky

Incluye muchos atractivos el programa que se cumplirá mañana en el hipódromo de Palermo, como antesala de la gran reunión del domingo. En su parte central se disputará el clásico Guillermo Paats, sobre el kilómetro, encuentro reservado para productos, pero que solo contará con la participación de potrillos. No son muchos los que irán en busca de este importante premio. La escasez numérica está debidamente compensada con la calidad de las figuras que prometen introducirse en las gateras frente a la señal de los 1000 metros, encontrándose, entre otros, Afán, Bonpa, Mali y Balanceado, cuyas recientes actuaciones los señalan como los mejores elementos del lote.

● DOS VICTORIAS

Solo en tres oportunidades se mostró en público Afán. Y tras debutar con un valioso segundo puesto en pos de Tangón, se impuso por dos veces consecutivas a Sirius, por un cuerpo y medio y a Balanceado, por dos y medio, en 56"4|5, performance ésta que le acuerda notable chance.

● RIVAL MUY BRAVO

Entre sus rivales más temibles se cuentan Bonpa, que inició su campaña llegando tercero de Afán y en su segunda y última presentación batió a Sirius por 3 cuerpos; Mali, que dejó gran impresión al salir de perdedor superando a Juan Pueblo por un cuerpo y medio, y Balanceado, que cuenta con varias performances muy valiosas en cotejos de la recta.

MATEMATICAS TURFISTICAS

1ª Carrera		3ª Carrera		5ª Carrera			
Fuertuska	74.01	Pluchazo	80.28	Siguiñuela	72.20	Dafne	77.88
Tiya	73.24	Conciente	79.48	Protesta	69.38	Con Lucha	75.96
Jinx	72.68	Bargados	75.48	Female	69.24	Cru'grama	74.86
Queila	72.41	Kilmorack	74.37	Vassar	68.13	Hutrilla	74.00
Sun Pant	70.84	Columpio	72.40	Aluniza	63.00	Lelén	72.75
Bilbainita	70.04	Kamerun	72.25	**6ª Carrera**		**8ª Carrera**	
Sargentia	63.70	Yebrín	71.65	Afán	81.17	Rabalero	79.10
Sac'muelas	65.10	Artiglio	70.69	Bala'ceado	79.67	To Be	78.66
Ephelide	64.49	Timón	69.58	Bompa	79.67	Ataque	78.11
Saxony	63.50	Cevasco	68.37	Mali	79.00	Nicote	77.69
2ª Carrera		**4ª Carrera**		Porteñito	76.97	E. Javier	76.68
J. Pueblo	77.80	Beque	81.65	Vukéfalos	73.67	Pachacutti	75.30
Ga'chosky	76.47	Roderón	80.23	**7ª Carrera**		Coy	75.18
T. Alegre	75.99	Palfreno	80.24	G. Grass	86.61	Cobalto	75.15
Leo	74.54	Manch'ter	78.49	Embr'mée	83.24	Yacabó	74.54
El Mu'amo	71.07	Corol	78.83	Kalinga	81.84	O. Chief	74.27
Burócrata	70.00	Iñaki	78.03	Margaret	79.88	Injust	73.71
Chis'ador	68.99	C. Lindo	77.00	Desertora	78.60	Jalisco	72.12
						Geralita	71.30

Tiene una Fija...

CON RODERON. Anibal Etchart tiene una fija en la etapa final de la apuesta triple. También tiene chance en las otras etapas de la citada jugada.

PALERMO: PROGRAMA PARA MAÑANA CON LA ULTIMA PERFORMANCE COMPLETA

PRIMERA CARRERA — Premio SERENISIMO — 1600 Metros — A LAS 11.15

4 Ult. Perf.	CABALLOS	o|l.	JOCKEYS	e|k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	Jockeys	Kl.	COTIZACIONES	Tmpo. Hip. Pta	Fech.
0P 0S 6P 5L	1 PECHINA	(14)	G. Pérez	4|57	Guatán-Pechuga	M.M.Sosa	10º a 11 cpos. de Arana 57	G.Pérez	57	354.300 en 5.926.000	1' 5"2|5 Pal. n.	21-7
2P 4L 3L 0P	2 SARGENTIA	(12)	A. Longo	4|57	Guatán-Salvajona	C.Sola	2º a 1 cpo. de G. Amor 53	N.Mezzo'ro	53	967.100 ,, 5.136.800	1'40"1|5 Pal. p.	20-7
4P 0P 0P 6L	3 QUEILA	(10)	A. Pauleau	4|57	B. Bey-Quebella	J.M.Ferro	4º a 3 cpos. de Chit-Chat 56	F.Fagín	55	354.500 ,, 5.845.100	1'50"4|5 Pal. n.	27-7
2P 2P 3P 0P	4 FUERTUSKA	(5)	A. A. D'guez	4|57	Bolshoi-Fervorosa	A.F.Arauz	2º a 1 cpo. de Chit-Chat 56	V.Sabín	55	2.014.600 ,, 5.845.100	1'50"4|5 Pal. n.	27-7
0P 0L 0L 0L	5 CELSIA	(6)	C. Abril	4|57	Esquilino-Campeona	D.Castillo	9º a vs. cpos. de Nubosa 53	L.O.García	5	27.100 ,, 4.399.200	2'20"2|5 Pal. n.	12-5
0L 0L 0L —	6 CEÑIDA	(7)	H. Raia	4|57	Aristeo-Vlasta	J.C.M'tínez	10º a vs. cpos. de G. Morning 56	.Sarfiel	56	7.950 ,, 601.200	1'49" L.P. f.	11-8
5P — — —	7 SUN PANT	(9)	J. Mantilla	4|57	S. Festival-Pantaner	L.Saccone	5º a 5 cpos. de Chit-Chat 56	J.Lococo	57	427.200 ,, 5.845.100	1'50"4|5 Pal. n.	27-7
6P 3P 0P 0P	8 BILBAINITA	(2)	no correrá	4|57	Gibraltar-Antilla	A.O.Aguirre	6º a 6 cpos. de Chit-Chat 56	M.Belda	54	217.200 ,, 5.485.100	1'50"4|5 Pal. n.	27-7
0S 5S 6P 0P	9 JINX	(4)	J. R. García	4|57	Birón-Lulea	F.D.Vitale	8º a 9½ cpos. de Labradorita 56	A.Etchart	56	2.080.800 ,, 15.015.800	1'30"2|5 S.I. n.	27-2
6P 2L 2L 0P	10 SAXONY	(3)	no correrá	4|57	Cullanhall-S.Life	P.A.B'mano	6º a 13 cpos. de G. Amor 53	R.Cincu'gui	53	438.700 ,, 5.135.800	1'40"1|5 Pal. p.	20-7
— — — —	11 RHAPSODY	(13)	C. O. Sáenz	4|57	Seductor-Melody	J.F.Penna	DEBUTA			—	—	
3P 4P 3P 4S	12 TIYA	(1)	G. Pereyra	4|57	BeiglerBey-Tasca	H.R.Godoy	3º a 2 cpos. de Chit-Chat 56	A.Gaitán	54	557.800 ,, 5.485.100	1'50"4|5 Pal. n.	27-7
5L 4L 0L 3P	13 EPHELIDE	(8)	no correrá	5|53	Raivolpe-Epeldú	N.Madriaga	5º a 6½ cpos. de Surcar 57	J.A.Díaz	53	63.350 ,, 689.200	1'55"3|5 L.P. h.	26-7
3L 6L 6L 2L	14 SACAMUELAS	(11)	no correrá	5|53	Archiduque-S'pelyos	A.Lacelli	3º a 4½ cpos. de Surcar 57	F.Delía	53	36.800 ,, 689.200	1'55"3|5 L.P. h.	26-7

Candidata: FUERTUSKA (4) — **Enemiga: Rhapsody (11)** — **Sport: Pechina (1)**

LLAVE Nº 1: 1 Pechina, 3 Queila, 13 Ephelide — LLAVE Nº 2: 2 Sargentia, 10 Saxony — LLAVE Nº 3: 4 Fuertuska, 5 Celsia — LLAVE Nº 4: 6 Ceñida, 8 Bilbainita, 14 Sacamuelas — LLAVE Nº 5: 7 Sun Pant, 12 Tiya — LLAVE Nº 6: 9 Jinx, 11 Rhapsody

SEGUNDA CARRERA — Premio ENVION — 1100 Metros (comienza la apuesta triple) — A LAS 12.

4 Ult. Perf.	CABALLOS	o|l.	JOCKEYS	e|k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	Jockeys	Kl.	COTIZACIONES	Tmpo. Hip. Pta	Fech.
6P 0P — —	(1 EL MUCAMO	(11)	J. H. Pereira	3|56	Tatán-Trevinga	J.Ojeda	6º a 7¾ cpos. de Sindicato 56	R.Encinas	56	155.800 en 15.299.900	58"2|5 Pal. n.	13-7-6
— — — —	(2 MIHURA	(16)	R. Encinas	3|56	Anaram II-Memphis	ídem	DEBUTA			—	—	
0S — — —	3 PICHON	(1)	H. Colman	3|56	Fomento-Papirusa	I.Garcés	10º a 32 cpos. de Fantassin 56	A.Colman	56	329.100 ,, 19.003.600	1'38"3|5 S.I. n.	9-7-6
— — — —	4 PAULIN	(10)	J. Torres	3|56	B. Time-Parmesana	A.Salvati	DEBUTA			—	—	
5P 6P — —	5 TANO ALEGRE	(15)	J. A. Díaz	3|56	Theology-Tana Fena	N.Grigera	5º a 3¼ cpos. de Bompa 56	C.Sauro	56	1.491.500 ,, 21.537.500	57"1|5 Pal. n.	27-7-6
— — — —	6 BON-PARK	(20)	C. Sauro	3|56	Bonin-Park Here	H.Padula	DEBUTA			—	—	
0P 4P 0P —	7 CHISPEADOR	(13)	no correrá	3|56	Cullanhall-Chispeada	F.Báez	11º a 13 cpos. de Bompa 56	G.Pérez	56	568.300 ,, 21.537.500	57"1|5 Pal. n.	27-7-6
— — — —	8 MONT D'OR	(18)	E. Perdomo	3|56	M'parnasse-Carilinda	J.Ferro	DEBUTA			—	—	
2P — — —	9 JUAN PUEBLO	(17)	A. Etchart	3|56	J. Honor-Endicha	A.Cardinale	2º a 1½ cpo. de Mali 55	A.Etchart	55	1.317.600 ,, 9.462.400	59"3|5 Pal. n.	18-5-6
5P 2P 3P —	10 LEO	(2)	O.Co'nza(d)	3|56	At Home-Tilcara	F.Gómez	5º a 5¼ cpos. de Tangón 55	O.Cosenza	55	6.095.400 ,, 20.930.800	57"2|5 Pal. n.	29-6-6
0P 0P 5R —	11 M. MOOR	(7)	no correrá	3|56	E. Ruler-Mabel	A.Merli	15º a 13½ cpos. de Bompa 56	J.Walsh	56	279.500 ,, 21.537.500	57"1|5 Pal. n.	27-7-6
— — — —	12 L. GREEK	(19)	E. Navarro	3|56	Greek Chief-L. Lady	A.Ucar	DEBUTA			—	—	
3P 5P 5P —	13 GAUCHOSKY	(14)	O. Nardi	3|56	Bolshoi-P. Gaucha	E.Argüello	3º a 4 cpos. de Bompa 56	O.Nardi	56	3.087.300 ,, 21.537.500	57"1|5 Pal. n.	27-7-6
— — — —	14 BIZANTINO	(3)	C. Bertoldi	3|56	Optimist-Basunta	A.Vazón	DEBUTA			—	—	
— — — —	15 ENHEBRADO	(9)	E. Jara	3|56	Malambo-Nebra	L.Saccone	DEBUTA			—	—	
0P — — —	16 HUSORO	(6)	no correrá	3|56	Huracán-Suffice	A.Gutiérrez	13º a 12 cpos. de Small Boy 56	C.R'guez	55	33.800 ,, 22.450.000	1' 5"4|5 Pal. h.	20-7-6
— — — —	17 ACARAY	(8)	A. Martínez	3|59	Carapálida-Asunción	L.Fá (h)	DEBUTA			—	—	
6P 0P — —	18 BUROCRATA	(5)	S. Arriagada	3|56	M. Tracks-Bella Inés	M.Dacosta	6º a 4½ cpos. de Balanceado 55½	L.R'guez	55½	421.600 ,, 4.642.300	1' 1|5 Pal. n.	22-6-6
0P — — —	19 MANFRED	(12)	R. Ciafar'ni	3|56	R. of Way-Sixtina	J.Penna	8º a 20¾ cpos. de Vesperal 56	R.C'rdini	56	871.200 ,, 25.256.800	1'37" Pal. h.	14-7-6
0P — — —	20 EXCELSO	(4)	A. Plá	3|56	Quique-Estética	A.Giovanetti	10º a 17¾ cpos. de Afán 56	A.Plá	54	93.500 ,, 17.988.800	57"4|5 Pal. n.	7-7-6

Candidato: JUAN PUEBLO (9) — **Enemigo: Bon-Park (6)** — **Sport: Manfred (19)**

TERCERA CARRERA — Premio EMBATE — 2500 Metros (continúa la apuesta triple) — A LAS 12.50

4 Ult. Perf.	CABALLOS	o|l.	JOCKEYS	e|k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	Jockeys	Kl.	COTIZACIONES	Tmpo. Hip. Pta	Fech.
0P 0P — —	1 PARURO	(3)	J. Albornoz	4|57	Paradiso-G. Street	A.Saleb	11º a 10¾ cpos. de T. Dengue 57	F.Lerma	57	107.100 en 11.932.400	1'50"3|5 Pal. n.	28-7-6
4P 0P — —	2 BARGADOS	(11)	A. Etchart	4|57	Parral-Tormentaria	T.Arana	4º a 6¼ cpos. de Self Man 57	P.Colman	56½	683.300 ,, 4.529.200	2'39"2|5 Pal. p.	20-7-6
0P 6S 0P —	3 KAMERUN	(5)	O. Pellegrino	4|57	Venusto-Kamerina	G.Cervi	7º a 11¾ cpos. de Martini 56	C.Sauro	56	373.600 ,, 3.214.200	1'37" Pal. n.	22-6-6
— — — —	4 FABRICIO	(8)	J. Torres	4|57	Fomento-Miss Elda	L.Ferro	DEBUTA			—	—	
0L 0L 0L 4L	5 TIMON	(1)	G. Pérez	4|57	B. Pet-Escora	H.Santiago	10º a 11 cpos. de Bonpri 57	V.Pires	54	73.400 ,, 6.916.400	1' 6"1|5 Pal. h.	14-7-6
4P 3P 2P 3P	6 ARTIGLIO	(9)	O. Nardi	4|57	Game Star-Pistaña	G.Benvenuti	4º a 4 cpos. de T. Dengue 57	O.Nardi	57	3.495.600 ,, 11.932.400	1'50"3|5 Pal. n.	28-7-6
3P 3S 4P 3P	7 CONCIENTE	(12)	E. Jara	4|57	Brecher-Cortada	L.Romero	3º a 1¼ cpos. de Self Man 57	E.Jara	57	1.252.700 ,, 4.529.200	2'39"2|5 Pal. p.	20-7-6
— — — —	8 OLD SCOTCH	(2)	J. Ramallo	4|57	Oise-Moraleja	O.Sessarego	DEBUTA			—	—	
2L 3L 4L 4L	9 KILMORACK	(6)	no correrá	4|57	P. d'Or-Kampelén	A.Lacelli	2º a 3 cpos. de Yulcar 57	P.T'rrago	57	391.250 ,, 1.236.000	2' 7"1|5 L.P. n.	28-7-6
2P 4P 4S 2S	10 PLUCHAZO	(4)	N. Vismara	4|57	Pechazo-Plurabelle	L.Fá (h)	2º al pzo. de Self Man 57	N.Vis'ara	57	949.400 ,, 4.529.200	2'39"2|5 Pal. p.	20-7-6
2P 4P 6P 2P	11 COLUMPIO	(7)	no correrá	4|57	Celtíbero-Reinadora	H.Godoy	2º a 1½ cpo. de T. Dengue 57	A.Etchart	57	2.188.100 ,, 11.932.400	1'50"3|5 Pal. n.	28-7-6
4L 0L 3L 0P	12 CEVASCO	(13)	no correrá	4|57	Celtíbero-E. Morning	P.B'chimano	4º a 10½ cpos. de Yulcar 57	P.Prieto	57	32.150 ,, 1.236.300	2' 7"1|5 L.P. n.	28-7-68
4L 2S 0L 3L	13 YEBRIN	(10)	V. Sabín	5|53	V. Roll-Profética	N.García	4º a 8 cpos. de Ataque 57	J.Romero	57	170.300 ,, 1.180.450	1'54"3|5 L.P. p.	21-7-6

Candidato: BARGADOS (2) — **Enemigo: Pluchazo (10)** — **Sport: Conciente (7)**

CUARTA CARRERA — Premio YOUR TIME 1967)—1000 Mts. (finaliza la apuesta triple) — A LAS 13.35

4 Ult. Perf.	CABALLOS	o|l.	JOCKEYS	e|k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	Jockeys	Kl.	COTIZACIONES	Tmpo. Hip. Pta	Fech.
3P 3P 1P 2P	1 RODERON	(2)	A. Etchart	4|59½	Rómulo-Magdalena	V.Santos	3º a 2¾ cpos. de P. de Glace 58	A.Etchart	60	4.414.900 en 14.694.500	57" Pal. n.	7-7-6
2P 2P 3P 1P	2 BEQUE	(7)	E. Jara	4|59	J. Honor-B. Morisot	S.Lema	2º a ¾ de cpo. de P. de Glace 62	E.Jara	59	2.904.600 ,, 17.825.700	57"3|5 Pal. n.	21-7-6
0P 0P 1P 1P	3 COROL	(5)	A. Sánchez	7|56½	J. Honor-Corola	J.Lapistoy	8º a 6½ cpos. de P. de Glace 62	A.Sánchez	58	2.478.400 ,, 17.825.700	57"3|5 Pal. n.	21-7-6
5P 3P 1S 0S	4 PALFRENO	(6)	G. Pereyra	7|53½	Dina'tero-Sar'tera II	L.Carrizo	5º a 8 cpos. de Ricasoli 54½	L.Carrizo	56½	1.139.600 ,, 6.153.100	1' 5"2|5 Pal. h.	15-6-6
6P 1P 3P 2P	5 MANCHESTER	(4)	no correrá	5|51	M. Tracks-M. María	G.Navarro	6º a 5½ cpos. de P. de Glace 62	H.Colman	52	1.167.400 ,, 17.825.700	57"3|5 Pal. n.	21-7-6
4P 0L 4P 5P	6 CIELITO LINDO	(3)	V. Sabín	6|50	S. Susto-O. de Cielo	P.Blanco (h)	4º a 7½ cpos. de Ricasoli 54½	J.Ortiz	56	229.200 ,, 6.153.100	1' 5"2|5 Pal. h.	15-6-68
3P 6P 0P 6P	7 IÑAKI	(1)	S. Pires	4|48	Patito-Friedland	A.Zappala	3º a 2½ cpos. de Fulfal 54	V.Pires	54	640.350 ,, 6.329.850	1'12"4|5 L.P. h.	12-7-68

Candidato: RODERON (1) — **Enemigo: Beque (2)** — **Sport: Corol (3)**

QUINTA CARRERA — Premio PLOVER — 1600 Metros — A LAS 14.20

4 Ult. Perf.	CABALLOS	o|l.	JOCKEYS	e|k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	Jockeys	Kl.	COTIZACIONES	Tmpo. Hip. Pta	Fech.
4P 3L — —	1 FEMALE	(9)	V. Sabín	3|56	Malambo-Femme	J.Calcagno	4º a 9½ cpos. de G. Tour 56	E.Perdomo	56	916.700 en 4.553.600	1'37"1|5 Pal. n.	27-7-68
0P — — —	2 BIBLICA	(1)	R. Encinas	3|56	Riesgo-Birmana	O.Ojeda	12º a vs. cpos. de Efímera 55	J.A.Díaz	53	21.100 ,, 2.408.400	1'33"2|5 Pal. n.	1-6-68
0S — — —	3 VASSAR	(3)	J. Camoretti	3|56	Seductor-Co'gienne	R.B'ancacio	9º a 11½ cpos. de Above Ali 55	J.Camo'tti	55	578.900 ,, 12.357.600	1'11"3|5 S.I. n.	7-4-68
0P 0P — —	4 RAMAYANA	(6)	G. Pérez	3|56	Montmartre-Rianbris	J.B.F'andez	9º a vs. cpos. de Su Alteza 56	G.Pérez	56	12.300 ,, 7.058.500	1'38"3|5 Pal. h.	20-7-68
— — — —	5 PIZARRA	(5)	no correrá	3|56	Imbroglio-P.Belle	L.A.Ferro	DEBUTA			—	—	
3P 5L 6L —	6(SIGUIÑUELA	(11)	A. Sánchez	3|56	Malhechor-ÑaNelly	A.L.Salvati	3º a 12 cpos. de G. Will 55	R.Encinas	55	18.700 ,, 3.196.600	1'36"3|5 Pal. n.	29-6-68
— — — —	7(LEVEL BEAUTY	(2)	J. Torres	3|56	L.Lea-Okayama	ídem	DEBUTA			—	—	
0P — — —	8 ALUNIZA	(4)	R. Ciafardini	3|56	C.H'well-Lunaison	J.Lapistoy	11º a vs cpos. de S. Sauce 56	H.Ciafar'ni	56	161.900 ,, 5.906.500	1'38"1|5 Pal. n.	6-7-68
— — — —	9 LUCKY BABY	(8)	E. Jara	3|56	Troubadour-L.Girl	T.B.Míguez	DEBUTA			—	—	
4P 2L — —	10 PROTESTA	(10)	A. Etchart	3|56	Brecher-Profecía	F.A.Calonje	4º a 7 cpos. de S. Sauce 56	A.Sánchez	56	337.200 ,, 5.906.500	1'38"1|5 Pal. n.	6-7-68
— — — —	11 PASIONAL	(7)	O. Cosenza	3|56	Lacydon-Purapinta	S.Lema	DEBUTA			—	—	

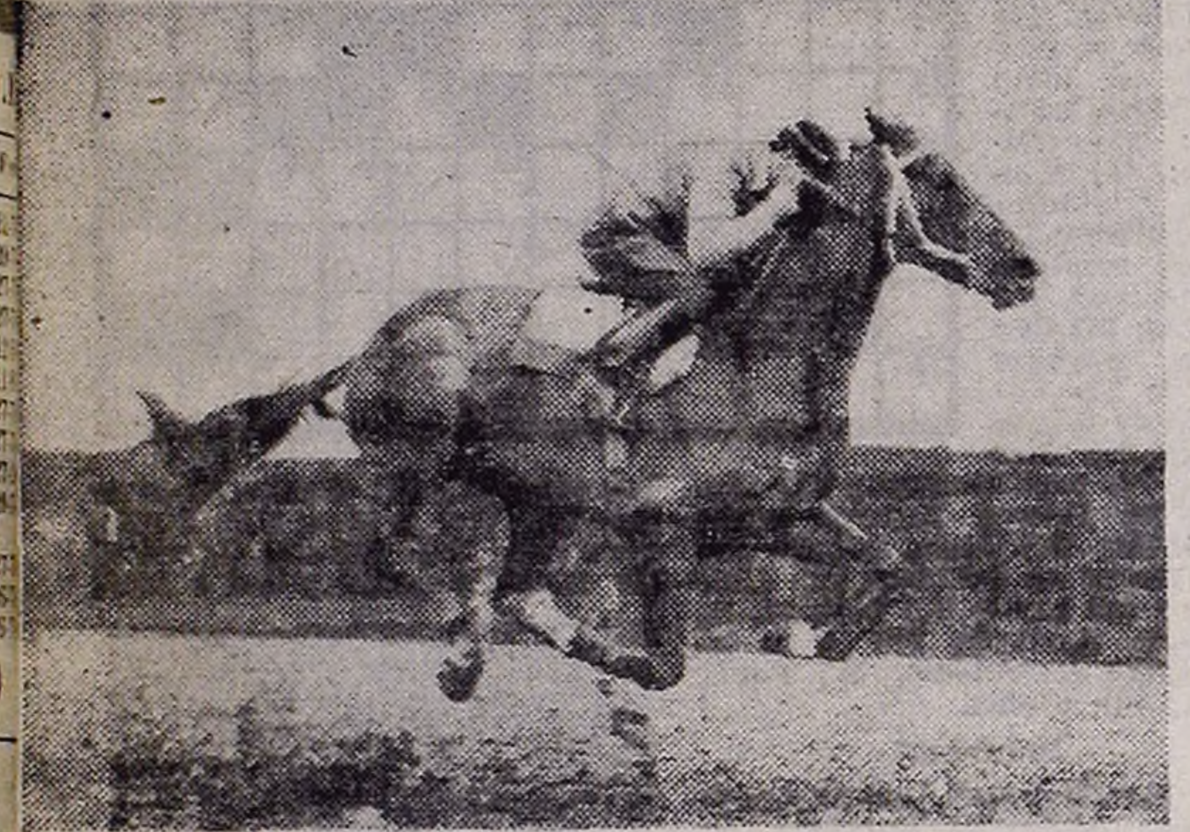
Candidata: LUCKY BABY (9) — **Enemiga: Aluniza (8)** — **Sport: Siguiñuela (6)**

LLAVE Nº 1: 1 Female, 11 Pasional — LLAVE Nº 2: 2 Biblica, 6(Siguiñuela, 7(Level Beauty — LLAVE Nº 3: 3 Vassar, 9 Lucky Baby — LLAVE Nº 4: 4 Ramayana, 10 Protesta — LLAVE Nº 5: 5 Pizarra, 8 Aluniza

NEUROLOGO ASOMA COMO FIJA



SOBERBIA PARTIDA. Neurólogo, que aparece en el grabado al terminar su partida final, dominando fácilmente a Pionella. El pupilo de Alberto Larrandart recorrió 800 metros en 47"3|5 con 11"3|5 de final, dejando muy buena impresión.



EXCELENTE ENSAYO. Down-Town puso fin a su entrenamiento para la Polla de Potrillos, en gran forma. El hermano de Gran Atleta, finaliza el ensayo en 12" clavados, causando admiración por su andar desenvuelto y su remate final.

APRONTO PARA LA POLLA EN 47" 3|5

La niebla envolvió en su manto muchos ensayos en San Isidro y algunos fueron controlados en las etapas finales, pero con la ayuda de prismáticos apropiados, nuestros cronometristas escrutaron la cerrazón y cumplieron su cometido con éxito. Tal el caso de Neurólogo, al que siguieron en la totalidad del apronte, y tomaron 47"3|5, tiempo igual al registrado por el cuidador del favorito y su ayudante, que actuaron a dos relojes. Seguidamente damos el detalle de las partidas finales para la clásica carrera de pasado mañana.

(Cuarta pista de arena húmeda)

NEUROLOGO, J. Fajardo y Pionella, C. A. Sáenz, 800 en 47"3|5, con 11"3|5 de final, Neurólogo dio 3 cuerpos y dominó por 3 cuerpos.

HARMATTAN, E. Jara, 800 en 48"4|5, con 12"2|5 de final.

CERRO MORO, O. Cosenza, a la par de Fier, R. Cariaga, 800 en 48"4|5, con 12" para los 200 metros finales.

DOWN TOWN, C. Sauro, a la par de Shame, A. Longo, 800 en 49", rematando en 12".

LOSTALO, J. Torres, a la par de Linyera, P. Bustos, 800 cómodo en 50"4|5, con 12" de final.

SUPER TRACKS, A. Etchart, 700 en la niebla.

PASCAL, O. Nardi, a la par de Pontheau, E. Perdomo, 800 en la niebla.

MONDRAGON, R. Ciafardini, 800 en 48"4|5, primeros 700 a la par de Alalc, C. O. Sáenz, en 42"4|5, con 12"1|5 de final.

● NO DEBE PERDER

"No debe perder". Esa fue la expresión cabal del cuidador don Alberto Larrandart, cuando inquirimos sobre la chance de Neurólogo, y agregó: "Las derrotas sufridas en el Montevideo y en el Independencia, se justifican plenamente, y si el desarrollo es normal, primero el mío".

Fajardo, por su parte, nos dijo: "Neurólogo es un potrillo extraordinario, con perspectivas de crack. En su partida final me dejó muy conforme y es caballo de garra. Si hay lucha ha de prevalecer".

● ME GUSTA MUCHO, DIJO SAURO

Cayetano Sauro, que vuelve a dirigir a Down-tawn, dijo al repórter de CRONICA: "Considero bravo el cotejo, pero me gusta de alma, y si responde a su reciente victoria, será difícil que pierda". Por su parte, don Roque Brancacio, que entrena al hijo de Atlas, manifestó: "Los rivales del mío, están más fogueados, pero no obstante ello, lo veo ganar o por lo menos llegar prendido".

● HARMATTAN SIN PROBLEMAS

Jara nos dijo: "Harmattan está mejor que en sus anteriores presentaciones, encontrándolo muy manso y listo para rendir su mejor performance". Fregonese ratificó las expresiones del citado jinete.

● MUCHO OPTIMISMO

Los demás profesionales que intervendrán en la gran carrera son optimistas. Cosenza y Calone le tienen mucha fe a Cerro Moro. Torres Benítez cree que no pierde y solo le teme a Neurólogo, que fue vencido por su piloteado en el Independencia. Juan Maldotti dijo: "Hace muchos años que no se enfrentan ejemplares de fuerzas parecidas como en la oportunidad y creo que Pascal hará buen papel"; opinión que comparte "Pocho" Nardi. Sobre Frescor no hubo opiniones, porque su partida final la cumplirá mañana.

DICEN LOS DE AFUERA

Leguisamo ganador varias veces de la gran carrera se limitó a decir: "Carrera brava y como pocas veces se enfrentará un conjunto muy parejo". En cuanto a candidato expresó :"No me inclino por ninguno, por ser difícil el pálpito". La opinión de "Legui" la compartió Lapistoy

● VARIOS IGUALES

Varios profesionales tienen el mismo pálpito. El cuidador Wagner cree que ganará Down-Town y lo mismo esperan Juan Villegas, Angel Vazón y Bernardo Giovanetti.

Por su parte, Jorge Mernies cree que ganará Harmattan y Chamorro le tiene fe a Neurólogo, siendo la opinión de este último compartida por la mayoría



SATISFECHOS. El cuidador Larrandart y el jockey Fajardo, que aparecen en el grabado, después de la partida final, cumplida por Neurólogo esta mañana en San Isidro, se mostraron muy satisfechos por el tiempo empleado y por su acción.

SEXTA CARRERA — Premio GUILLERMO PAATS (Clásico) — 1000 Metros — A LAS 15.5

2P 1P 1P 2P	1 BALANCEADO	(6)	O. Nardi	3|56 ElPríncipe-Balanza	J.Fregonese	2° a 2½ cpos. de Afán 55	O.Nardi 56	721.600 en 2.471.100	56"4|5 Pal. n.	27-7-68
4P 6S 4S 2S	2 PORTEÑITO	(3)	O. Tévez	3|56 MiGusto-Arundina	A.S.Castro	4° a 6 cpos. de Afán 55	O.Tévez 56	343.400 ,, 2.471.100	56"4|5 Pal. n.	27-7-68
5P 1L 0S 1L	3 VUKEFALOS	(2)	J. A. Díaz	3|56 J.Honor-R.Bruja	C.Facciola	5° a 10 cpos. de Afán 55	A.Etchart 56	154.300 ,, 2.471.100	56"4|5 Pal. n.	27-7-68
1P 1P 2P —	4 AFAN	(8)	E. Jara	3|56 G.Time-Ardida	J.M.Ferro	1° por 2½ cpos. a Balanceado 56	E.Jara 55	1.101.100 ,, 2.471.100	56"4|5 Pal. n.	27-7-68
1P 3P — —	5 MALI	(5)	R. Ciafardini	3|56 Carapálida-Somalia	J.F.Penna	1° por 1½ cpo. a J. Pueblo 55	R.Cia'dini 55	3.294.000 ,, 9.402.400	59"3|5 Pal. n.	1°-4-68
1P 3P — —	6 BONPA	(7)	J. Fajardo	3|56 Bonín-Patrice	A.Larr'dart	1° por 3 cpos. a Sirius 56	J.Fajardo 56	5.395.400 ,, 21.537.500	57"1|5 Pal. n.	27-7-68
0P 6L 0L 0L	7 OKAPI	(1)	A. Real	3|56 Oise-B.duJour	D.Diazzi	14° a 13½ cpos. de S. Boy 56	A.Real 56	25.700 ,, 22.450.000	1' 5"4|5 Pal. h.	20-7-68
2R 1R 5R 1R	8 TRIBUTUM	(4)	no correrá	3|56 Tablón-MiRosa	M.J.R'guez	9° a 15 cpos. de Otomano 55	N.Quin'ros 55	649.300 ,, 11.920.400	46"1|5 S.I. n.	7-1-68

Candidato: AFAN (4) — **Enemigo: Bonpa (6)** — **Sport: Malí (5)**

LLAVE Nº 1: 1 Balanceado, 2 Porteñite — LLAVE Nº 2: 3 Vukéfalos, 6 Bonpa — LLAVE Nº 3: 4 Afán, 7 Okapi — LLAVE Nº 4: 5 Mali, 8 Tributum

SEPTIMA CARRERA — Premio MONUMENTAL (1965) — 1600 Metros — A LAS 15.55

0P 1P 3S 0P	1 DESERTORA	(10)	O. Cosenza	4|57 Deauville-Madrás	J.A.Maldotti	10° a 11 cpos. de Pelilea 57	O.Do'guez 57	553.900 en 11.870.300	1' 4"2|5 Pal. n.	21-7-68
8P 3P 3P 4P	2 CRUCIGRAMA	(3)	A. A. Bara'cci	4|57 Pretexto-NoFail	J.C.B'atucci	6° a 13 cpos. de Farsalia 57½	A.S'chez 57½	406.700 ,, 6.577.800	2'18"3|5 Pal. n.	16-6-68
5L 2L 1L 3L	3 PALETTE	(12)	J. A. Díaz	4|57 Montmartre-Pátina	L.Fa(h)	5° a 7½ cpos. de Melodía 57	J.A.Díaz 53½	1.023.150 ,, 6.750.650	2'10"1|5 S.I. n.	9-7-68
1P 3P 0S 0P	4 KALINGA	(7)	J. Torres	4|57 G.Stream-Katrine	A.P.Gi'netti	1° por 2 cpos. a Embrumée 54	J.Torres 57	287.800 ,, 3.698.100	1'49"2|5 Pal. n.	27-7-68
4P 1S — —	5 MARGARET	(8)	R. Ciafardini	4|54 Carapálida-Q.Victoria	J.F.Penna	4° a 5½ cpos. de Pelilea 57	R.Cia'ni 57	1.047.300 ,, 1.852.700	57"2|5 Pal. n.	6-7-68
2P 0P 1P 2P	6 EMBRUMEE	(6)	V. Sabín	4|54 Malambo-Em'cada	J.Calcagno	2° a 2 cpos. de Kalinga 57	V.Sabín 54	105.400 ,, 3.698.100	1'49"2|5 Pal. n.	27-7-68
2P 0P 5P 5P	7 GOLD GRASS	(11)	E. Jara	5|54 G.Court-Leony	F.Martín	2° a el pzo. de Plurita 56	E.Jara 57	315.400 ,, 1.355.100	1'53"4|5 Pal. h.	13-6-68
5P 5P 2P 1P	8 LELEN	(1)	no correrá	5|54 Tobago-Mescha	J.Et'choury	5° a 4 cpos. de War Baby 55	L.Ca'tti 52	116.800 ,, 3.351.600	1'37"1|5 Pal. h.	14-7-68
3P 6P 0P 3P	9 DAFNE	(2)	E. Perdomo	4|54 Carapálida-Dido	J.M.Ferro	3° a ¾ cpos. de La Vedette 54	E.Per'mo 57	2.146.600 ,, 16.832.000	1'50"2|5 Pal. n.	27-7-68
3L 1P 0L 6S	10 CON LUCHA	(9)	J. Mantilla	5|54 Venusto-Combativa	F.A.Calonje	3° a 4½ cpos. de Cantadeira 57½	F.Echgüe 57	804.750 ,, 5.745.550	1'41"3|5 L.P. h.	7-7-68
0L 0L 1L 0L	11 VISPA	(4)	A. Etchart	5|54 P. Gary-Violante	M.Alvarez	9° a 11½ cpos. de Tarawa 57	R.R'guez 57	183.600 ,, 5.924.650	1'13" L.P. n.	5-5-68
3P 5P 0S 3P	12 HUTRILLA	(5)	no correrá	5|51 Riesgo-Hécuba	M.M.Sosa	3° a 5 cpos. de Raechi 57	G.Pérez 57	436.800 ,, 6.611.600	1'39"3|5 Pal. n.	2-6-68

Candidato: EMBRUMEE (6) — **Enemigo: Kalinga (4)** — **Sport: Gold Grass (7)**

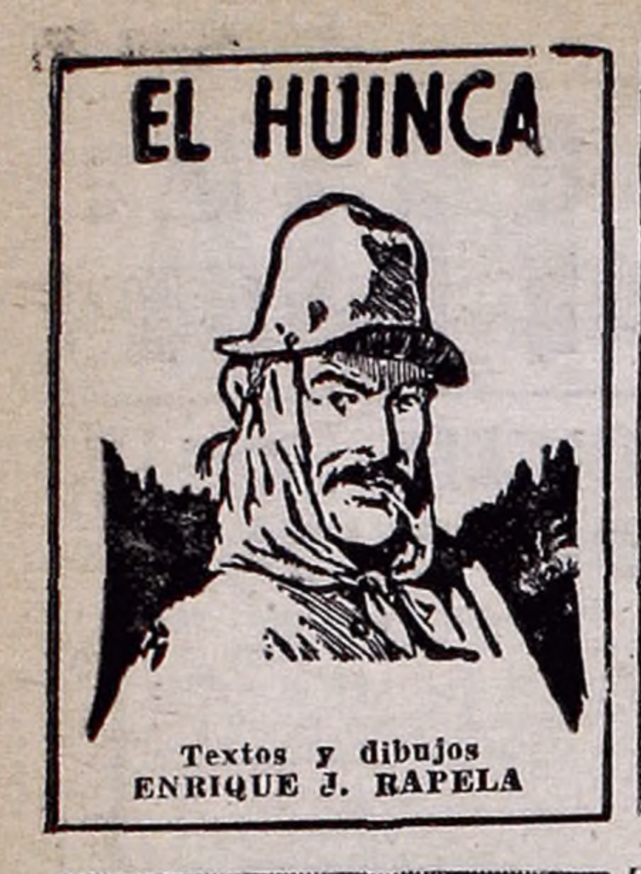
LLAVE Nº 1: 1 Desertora, 3 Palette — LLAVE Nº 2: 2 Crucigrama, 9 Dafne — LLAVE Nº 3: 4 Kalinga, 11 Vispa — LLAVE Nº 4: 5 Margaret, 8 Lelén — LLAVE Nº 5: 6 Embrumée, 10 Con Lucha — LLAVE Nº 6: 7 Gold Grass, 12 Hutrilla

OCTAVA CARRERA — Premio CARO FIGLIO (1966) — 1800 Metros — A LAS 16.45

[illegible] 0L 0S 1S	1 MONTIJO	(22)	V. Sabín	5|57 Malambo-P'tiguera	J.Calcagno	10° a vs. cpos. de Arc en Ciel 57	V.Garay 54	218.800 en 17.527.200	1'35"2|5 Pal. n	13-5-67
3L 0L 4L 0L	2 JALISCO	(24)	no correrá	5|57 Montmartre-Obamba	A.B'dalonga	3° a 5 cpos. de Irazoqui 55	A.Real 57	316.950 ,, 5.029.100	1'54"2|5 L.P. h.	12-7-68
3L 0S 0P 0L	3 PACHACUTI	(11)	J. Perfette	5|57 Mangangá-Remigia	R.A.Sarachi	3° a 9¾ cpos. de El Lito 57	J.Per'tto 52	79.750 ,, 1.594.000	2'34" L.P. p.	19-7-68
4P 1S 2P —	4 RABALERO	(1)	E. Perdomo	5|57 J.Honor-Punzada	G.R.Wagner	4° a 4¼ cpos. de Khayam 57	E.Per'mo 57	2.483.700 ,, 10.832.900	1'37"1|5 Pal. n.	13-7-68
1L 4P 4S —	5 ATAQUE	(9)	J. Martino	5|57 Branding-Escaramuza	L.A.Ferro	1° por 6 cpos. a Contrera 57	J.Mar'no 57	422.600 ,, 1.180.450	1'54"3|5 L.P. p.	21-7-68
2P 0P 0S 3P	6 CHAUVIGNY	(8)	no correrá	5|57 Chivalry II-Nájera	S.Lema	2° a 2 cpos. de Vernón 54	E.Jara 55	2.651.800 ,, 17.592.700	2'18"3|5 Pal. n.	5-5-68
0L 0L 0S 2R	7 TO BE	(21)	F. Lerma	5|57 M.Cube-Tabanera	R.M'colongo	7° a 3½ cpos. de Metatarso 55	F.Lerma 56	143.100 ,, 5.814.700	1'26"4|5 L.P. h.	26-7-68
0L 0S 6L 1L	8 TUTMOSIS	(3)	J. Gölpeson	5|57 Chaval-Faraona	J.Sabelli	8° a 18¾ cpos. de Arsenal 56	O.Tévez 53	77.500 ,, 6.893.900	2'30"4|5 S.I. n.	23-2-68
0L 0L 0P 4L	9 MIKYTO	(19)	no correrá	5|57 Sablazo-Sonámbula	G.B'mano	13° a vs. cpos. de El Lito 57	J.Vi'gas 55½	31.150 ,, 1.5[illegible].000	2'34" L.P. p.	19-7-68
0P 0P 0P 1P	10 YACABO	(13)	M. de Santis	5|57 Venusto-Yaskara	A.Cardinale	7° a 5 cpos. de Hondazo 57	J.A'gada 57	140.800 ,, 2.555.600	1'37"2|5 Pal. n.	13-7-68
4P 0P 1P 3P	11 COY	(7)	A. Etchart	5|57 Labrador-Pletoriana	F.Guerrero	4° a 4½ cpos. de Hondazo 57	A.Etchart 57	149.200 ,, 2.555.600	1'37"2|5 Pal. n.	13-7-68
0P 6L 1L 3P	12 INJUST	(17)	J. D. Oural	5|57 Incaico-Universidad	F.De'utraz	9° a 6½ cpos. de Hondazo 57	J.Oural 53	28.800 ,, 2.555.600	1'37"2|5 Pal. n.	13-7-68
4L 6L 6L 3L	13 NICOTE	(4)	no correrá	5|57 I.Yata-Nicotine	J.R.Freytes	4° a 2½ cpos. de Pesquis 53½	N.Yalet 56½	526.900 ,, 5.282.200	1'27"1|5 L.P. h.	26-7-68
0L 3L 0L 5L	14 MAMAMIA	(25)	H.Panta'lli	5|57 Lover-Mamachita	E.Argüello	11° a vs. cpos. de El Lito 57	J.Oural 51	33.450 ,, 1.594.000	2'34" L.P. p.	19-7-68
0L 0L 0L 1L	15 WAGNER	(2)	C. Abril	5|57 Blizzard-DeNieve	R.L.Valdez	8° a 4½ cpos. de Metatarso 55	C.Abril 57½	76.150 ,, 5.814.700	1'26"4|5 L.P. h.	26-7-68
5P 0S 0S 6P	16 COBALTO	(16)	A. Piá	5|57 Barón-Castañita	M.A.S.Loza	5° a 4¾ cpos. de Hondazo 57	A.Piá 57	220.200 ,, 2.555.600	1'37"2|5 L.P. p.	13-7-68
0S 1P 2P 2P	17 OKEY CHIEF	(23)	C. Lescano	5|57 G.Chief-Okayama	J.G.Giles	9° a 5¼ cpos. de Gabin 53	J.Lococo 52½	284.000 ,, 5.690.800	1'26"1|5 S.I. n.	20-1-68
0P 0P 3P 1P	18(TAHON	(12)	O. Cosenza	5|57 Tatán-Cagnotte	P.González	10° a 9 cpos. de Khayam 57	O.Co'za 57	499.700 ,, 10.832.900	1'37"1|5 Pal. n.	13-7-68
0P 0P 6P 1P	19(V. MARCHELO	(15)	J. Camoretti	5|57 Vitelio-Cuturita	idem	10° a 7 cpos. de Hondazo 57	J.Ca'tti 57	122.800 ,, 2.555.[illegible]00	1'37"2|5 Pal.	13-7-68
0P 5P 5P 0P	20 CLARUS	(20)	no correrá	5|57 Claro-Magdalena	J.J.B'mano	9° 8¼ cpos. de Khayam 57	A.Etchart 57	675.500 ,, 10.832.900	1'37"1|5 Pal.	13-7-68
3L 0P 2P 4P	21 E'DO JAVIER	(6)	no correrá	5|57 Retrial-Bayonette	J.G'doDella	3° a ¼ cpo. de Birimbao 54	N.Yalet 57	782.550 ,, 2.587.700	1'54"1|5 L.P. h.	12-7-68
0P 0P 6P 2L	22 PAPA CESAREO	(10)	J. Torres	6|54 Alelí-Jorgita	G.Alvariza	11° a 8 cpos. de Hondazo 57	O.Co'za 54½	45.300 ,, 2.555.600	1'37"2|5 Pal.	13-7-68
0P 0P 1P 6P	23 THE GAME	(18)	X. X.	6|54 T.Champ-B.Game	A.Sp'andrio	7° a 8½ cpos. de T. Wing 57	F.Lerma 57	500.300 ,, 3.638.600	1'40"4|5 Pal. h.	16-6-68
4P 0L 0L 3S	24 GERALITA	(5)	G. Pérez	5|54 Parral-Geránica	J.B.F'ández	4° a 6 cpos. de Raechi 57	H. Ven'ra 55	184.000 ,, 6.611.600	1'39"3|5 Pal. n.	2-6-68
0L 6L 6P 6L	25 FLORIO	(14)	J. A. Díaz	6|54 Tudor-FlorSola	P.Marchand	8° a 10 cpos. de Birimbao 54	J.A.Díaz 54	82.400 ,, 2.587.700	1'54"1|5 L.P. h.	12-7-68

Candidato: RABALERO (4) — **Enemigo: To Be (7)** — **Sport: Coy (11)**

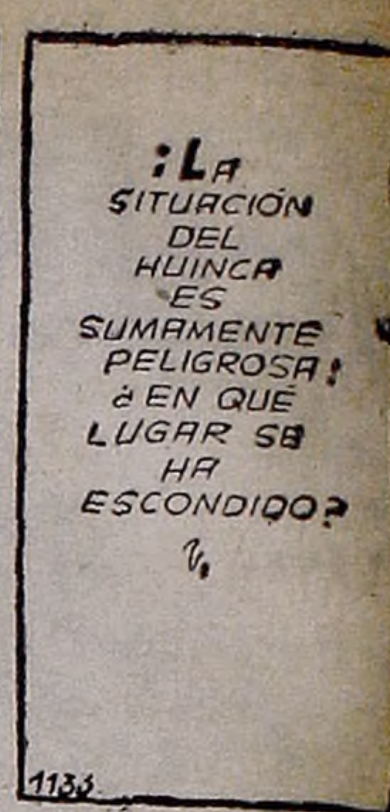
LLAVE Nº 1: 1 Montijo, 8 Tutmosis, 12 Injust, 17 Okey Chief — LLAVE Nº 2: 2 Jalisco, 9 Mikyto, 10 Yacabó, 25 Florio — LLAVE Nº 3: 3 Pachacuti, 7 To Be, 11 Coy, 21 E'do Javier — LLAVE Nº 4: 4 Rabalero, 16 Cobalto, 18(Tahón, 19(V. Marchelo, 24 Geralita — LLAVE Nº 5: 5 Ataque, 6 Chauvigny, 15 Wagner, 20 Clarus — LLAVE Nº 6: 13 Nicote, 14 Mamamía, 22 Papá Cesáreo, 23 The Game











SOS entimental

Por RENZO CASSAN

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta de esta índole deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección S.O.S. Sentimental.

★ **Daniel, de San Fernando:** —Le escribo pidiéndole como un verdadero favor, que me dé una orientación para mi problema. Tengo 16 años y estoy enamorado de una chica de 21. He tenido oportunidad de alternar con otras mujeres, pero lo que siento por ésta es distinto y me hace creer firmemente que es la única chica con la que yo realmente quisiera mantener relaciones. Tengo la impresión de que si le hablara de mis sentimientos me respondería afirmativamente. Digo esto por muchos indicios sugestivos, pero hay cosas que me desconciertan. Por ejemplo, mis amigos me dicen que ella no me conviene porque le gusta mucho salir, que es demasiado grande para mí, y otras cosas que provocan en mí desconcierto e indecisión. Le pido que estudie mi problema y me dé un consejo.

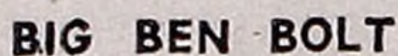
★ **RESPUESTA: —Yo diría que una mujer de 21 años es, en efecto, de una edad muy desproporcionada con un chico de 16, considerado el caso desde el exclusivo punto de vista de las posibilidades que pueda ofrecer una relación sentimental entre ambos. Los mismos cinco años de diferencia, en otra relación de edad, no significarían nada, ciertamente, pero en esta que me informa, ya puede constituir problema. Pero usted me dice que ha alternado con otras mujeres, lo que implica que, pese a su edad, es decidido, nada tímido y, como además tiene la seguridad de que esa chica aceptaría sus requerimientos, se me ocurre que nada pierde con intentar. Si los problemas surgen después, ya se las ingeniará para solucionarlos. Y si no tienen solución, siempre significará ésta una experiencia interesante para su futuro sentimental.**

* * *

Selena, de Liniers: Allá lejos y hace tiempo... Muy lejos de Buenos Aires, y hace ya dos años, tuvo un novio con el que no ha vuelto a establecer contacto. Ese recuerdo no debe influir en el resto de su vida. No sería razonable. Acepte a este muchacho si le gusta tanto como dice y olvídese del otro, al que seguramente no volverá a ver nunca.

* * *

Rinita, de Villa del Parque: No puedo discutir lo que sostiene, pues no cuento con elementos de juicio. Le diré, sin embargo, que no es prudente confiarse demasiado. Pero aunque usted confíe tanto en su novio, debiera aprovechar ese episodio para ponerlo en vereda, tratando de evitar que se repita. Porque si hace otra vez lo mismo, ¿qué quedaría de su fe en él?



BIG BEN BOLT Por: JOHN CULLEN MURPHY







ROLDAN, EL TEMERARIO Por: DON BARRY







CISCO KID Por: JOSE LUIS SALINAS







POPEYE, EL MARINERO Por: BUD SAGENDORB







EL PATO DONALD Por: WALT DISNEY









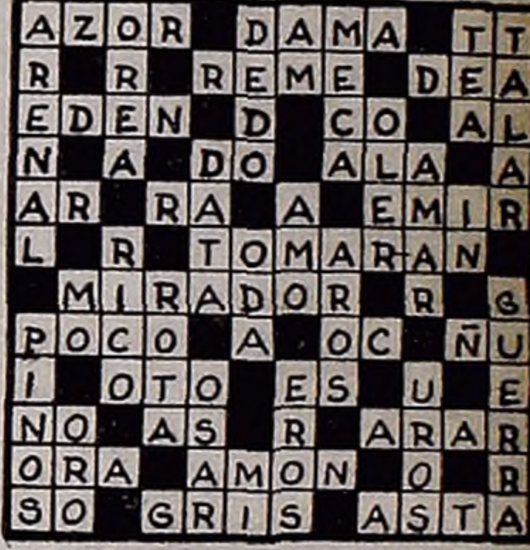
PALABRAS CRUZADAS

Horizontales

1) Acción de revocar paredes; 5) Reflexión de un sonido (plural); 9) Conjunto de huevos colocados en el nido; 11) Sonido que sale de la boca del hombre; 12) Alumbrar; 13) Sigla de Ante Meridiano; 14) Lo que es contrario al bien; 15) Lista, catálogo; 18) Paraíso; 19) Símbolo químico del rutenio; 21) Cortar menudamente con los dientes; 22) Que tiene muchas ramas; 24) Cabriolé de origen inglés; 25) Dios entre los mahometanos; 27) Impar; 28) Primer hombre según la Biblia; 31) Bajo, debajo de; 32) Juego de botones; 36) Dios griego del amor; 37) Natural de Moravia (plural); 38) Que ha contraído casamiento; 39) Poner cotos; 40) Claros.

Verticales

1) Ver de nuevo, examinar; 2) Tiempo, turno; 3) Monstruo fabuloso; 4) Hace enumeración sucesiva; 5) Magistrado romano encargado de los monumentos públicos; 6) Perro; 7) Poema lírico; 8) Esposa de Abraham; 10) Imanto; 16) El que pronuncia discursos públicos; 17) Cachorro de lobo; 19) Licor alcohólico de la melaza; 20) Modo, manera, estilo (plural); 23) Me atrevo; 24) Parte superior del cuerpo; 26) Invocar, convocar; 29) Pronombre personal; 30) Continuar siendo; 33) Uno y uno; 34) Bahía, ensenada; 35) Garantía escrita; 38) Símbolo químico del calcio.



A	Z	O	R		D	A	M	A		T	T
R		R		R	E	M	E		D	E	A
E	D	E	N		D		C	O		A	L
N		A		D	O		A	L	A		A
A	R		R	A		A		E	M	I	R
L		R		T	O	M	A	R	A	N	
	M	I	R	A	D	O	R		R		G
P	O	C	O		A		O	C		Ñ	U
I		O	T	O		E	S		U		E
N	O		A	S		R		A	R	A	R
O	R	A		A	M	O	N		O		R
S	O		G	R	I	S		A	S	T	A

SOLUCION DEL Nº ANTERIOR

USTED Y LOS ASTROS

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)

No deje trabajo atrasado, active sus tareas y mantenga todo en orden. En amor, sepa demostrar sus sentimientos. Controle sus gastos. Cuide la salud.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)

Se aclaran inconvenientes de trabajo, pero muéstrese tolerante. Sepa reconocer errores con respecto a asuntos sentimentales. La salud, mejora.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)

Se retrasan ganancias esperadas, todo se soluciona a tiempo. En amor, gratas novedades. No se desentienda de problemas familiares.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)

Trate de cumplir con todo lo planeado para hoy, acepte opiniones de quienes lo rodean. En amor, comprensión y simpatía. Pronto, viaje corto

LEO
(22 de julio al 21 de agosto

De su actitud depende en estos momentos el éxito de planes actuales. Ligeras penas por asuntos del corazón. No olvide a viejos y buenos amigos.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de setiembre)

Se concretan proyectos de viaje, active sus preparativos. En amor, no se deje guiar por la intuición. Buenos momentos con familiares en el hogar.

LIBRA
(23 de setiembre al 22 de octubre)

Buena predisposición de ánimo para sus tareas, trate de sacar trabajo atrasado. En amor, no dé demasiada importancia a opiniones ajenas.

ESCORPIO
(23 de octubre al 21 de noviembre)

Se confirman nuevos proyectos de trabajo, aproveche la buena oportunidad. En amor, cuidado con los celos. Se aleja inquietud motivada por salud.

SAGITARIO
(22 de noviembre al 2' de diciembre)

Gran actividad reclamará su atención, active todo lo posible. Ligera preocupación por amor. Buenos momentos con amigos y familiares en casa.

CAPRICORNIO
(22 de diciembre al 20 de enero)

Se aclaran inconvenientes relacionados con tareas. En amor, nueva ilusión. Actúe con espíritu de colaboración con los compañeros o superiores.

ACUARIO
(21 de enero al 19 de febrero)

Cuidado con los asuntos de dinero, ponga al día sus deudas. En amor, se confirman buenas suposiciones. No se desentienda de problema familiar.

PISCIS
(20 de febrero al 20 de marzo)

Desacuerdos con socios o superiores, mantenga sus opiniones con firmeza pero con prudencia. Mejora relación sentimental. Alegría por carta.



EDICION DE LA TARDE

PUBLICIDAD Y TALLERES: RIOBAMBA 280.
DIRECCION, REDACCION, ADMINISTRACION.
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 939.689

T. E. 45-0191 - 0192 - 0193 - 0194 - 0195 - 0196 - 0197 - 0198 y 0199. Director Gral.: Oscar J. M. Ruiz



• MARIA ELENA: MEJOR ES EN PERSONA
• PALITO Y UN RECUERDO DEL PASADO
• VISTO: VIOLETA CON DUDA ESCENICA

★ MARIA ELENA

La vi por TV a María Elena Walsh, el actual "boom" teatral de la temporada porteña. Reconociendo que esta personal y muy argentina creadora, es dueña de algo muy complicado de encontrar, que se llama estilo; también le diré que pese a que el espectacular estaba hecho con mucha dignidad, y ella espléndidamente fotografiada e iluminada, como siempre, la televisión no puede competir con el encanto de las presentaciones "en persona", ya que hay una magia en la actuación en vivo, que por suerte, ni la televisión ni el cine, pueden suplir.

¡FLASH!

Dorita Burgos, la única estrella revisteril que tiene un "Martín Fierro" en su poder, el cantante Tanguito, el distinguido George Hamilton y el buen actor Gary Merrill son los que cumplen años en el día de hoy. ¡Felicitaciones para todos ellos! ◆ **No sé si usted se acuerda que los cables trajeron la noticia de que al último campeonato de tenis de Wimbledon asistió Charlton Heston. Pero no solo es aficionado a este deporte, sino que también es accionista de una firma que agrupa a los mejores tenistas americanos profesionales y asimismo de una fábrica de raquetas.** ◆ Bonísimo me resultó el 33 rpm simple de la personal Blanca Rosa Gil, en el que canta "Tú me hiciste mujer" y "Brujería". Y hablando de Blanca Rosa, está contentísima con el trato que le ha dado el público argentino. ◆ **Otra vez vendrá a Buenos Aires Richard Anthony que, como usted sabe, tiene parientes en nuestra ciudad.** ◆ La Paramount le ofreció un contrato multimillonario al moreno James Brown, cantante de éxito en la costa Oeste norteamericana. ◆ **Hay que anotar el nombre de Arturo Puig, buen elemento que, desde "El tema eran las rosas" a la fecha, se viene destacando.** ◆ Y... el carrousel de Buenos Aires sigue andando.

★ PALITO

Usted no se imagina lo que admiro a Palito Ortega. Lo vi tan espectacularmente personal en su última actuación, producida por Mancera, en Canal 13. Lo vi tan naturalmente sofisticado, que no pude retener los pensamientos míos, cuando fui su agente de publicidad... Estaba trabajando con él, y todo aquel grupo de cantantes que compusieron "El Club del Clan", cuando un bonísimo dibujante, llamado Bálsamo, hacía el primer "affiche" (o poster) de Palito y entonces por mi cuenta y riesgo se me ocurrió poner en el mismo el siguiente "slogan": "El chico triste de las canciones alegres". Todo, porque por aquel entonces, Palito entonaba canciones de letra alegre, y ya tenía su mirada de gamo asustado, que tanto ayudó a colocarle en el sitial que hoy posee.

★ ROBERTO

El 16 de mayo de este año se casó Roberto Carlos, el chico brasileño que actualmente nos visita. La ceremonia civil tuvo lugar en la hoy tan mentada Bolivia. Le costó por este hecho seiscientos dólares y asistieron a la misma poquísimas personas. Así fue la boda de Roberto Carlos y Clenice Rossi. Debieron soportar todo tipo de presiones de personas que, por distintos motivos, se oponían a la boda, por los medios más diversos: amenazas, negativas... Hasta que al final el creador de "O calhambeque" vio llegar la felicidad a su vida. Roberto Carlos vive en San Pablo, en un lujoso piso en el Barrio Alto, y en la actualidad hay en Brasil desde corbatas a lámparas que llevan su rostro impreso.

★ LOS LEO

A lo mejor usted me pregunta cuál es el motivo por el que cada temporada entrego los premios "Leo". Ocurre que pienso sinceramente que no hay palabra más linda en el mundo entero y en todos los idiomas que: ¡Gracias! Y ésta es una forma de darle las gracias a todos los artistas del medio, y también a los que hacen el quehacer artístico y que me permiten escribir estas líneas que usted lee todos los días. Y que, de no existir astros y estrellas, no estaría realizándolas... Esta es la "IV Gala Anual de los premios Leo" y ahora los mismos son corpóreos, obra del artista plástico Geno Díaz. Por supuesto, le iré haciendo participar a usted todos los detalles de esta entrega porque, como ya le dije, no es otra cosa que darle gracias "premiando lo que nunca se premió", a las figuras que me permiten con sus labores y personalidades, realizar mi trabajo.

★ BEN

Ben Molar se desesperó cuando recibió una carta del embajador argentino en España donde le comunicaba que los cuadros del disco de "14 con el tango", que ahora se exhiben en el club Internacional de Prensa, habían ayudado con sus "12 cuadros" al éxito de ser el argentino "el mejor pabellón" en la "Feria del Campo" que se celebró en Madrid. La desesperación y el envío de cables fue por la frase "12 cuadros". Desesperando por dónde estarían los dos restantes... Ocurrió que hubo que hacer un cambio de vidrios y marcos, pues se rompieron en un traslado. El creador de estos "14 con el tango" recibió también carta del embajador argentino en Italia, quien le comunica que está preparando la exhibición de los mismos para el mes de octubre en Roma.

VISTO... OIDO... Y COMENTADO

VISTO: La vi a Violeta Rivas, quien me dijo que no estaba convencida de hacer temporada de revistas junto a Néstor Fabián, así como Los Cinco Latinos estuvieron en el Maipo, ya que pensaba que su público no es de ir al teatro de revistas. Le dije que no, que en mi opinión todo el mundo ve el género con pasarela.

OIDO: Oí por allí que Ignacio "Nacho" Quirós es chileno, y sé también que muchos desconocen este detalle del personal actor.

COMENTADO: El "astro del terror" llaman a Christopher Lee, especialista en filmes de este tipo. El último que ha filmado se llama nada menos que "Drácula se levanta de su tumba".

REPONEN UNA OBRA CLAVE

Varios años de ausencia de las carteleras han acrecentado en el público el deseo de ver "La dolce vita", considerada una de las películas clave en la historia de la cinematografía universal. Esta aspiración se verá satisfecha a partir del próximo martes, día en que será repuesta en el cine Losuar en copia nueva y versión integral.

De este magnífico filme, laureado en el Festival de Cannes de 1960, dijo su director, Federico Fellini, que "no pretende ser una denuncia ni un balance ni la defensa de tal o cual cosa. Coloca el termómetro a un mundo enfermo, que evidentemente tiene fiebre".

Los episodios de "La dolce vita" responden —como se recordará— a un enfoque de la realidad contemporánea: el desenfreno de la propaganda, el impudor de los medios de difusión comercializados, la aniquilación de la personalidad humana, la desolada incomunicación entre padres e hijos, el afán de lucro y la carencia de escrúpulos, secuencias todas que implican matices, detalles y sugerencias, concretando una de las pinturas más lúcidas, valientes y desgarradoras de la condición humana al promediar este siglo.

"La dolce vita" está basada en un argumento firmado por el propio Fellini, Tulio Pinelli y Ennio Flaiano, y sus intérpretes centrales son Marcello Mastroianni, Anita Ekberg, Anouk Aimée, Yvonne Forneaux, Alain Cuny, Magali Noel, Lex Barker, Jacques Sernas y Nadia Gray.



TRAMPOLIN A LA FAMA. Eso fue para Anita Ekberg "La dolce vita", el notable filme italiano que vuelve el martes al cartel.

PRESENTARAN EN LA TV JAPONESA A TRES INSOLITOS CHILENOS

SANTIAGO DE CHILE, 2 (EFE) — Se encuentran en esta capital tres representantes de la televisión japonesa, quienes realizan una gira por el mundo con el fin de reunir notas pintorescas. Ellos entablaron conversaciones con productores y directores de la TV local y lograron el concurso de tres artistas, catalogados como insólitos por los nipones, para que en una fecha venidera viajen a Japón y presenten allí su espectáculo.

Uno de ellos es Arturo Martínez, el que en el ambiente artístico es conocido como "el hombre pájaro", por su gran habilidad de imitar diversos sonidos.

El segundo artista es Molly Boy, cuya principal habilidad es "hacer bailar sus dedos". El grupo se completa con otro "insólito", que ha impresionado a los televidentes por su facilidad para hacer sonar las coyunturas de sus dedos con efectos de percusión.

REAPARECIERON LOS HIJOS DEL ACTOR BURGUESS MEREDITH

MADRID, 2 (ANSA) — "Estamos perfectamente bien", ha sido la frase que ha traído nuevamente la tranquilidad al actor norteamericano Burguess Meredith, quien, desde el pasado día 14, había perdido todo contacto con sus hijos. Los dos jóvenes, de 17 y 18 años, habían obtenido el permiso familiar para visitar algunas playas de la Costa del Sol, pero el viaje fue haciéndose cada vez más largo y, sin avisar a sus padres, continuaron la gira. Por eso, al leer los periódicos y enterarse de la angustia de sus padres, los llamaron por teléfono. Jonathan y Tala continuarán viajando.

FALLECIO SANDRO DE FEO, FAMOSO CRITICO

ROMA, 2 (ANSA). —Falleció hoy en Roma, a los 63 años, Sandro de Feo, crítico, narrador y autor cinematográfico. Durante mucho tiempo fue crítico de cine del diario romano "Il Messaggero", y crítica teatral de la revista "L'Expresso". Colaboró como crítico cinematográfico, en las primeras revistas en rotograbado italianas de los años treinta.

Entre sus obras como narrador figuran la novela "Gli Inganni" (1962) y la colección de cuentos "La Giudia" (1963). Fue uno de los guionistas de "Europa 51" de Roberto Rosellini y de "La Provinciale" de Mario Soldati, en base a la novela con el mismo título de Alberto Moravia. La muerte del célebre crítico italiano enluta las letras del país, a las que supo prestigiar.



FAMOSO CONJUNTO. Se encuentran nuevamente en Buenos Aires, desde esta madrugada, los integrantes de "Los Swingle Singers", famoso conjunto vocal, para ofrecer dos únicos recitales.

VOLVIERON "LOS SWINGLE SINGERS": OFRECERAN DOS UNICOS RECITALES

Esta madrugada, a la 1.30, en el vuelo 21 de Avianca, llegó al Aeropuerto Internaci al de Ezeiza el conjunto "Los Swingle Singers", que luego de cumplir una exitosa gira por Sudamérica se apresta a presentarse entre nosotros en una sala céntrica en dos únicos recitales. En ésta la segunda visita a nuestra ciudad —la primera se produjo en julio de 1967— del grupo vocal que goza de fama mundial por las interpretaciones de obras clásicas que realiza en tiempo de jazz. Lo integran Ward Single (director), Jeannette Baucomont, Christiane Legrand, Claudine Meunier, Joseph Noves, José Germain, Jean Cussac y Helene Devos y los dos músicos Guy Pederson y Bernard Lubat, contrabajista y percusionista respectivamente. Su formación data de 1962 y su aparición en público se produjo después de dos largos ios de dubitaciones, ya que no se imaginaban cómo podía reaccionar el público al verlo en un escenario.

—¿Cuál fue el motivo que los llevó a interpretar a los clásicos en tiempo de jazz...?, se les requirió.

(Ward Single, el más alto de los seis hombres del grupo, de aspecto señorial y con agradable voz). "Todo surgió espontáneamente. Con la mayoría de los que hoy componemos a Los Swingle Singers nos encontrábamos casi a diario en los estudios de grabación por diversos motivos de trabajo. En los descansos, nos reuníamos a tomar café, y mientras lo esperábamos, vocalizábamos partituras de Bach, Vivaldi, Beethoven, Mozart. Tras varios días, observamos que los distintos ejecutivos de esa empresa, *con la excusa de tomar algo con nosotros*, nos estimulaban a "swinguear", y nosotros aceptábamos. Luego, nos propusieron realizar una prueba discográfica, y también aceptamos. Finalmente nos entusiasmaron, y a las ocho voces agregamos una batería y un contrabajo, y nos largamos a grabar las piezas de Bach que más dominábamos, porque no se olvide que era un riesgo muy grande vocalizar una obra que había sido, durante siglos, *de exclusivo dominio del piano*, por ejemplo".

La más jovencita de las cuatro mujeres del conjunto es Helen Devos (cabello corto "a lo Mia Farrow", elegante minifalda y constante sonrisa).

—¿Qué opina de la juventud francesa...?

—Que es tan maravillosa como cualquier otra por ser, precisamente, algo joven, con ideas nuevas y voluntad para hacer todo aquello que los viejos de espíritu no se animan a hacerlo.

—¿Justifica entonces ls disturbios que están ocurriendo en el ambiente estudiantil de Francia...?

—Sí. (Enérgica. Luego se puso seria. Bajó los ojos, encendió un cigarrillo y continuó hablando). Aunque no del todo. Mire, la juventud es atropelladora porque quiere hacer las cosas enseguida. *No tiene paciencia*. Hasta allí, la justifico. Pero cuando quiere lograr las cosas por el camino de la violencia... no.

CINECRONICA

"EL DERECHO A LA FELICIDAD"

Por sobre todas las cosas entraña un feliz reencuentro con un cine limpio, grato, y cuya temática, un tanto olvidada en nuestro cine desde aquel suceso que fue —y sigue siendo— "Así es la vida", hubo de dar paso a manifestaciones sexológicas no siempre condicionadas a una virtud —hablamos de virtud artística— remarcable. Así, pues, este filme de Carlos Rinaldi y de Murat —autores del guión sobre la base de la obra "Cuatro paredes y un techo"— viene a reivindicar para el cine argentino esa necesidad tan descuidada de pintar personajes nuestros, integrantes de la familia tipo argentina —o porteña— que puedan ser identificados como cosa nuestra en el exterior. Pero también para que resulten criaturas redimibles en nuestro propio país, en el interior, donde todo un público más sereno, menos ávido e impaciente y menos acuciado por baratos epicureismos, estaba reclamando cuadros tan sencillos pero tan nobles como éste que nos trae Carlos Rinaldi con su honesta intención. Este derecho a la felicidad, que de ninguna manera intenta pontificar sobre determinada verdad absoluta, nos llega, pues, en buena hora. Creemos que de alguna manera corresponde alentar a quienes propiciaron este filme, a sus autores y al director que logró tan positivamente esta obra, que por otra parte, está adornada con virtudes remarcable: un diálogo que solo en contadas ocasiones pierde esa limpia espontaneidad que lo caracteriza, una fotografía excelente, y un cuadro de comediantes que alcanzan lucimiento sin afectación. La inclusión de Roberto Goyeneche, que pudiera parecer un tanto divorciada de la anécdota, entraña sin embargo un grato soplo de tango —nuestro cine lo tiene olvidado— y su tango es vertido con muy buen gusto. María Luisa Robledo recrea su tipo con señorío y humana comprensión y su licimiento opaca al de otros no tan felices; Enzo Viena, ya nos tiene acostumbrados a ésa, su envidiable corrección; alcanzan particular lucimiento Juan Carlos Altavista y María Aurelia Bisutti. Muy bien Ubaldo Martínez y Federico Luppi. Los demás muy correctos.

"GRANDES AMIGOS"

Los niños son espectadores que merecen un poco más de atención de lo que habitualmente se les ofrece —en cine— y sus exigencias son mayores por cierto que las que, a veces irreflexivamente, les prestan adultos no muy capacitados. Porque una cosa es hacer cine para niños y otra un cine sentimentaloide y dulzón con simplísimos golpes bajos destinados a un público tan heterogéneo como indiscriminado. Que es lo que ocurre en esta sencillísima película que dirigió impecablemente ese buen director, Luis Lucía, que parece haber matado sus inquietudes. Con todo, es rescatable la simpatía y espontaneidad del pequeño Nino del Arco, frescura admirable que solo se resiente cuando ponen en su boca frases demasiado comprometidas para su edad. Por lo demás, el filme posee virtudes técnicas remarcables y una fervorosa interpretación de adecuados artistas que se lucen "malgré" la por momentos ñoña historia. El niño es sin duda, lo mejor de todo.

Un filme que vale la pena ser visto por todos por su limpieza y su dignidad.

GUIA DE TEATROS Y CINES

TEATROS

★ A. B. C. Esmeralda 506. 392-9506. 21.30. 150 rep. **Dejate de historias y cosaquiemos la cosaquia.** Por los *creadores de Hop Valentino*, Nora Blay, Edda Díaz y A. Gasalla.

★ **AGON.** Maipú 326. 20 hs. Ríase con **El espantoso regreso de Drácula**, de Habegger. 21.45 hs. Prem. en el IIº Fest. Nac. de Teatro: SABOR A MIEL, de Delaney.

★ **ALVEAR.** Corr'tes 1659. 46-6076. 21.30 hs.: CARAMELA DE SANTIAGO, de J. Masciangoli, con gran elenco. Dir. Juan Silbert. Música: E. Mastronardi. Esc. C. Segovia.

★ **ASTRAL.** 46-5707. Hoy 22 hs.: ¡SECRETISSIMO... SHHH...! (S|R.) De M. Camoletti, con Mirtha Legrand y elenco. Direc. E. Vega.

★ **ATENEO.** Paraguay 918. 31-2888. Hoy, 21.30, últimos días de: LIBERTAD, LIBERTAD, LIBERTAD, B. Mujica, M. Ross, Alfaro, Carella, Luppi. Ayud.: N. Aleandro. Dir.: Stivel. Próx.: ¿A qué jugamos?, de Gorostiza.

★ **AVENIDA.** A|Mayo 1222. 38-2295. Hoy, 20 y 22.45. **Lolita Torres** en el rutilante espectáculo musical, de Taboada y Ribero:

Según Pasan los Años

con R. Salerno, Terranova, García Grau, Liporace, T. Serrador, Guiñol. Dir. P. Escudero. Loc. 5|d|ant.

★ **BLANCA PODESTA.** 35-2592. - Corrientes 1283. Cía. Enzo Viena, Gilda Lousek, N. Suárez, M. Vaner, W. Mautone y O. Bozán, en:

MIS HIJOS LOS AMOROSOS

S|R. Hoy 20.45, 23, mañ. 18, 20.45 y 23 horas.

★ **CANDILEJAS.** Riv. 640. 34-9505. 21.15 hs.: **Un tranvía llamado deseo**, de T. Williams. Dir.: R. Dairiens.

★ **COMEDIA.** Cor'tes 778. 46-4485. Cía. de P. Armesto con R. Passano. Dir. J. C. Thorry. Exito muy cómico, de Gila: MI MARIDO PERDIO EL CHUPETE. Hoy 22.15 hs.

★ **CORRIENTES.** Corrientes 561. 49-0765. Cía. PEPITA MARTIN y MANUEL DE SABATINI, en:

Una Noche... Movidita!!!

con J. Oller, J. Redondo, A. Ramos, E. Alvarez y la part. esp. de E. Dessel, A. Vélez y R. Onetto. S|R. Hoy 20.30 y 22.30. Ult. días.

★ **DEL ALTILLO.** Florida 640. 392-8286. Hoy, 20 hs. Un clásico moderno: **Esperando a Godot**, de S. Beckett. Dir. J. Pachano. Ultima semana.

★ **DEL CENTRO.** Sarmiento 1249. (Sala I) ARTURO UI, de B. Brecht Iglesias, Marcial, Roitman, Tobares, Yonsky, Fraire. Dir.: M. Iedvabni. 22 hs.

★ **DEL GLOBO.** M. T. de Alvear 1155. 41-8351. (Calef.) **¿Cómo querés que te oiga con la canilla abierta?** Dir.: O. Caviglia, E. Fava, M. Zucker e Irma Córdoba. A las 22.15 hs.

★ **DEL PUEBLO.** Diag. Norte 943. 35-3606. A las 21.30: A las cinco y veinte de la mañana, de L. Barletta. 3 actos. Pl. $ 100.

★ **EL NACIONAL.** Corrientes 960. Grandes revistas cómicas. Hoy a las 20.45 y 23 hs.:

CUANDO ABUELITA NO ERA HIPPIE

ZULMA FAIAD, DRINGUE FARIAS Norma Pons, Alfredo Barbieri, Mimí Pons y la actuación de Los Bombos Tehuelches. (P|m|18|añ.) Sábado trasnoche. Dgo. verm. 18.45.

★ **EMPIRE.** Hip. Yrigoyen 1934. 47-8770. Cía. E. Colomer, J. María Langlais, T. Biral, con Aldo Bigatti, en: EL LLORON, de Joe Makia. A las 20.40 y 22.50, éxito cómico.

★ **FLORIDA.** Flor|171. (G. Güemes) *Sexy - Revista:* ESTAS MUJERES MATAN, con Loudet, Don Pipo, Nora Zero, N. Colbert, Ana Ruibal y las bellas del Strip-Tease. Cor. R. García. (P|m|18|añ.) De 13 a 22. Sábado 18 a 1 h. Dom. 17 a 23 hs.

★ **I.A.M.** Florida 659. **A. Bence en:**

CANDIDA

de B. Shaw. Dir.: Milagros de la Vega. Hoy a las 21.15. Ult. días.

★ **I.F.T.** Boul Sur Mer 547. 88-9420 Hoy estreno 21.30 hs. **Topografía *de un desnudo***, de J. Díaz, con I. Fernan Valdés, M. Gam, R. Salvatore y W. Soubrié.

★ **INST. T. DI TELLA.** Florida 936. 31-1721|6. 20.30 hs.: EL LOBIZON. Comedia musical. Dir. A. R. Arias. (I|m|14|añ.) 22.30 hs.: UBU ENCADENADO, de A. Jarry. Dir.: R. Villanueva. (I|m|18|añ.)

★ **LASSALLE.** Cang. 2363. 47-9388. DARIO VITTORI, CHELA RUIZ y E. KOSSI, en el éxito 1968:

A la Vejez... Acné

de J. Makia. (I|14|a.) 21 y 23 hs.

★ **LICEO.** Rivad. y Paraná. 38-4291 **Ana María Campoy y José Cibrián** en el último gran éxito de Paso: LA DOMESTICA y la act. de A. Herrero. Hoy 21.15. Loc. en vta.

★ **LITTLE THEATRE.** Lavalle 770. Espect. de mediodía de 13 a 17.30: BUDINES AL MEDIODIA, con Cleto, Manina, Castrito y el Little Ballet, de 17.30 a 0.30: EL RAJA ESTATE QUIETO, con Cleto, Mara, Manina, Castrito y el Little Ballet. (P|m|18|añ.)

★ **MAIPO.** Esmeralda 443. 392-4882. Hoy, 21 y 23. Gran éxito:

LES CANTAMOS LAS CUARENTA

con Don Pelele, Zaima Beleño, Osvaldo Pacheco, Hilda Mayo, Vicente Rubino, Tito Lusiardo, Pochi Grey, Pedro Sombra, The Golden Boys y Los Cinco Latinos. Calefacción.

★ **MUNIC. GRAL. SAN MARTIN.** Corrientes 1530. 46-8611.

Sala Martín Coronado:

21.30 hs. LOS SOLDADOS, de R. Lenz. Adapt. y Dir. R. Olsewski. Esc. G. Kupfer.

6, 7, 8 y 9 Ballet M. Cunningham. Abonos en venta.

Sala Casacuberta:

18.30 hs. Concierto Acción Cultural. 21.30 hs.: BUSCAPIES, de D. Raznovich. Direc.: M. Rolla. Esc. J. Lacarra. Pl. $ 300. (P|18|añ.)

★ **NACIONAL CERVANTES.** Libertad 815. 45-4224. Teatro del Pireo. Direc. D. Rondiris. 3 espect.: **Hipólito, Ifigenia en Aulide, Las coeforas y las Euménides.** Apert. abonos. Lunes de 14 a 19 hs. Platea $ 4.000. Paraíso $ 800.

★ **NUEVO T.** (Sala Apolo). Corrientes 1382. 45-7386. A las 21 hs.: RAICES, de A. Wesker. El éxito de 2 temporadas Más de 600 rep.

★ **ODEON.** Esmeralda 357. 45-3635. 21.15 hs. (Apta todo púb.)

EL PRECIO

Obra cumbre de A. Miller, M. Urquijo, R. Rossi, O. Ferrigno, F. Labat. Direc.: R. V. Barreto.

★ **PAYRO.** San Martín 766. 32-5922 22 hs. **Llamamiento.** Canciones de amor, cárcel y esperanza. Canta Dina Rot. Dir. mus.. J. Schussheim.

★ **PEQUEÑO T.** Bmé. Mitre 1259. 46-4181. Ult. 5 d. del éxito: ***Mi suegra está loca... loca... locaaa.*** Leonor Rinaldi-Gerardo Chiarella. Hoy 21.15. Mañ. 18.30, 21, y 23.

★ **REGINA.** Santa Fe 1235. 41-5709. 22 hs. Ult. sem. de Mrozek: TANGO CLAVE Y CONTRACLAVE DE UNA REVOLUCION. Dir.: Luis Mottura.

★ **SALA PLANETA.** Suipacha 927. 32-9547. Hoy a las 22.15 hs. Astor Piazzola y Horacio Ferrer: MARIA DE BUENOS AIRES. Bol. 16.30 hs.

★ **SAN TELMO.** Chacabuco 966. 30-7648. 33-2804. Hoy 21.15 hs.:

LA FIACA

de A. Talesnik, Briski, De Grazia, Ferrer Jaimes, Láurenz, Novoa y Trabini. Direc.: Gorostiza.

★ **TEATRO "35"** Callao 435. 40-7654 A las 20 hs. JEAN DE LA LUNE, de M. Achard. A las 22 hs.: R. Romano y R. Machado en: ¿CONOCE UD. LA VIA LACTEA?, de K. Wittlinger.

VARIEDADES

LUNA PARK

★ **CORRIENTES** 99. 31-1990|5100 y 32-2135|2538. Mañ. 21.45, a 10 rounds Boxeo prof. en cat. medio mediano juniors:

HORACIO SALDAÑO
(La pantera tucumana, invicto)
vs. **LEONARDO PERALTA**
(Santafesino) y 3 prel. Pop. $ 500.

★ **LUNA PARK.** Corrientes 99. - 31-1990. A las 21 hs. Finales en todas las categ. de la Selecc. Olimp. de Box para las olimpíadas de México. 11 combates. Organiza FAB. Populares $ 400.

★ **CIRCO BUFALO BILL** (Hnos. Blasi). Cuzco 250. (Liniers). Hoy debut 21.30. Atracc. interm. Aguas que danzan y El globo de la muerte. Mañana 15.15, 17.30 y 21.30 hs.

★ **CIRCO HNOS. RIVERO.** *Rivad.* 6355. 66-4111. Hoy 18.15 y 21.15 hs. Trapecistas, Equilibristas, Alambristas, Leonas y leones africanos, Camellos, Payasos, etc. Platea $ 200. Men. $ 100. Mañ. 15.15, 18.15 y 21.15 hs.

★ **EL CIRCO DE MARRONE.** Rivadavia 3000, esq. Rioja. 241-1982. Hoy, 15, 18 y 21. Gigantesco espectáculo circense con JOSE MARRONE y grandes atracciones.

★ **PARK 68.** Lavalle 868.

Suplicio Romano

Hasta ahora 20 días. 480 horas. **NINK FUNK, el gran yoga clavado de piés y manos sin perder una sola gota de sangre. Ni fakir, ni ayunador. Solo un tremendo poder de voluntad.** Abierto permanentemente. Entrada gral. $ 100.

CINES

CENTRO

★ **ALFIL.** Co'tes 1755. 40-5680|7575. 13.40, 15.50, 18.5, 20.30 y 22.45 hs.: Varied. Ult. días de:

El Samurai

(P|m|14|i|18.) A. Delon con F. Perier y N. Delon, Tec. Mañ. 1.30 trasnoche pre estreno de la producción Paramount en colores:

EL ASALTO AUDAZ

(P|m|18|añ.) S. Baker, J. Pettet y J. Booth. Miérc. 7 estreno.

★ **AMBASSADOR.** Lavalle 777. 392-9700. Hoy ext. éxito. 14, 16.10, 18.30, 20.55 y 23.10: A. Quayle, G. Garanata, S. Giannozi en:

EL INCOMPRENDIDO

(Inc|m|14). Dir., Luigi Comencini. 15.50, 18.10, 20.35 y 22.50. Not.

★ **AMERICA.** Callao y Santa Fe. 13.45, 16, 18.20, 20.45 y 23.10 hs.:

¿Sabes quién viene a cenar?

Tec. Superp. de S. Kramer, con S. Tracy. S. Poitier, K. Hepburn y el debut de K. Houghton. S|r. 13.30, 15.40, 18, 20.20 y 22.45: Not. Loc. en venta con 5 días de anticipac. Mañ. trasnoche a la 1.15 hs.

★ **ARIZONA.** Lavalle 727. 392-6967. 14.55, 18.55 y 23 hs.:

LOS CAÑONES DE SAN SEBASTIAN

13, 17, 21 hs.: Las 13 novias de Fumanchú. Cont. (I|14|añ.) Sábado trasnoche.

★ **ASTOR.** Corrientes 746. 45-5541. Prog. doble. Pl. $ 150. 12.10, 15.45, 19.40 y 23.10: **Como robamos la bomba atómica**; 13.45, 17.40 y 21.15 Dos hijos de Ringo.

★ **ATLANTIC.** Belgr. 1260. 38-2726. TOPO GIGIO; El magnífico extranjero. Continuado.

★ **ATLAS.** Lavalle 869. 392-1936. Cal. 14, 17, 19.50 y 22.45: A. Alcón, G. Borges, L. Murúa, W. Vidarte:

MARTIN FIERRO

(Inc|m|14), M. A. Bisutti. 13.30, *16.30, 19.30 y 22.25: Not. Loc. en* venta con 2 días ant. Próx. estr. en Tec: Entre el deseo y la muerte (P|m|14), K. Douglas, S. Koscina.

★ **AUDIT. KRAFT.** Florida 683. 392-2775. 14.5, 16.5, 18.10 y num. 20.15 y 22.20 hs.: JUGUETES (corto). Estr. A. Bautista y C. Estrada en: LA TIA TULA. (P|14|añ.)

★ **AVENIDA.** Av. de Mayo 675. 33-6626. 11, 13.15, 15.30, 17.45, 20 y 22.20, c|J. Wayne y Robert Mitchum, color: EL DORADO.

★ **BIARRITZ.** Suipacha 482. 392-0356 Cont. 13.55, 16.10, 18.30, 20.45 y 23.5, Sidney Poitier en:

AL MAESTRO CON CARIÑO

Tec. 13.15, 15.40, 18.10, 20.25 y 22.45: Not. S|R.

★ **BROADWAY.** Ctes. 1155. 35-2345. 12.45, 15.10, 17.45, 20.25 y 23. Excl. en esta sala:

VIVIR POR VIVIR

(P|m|18|añ.) Con Yves Montand, Annie Girardot y C. Bergen. Direc. C. Lelouch, color de luxe. 14.55, 17.30, 20.10 y 22.45: Notic. Sábado trasn. y en pre-estreno 1.10 hs.: AMORES BORRASCOSOS. Loc. en venta con 3 días de antic.

★ **CALLAO.** Callao 27. 40-1898. - 15.30, 18, 20.30 y 23 hs. Michael Caine y Karl Malden en:

CON EL MUNDO A SUS PIES

(P|m|14|añ.) color de luxe; 14.50, 17.30, 20 y 22.30: Notic.

★ **CAPITOL.** Santa Fe 1848. 44-2379. *14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs.* A. Quayle, S. Colagrande y S. Giannozzi en:

EL INCOMPRENDIDO

(I|m|14|añ.) Dir.: Luigi Comencini, Tec.; 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40: Noticiario.

★ **CASINO CINERAMA.** Maipú 336. 45-0202. Unico sistema de 3 proyectores y 57 parlantes en la sala 14.10, 16.50, 19.40 y 22.40:

SIETE MARAVILLAS DEL MUNDO

En tec. (Apta|t|púb.) 14, 16.40, 19.30 y 22.30: Notic. de América; 19.20, y 22.20.

★ **CERVANTES.** Belg. 1820. 38-2698 Cont. 15.45, 19.15 y 22.45, Raphael, en colores: **Digan lo que digan;** 14.15, 17.30 y 21, Palito Ortega en: Quiere casarse conmigo. (S|R.)

★ **COLISEO.** Charcas 1119. 44-0242 41-1115. Ult. días, 13.15, 16.15, 19.20 y 22.30 horas:

VIAJE DE UN LARGO DIA HACIA LA NOCHE

K. Hepburn, R. Richardson (P|18). 13.50, 18.55 y 22: Notic, Arg. Sábado, trasnoche: M. Mastroianni en El extranjero, de Camus, Tecnic.

★ **COSMOS 70.** Ctes. 2046. 49-0862. 13.30, 15.10, 16.50, 18.30, 20.30, 22.30: Noticioso y

Las Aventuras de Topo Gigio

20.10 y 22.10: Vacaciones de Bonifacio, Niños $ 200.

★ **ELECTRIC.** Lavalle 836. 35-1844. Todo color y aventuras. Flashman; Infierno sobre el pacífico. (I|14|a.)

★ **ESMERALDA.** Esmeralda 478. Cont. (P|m|18|añ.) Mon amour... *mon amour. J. L. Trintignat; A cazar solteros.*

★ **GLORIA.** Av. Mayo 1225. 38-6900 2 ext. estr.: **Mujeres... mujeres... mujeres...**, color; La sombra de los hijos, M. López. (P|18.) No-Do.

★ **G. MITRE.** B. Mitre 1332. 38-5591 Así es Galicia; Las gemelas, Raphael, colores. (S|R.)

★ **G. REX.** Corrientes 857. 392-8000 13.5, 15.25, 18, 20.35 y 23.10; M. Caine, K. Malden y Ed Begley en:

CON EL MUNDO A SUS PIES

(P|m|14|añ.) Direc.: Ken Russell, en Panav. y color; 12.55, 15.5, 17.30, 20.5 y 22.40: Notic. Sábado trasn. a la 1.15 hs. Próx. estr. W. Holden, C. Robertson, V. Edwards: **La brigada del diablo.** Direc.: A. V. McLaglen, en Panav. ¡Retorno triunfal! 5 y 11 de agosto, 2 únicos recitales: **Swingle Singers.** Loc. en venta. Precios desde $ 400.

★ **G. SPLENDID.** Santa Fe 1860. 44-0808. 15.10, 17, 18.50, 20.45 y 23:

GRANDES AMIGOS

Eastmancolor, con el pequeño intérprete Nino del Arco. 14.40, 16.50, 18.40, 20.30 y 22.30: Varied. (S|R.)

★ **G. VICTORIA.** Av. Mayo 868. 34-1493. Espectacular éxito:

PSEXOANALISIS

E. Daniel, J. Barreiro, L. Leblanc; Cuando los hombres hablan de mujeres, L. Sandrini, L. Leblanc.

★ **HINDU.** Lavalle 842. 392-111.. 13.45, 16.5, 18.30, 20.45 y 23. Ubaldo Martínez y M. Aurelia Bisutti:

EL DERECHO A LA FELICIDAD

(Inc. 14), 13.20, 15.35, 18, 20.25, 22.40: Notic. y Varied. Sáb. trasnoche.

★ **IDEAL.** Suipacha 378. 35-3308. Calef. Loc. p. hoy y 5 días sig. Bol. de 10 a 23. A las 14.30, 18.15 y 22, toda la magia del supercinerama en la laureada superproducción MGM:

Grand Prix

(Ap|t|púb.) 2º año de extr. éxito. Con J. Garner, E. M. Saint; 14.15, 18 y 21.30: Notic. Mañ., traso.

★ **IDOLO.** Corr'tes 829. 392-8509. 14.30, 16.35, 18.40, 20.50 y 23 hs.:

Trenes Rigurosamente Vigilados

Gran prod. checoslovaca de poesía y realismo. (P|18). Not. 14, 16.15, 18.10, 20.20, 22.30; francés, 14.20, 15.25, 18.30, 20.40, 22.50. Sáb. tras.

★ **IGUAZU.** Lavalle 940. 392-4431. 13.15, 15.30, 17.55, 20.20, 22.45: Not. *Sean Connery, James Bond*, Tec.:

SOLO SE VIVE DOS VECES

(P.|14 In.|18) Sáb. trasn.: Yo, mujer.

★ **KING'S CINE CLUB.** Córd. 93.. Con nuevo equipo de proyección 13.10, 16.15, 19.20 y 22.30 hs.:

OTHELLO

con L. Olivier, en Tec. y Cinemascope.

★ **LOIRE.** Corrientes 1524. 49-19.. (Road-Show de Arte). 13.40, 15.15, 17.10, 19, 21 y 23, Bergman y ...

"SEPTIMA EDICION" EN OTRA NOCHE IMPACTANTE

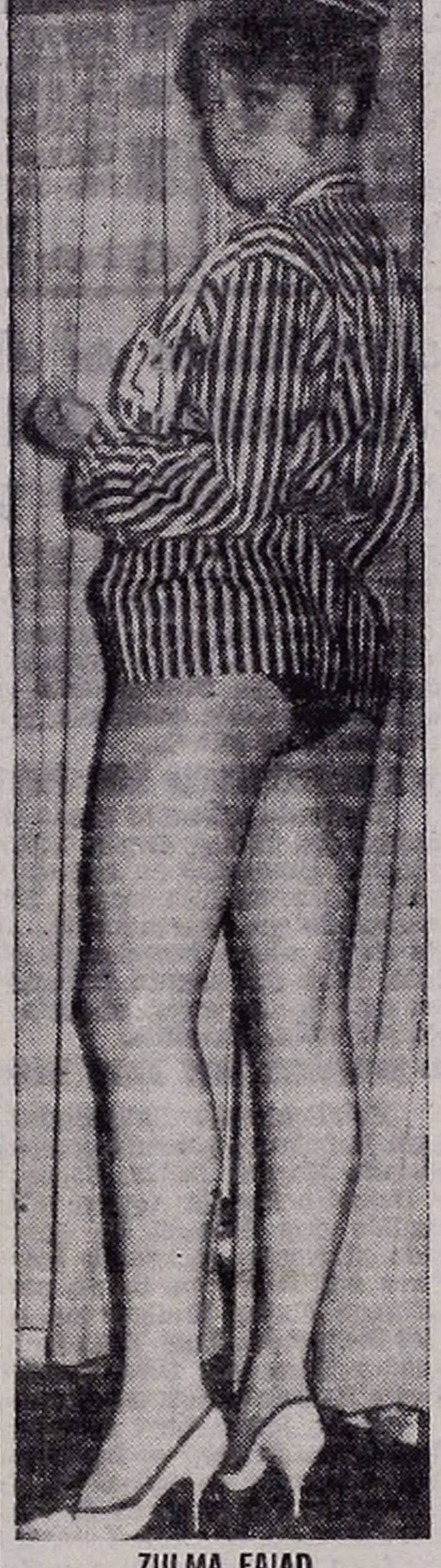
En otra de sus indagaciones periodísticas, "Séptima Edición", ofrece esta noche, por Canal 7, a partir de las 22.30, nuevas notas de interés general. Repetirá su inquietud Héctor Ricardo García, quien ha preparado una velada televisiva de primer nivel.

Se anuncia la presencia de Oscar Bonavena, quien parece incursionar muy pronto en otra actividad deportiva: el automovilismo. No excluirá la que le dio fama, al menos por ahora. Otra figura de renombre será interpelada: Garrincha, el futbolista brasileño que hace unos días estuvo en el país.

Luego, dos sexis: Zaima Beleño y Zulma Faiad, cuya sola mención exime de comentarios aunque solo podríamos agregar nuestra incuestionable envidia a García. Desaparecidas las imágenes de las dos vedettes, aparecerán tres de los principales responsables de la película "Martín Fierro": Leopoldo Torre Nilsson, el director; Alfredo Alcón, el intérprete y Ariel Ramírez, compositor. Habrá de ser la primera vez que públicamente y ante una audiencia numerosa, se encaren juicios sobre la obra de Nilsson polarizada en polémicas sobre el modo de construcción y elaboración de la epopeya.

El diminuto y simpático Nicky Jones, será reporteado junto con su nueva y tercera esposa, Norma Kristal. Y otros dos astros, José Antonio y Lucho Gatica, tendrán mucho para decir. A cargo de "Los Iracundos" estará explicar qué es "La Felicidad". Un asunto que apasiona: los platos voladores.

Habrá otras presentaciones también sobresalientes. Todo un simposio informativo de la mejor factura y concepción. La responsabilidad de las cámaras dependerá, como siempre, de Potín Domínguez y la producción de José J. Stupenengo. Como puede verse, esta noche habrá para todos los gustos.


ZULMA FAIAD

ROBERTO CARLOS: UN DEBUT LAMENTABLE EN EL OPERA

Este excelente cantante que nos visita por segunda vez, parece haber decorado su exterior en esta ocasión, con atuendos payasescos que en nada condicen con su calidad vocal, ni son necesarios para reparar en él. Y aunque esta vez el barullo agresivo de los metales de su orquesta volvió a entrañar un pandemonium sonoro sin ninguna armonía, que impedía escuchar su voz, seguimos creyendo de él que es un gran cantante... a través del disco. Roberto Carlos, que ayer no quiso recibir a los periodistas, debe comprender que no es un divo. Ni es Dios, por supuesto. Y que sus poses sofisticadas no quieren decir que tengamos que reconocerle un talento excepcional. Es, lo repetimos y nos place hacerlo, un excelente cantante popular. Y lo será en mayor medida cuando se muestre modesto y simple, encanto que adorna a los grandes artistas de verdad. Además del evidente desgano con que cantó en el Opera, cometió la grosería de dar la espalda al público mientras la orquesta tronaba, conversando irreverentemente con sus músicos. Tampoco resultó grato y en todo caso prueba que no es tan gran artista como él supone, subalternizar su condición pretendida entonando un cantito de propaganda sobre la firma comercial que auspicia estos viajes de artistas brasileños, país que nos invade gratamente en forma musical, cuando nuestros cantantes no pueden actuar en el Brasil. Pero dejemos esto a un lado. La infortunada jornada de anoche en el Opera, empresa que debe presentar los espectáculos por su cuenta y no en connivencia con firmas comerciales que no conocen a los críticos que deben asistir al espectáculo, obstaculizando de tal manera su labor y relegándolos a filas **inaudibles e invisibles**, se remató con el desaire que significa para todo un público tener que admitir que un desfachatado desconocido presentase al artista en idioma extranjero. Resultan, pues, demasiado infortunadas circunstancias como para admitir que la velada pudo haber sido vista o escuchada con agrado. Para la próxima visita **—si es que la hay y que nadie reclama, por cierto—** Roberto Carlos tendrá que pensar en la necesidad de venir hasta nosotros con la modestia con que ya lo han hecho auténticos grandes artistas a ese mismo escenario, tales como Aznavour o Raphael y como seguramente lo hará dentro de poco un anhelado compatriota suyo que es un magnífico artista: Doryval Caimi.

UNO QUE NO HARA LA VIDA DEL "CHE": ROSI

ROMA, 2 (France Presse). — El director de cine italiano Francesco Rosi ("Salvatore Giuliano" - "Saqueo a la ciudad"), renunció por el momento a rodar una película sobre la vida de Ernesto "Che" Guevara.

El cineasta, que viajó durante meses por América latina poco después de anunciar que filmaría la biografía del "Che", no precisó los motivos de su renuncia, pero se supone que es consecuencia de los proyectos similares de otros realizadores. Rosi se propone llevar a la pantalla la obra teatral de Bertolt Brecht "La excepción y la regla".

...xpresión más brutal y agónica sobre el amor. (P|m|18|añ.):

El Silencio

...artes estr.: Palo y Hueso.

★ LORCA. (Cineforum de Arte). Corrientes 1428. 40-5017. A las 13.30, ...35, 17.50, 20.15, num. 22.45, de ... Rocha. (P|m|18|añ.) Un film que desborda: **Dios y el diablo en la tierra del Sol.**

★ LORRAINE. Corrientes 1551. - ...30, 14.50, 16.30, 18, 19.40, 21.20 ... 23 hs. Un Godard mordaz e impertinente. (P|m|18|añ.):

Una Mujer es una Mujer

...añ.: Los Carabineros.

★ LOS ANGELES. Corr'tes 1770. ...-8742. UNICA SALA EN EL MUNDO CONSAGRADA A

WALT DISNEY

...20, 15, 17, 19, 21, 23, en Tecn.:

Pinocho

Narrada en castellano. De lunes a viernes obsequio a los niños.

★ LOSUAR. Corrientes 1748. 40-6100 (Road-Show de Arte). 13.15, 15, 17, ..., 21, 23. Incitante humor negro, de Polanski: (P|m|14|añ.):

La Danza de los Vampiros

Martes 6, de Fellini: La dolce vita.

★ LUXOR. Lavalle 669. 392-5893. ...10, 16.20, 18.35, 20.50 y 23.5. S. Mangano, A. Valli y F. Citti en

EDIPO REY

Dir. P. Paolo Pasolini en Tec. (P|m|18|a.); 13.55, 16.5, 18.20, 20.35 y 22.50: Not. Sáb. trasnoche

★ METROPOLITAN. Corr'tes 1343. ...-326/1064. 13.15, 15 50, 19, 22.15: Noticiero y

Seis monedas por tus sueños

70 mm. sonido estereofónico con 6 bandas magnéticas y radiante Tec. ... Steele, J. Foster, C. Richard y ... Horner. S|r. Loc. en venta con ... d. de ant. Bol. de 10 a 23 hs. Sábado, trasnoche, a la 1,20.

★ METRO. Cerrito 570. 55-4219. 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23:

El Mago de Oz

(Apta t|púb.) Panoramic y color, Judy Garland, Ray Bolger; 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40: Noticioso.

★ MONUMENTAL. Lavalle 780. - ...3, 14.45, 16.45, 18.45, 20.50 y 22.50: Notic. y el gran filme de Raphael:

DIGAN LO QUE DIGAN

S|R. en Eastmancolor y Panav.

★ MUNDIAL. Ctes. 959. 392-3545. Cont. Dib. en colores, todos los personajes. Cómicas, etc.

★ MUNIC. GRAL. SAN MARTIN. (Sala Lugones) Ctes. 1530. 46-8611. 17.10, 19.55 y 22.40. Cine francés: YO ACUSO, con V. Francen. Dir. Gance. 17, 19.45, 22.30: Corto.

★ NORMANDIE. Lavalle 861. 12.20, 14.30, 16.35, 18.45, 20.50 y 23. Sucesos Argentinos y

Pozo Nº 3 Botín Oculto

James Coburn, Carrol O'Connor. Color, Cinemascope. (Proh|m|14). Próx. estr.: Che Ovni, M. López Rey, J. Sobral, E. Wallner, P. Caron, J. Altavista.

★ NOVEDADES. Florida 364. — 45-5155. Cont. 12 a 20.55: Not. ext., dib. en color, actual. Noche 21 y 23: Rey por inconveniencia, Alan Bates y Jean C. Brialy, color tech (p|14).

★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1515. 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10, R. Welch y P. Cook en:

UN FAUSTO MODERNO

(P|m|18|añ.) en Panav. y color de luxe; 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40: Notic. Sábado trasnoche.

★ OPERA. Corrientes 860. 35-1335. A las 13.10, 17, 18.50, 20.50 y 23.5:

Las Aventuras de Topo Gigio

Un largo metraje en colores con las divertidas andanzas del tierno muñeco junt a Rosy, Giovannino, I. Colanghi y M. Zini. 14.50, 16.40, 18.30, 20.25 y 22.35: Notic. Obseq. a los niños. Miércoles 7 una figura mundial en escena:

MAURICE CHEVALIER

6 únicos recitales en su gira mundial de despedida. Un brillante programa de sus grandes creaciones. Loc. en venta para el día 7 y 8, a las 22.30 hs.

★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016. - Calefac. 15.30, 19.15 y 23: BELLE DE JOUR (Bella de día) 13.30, 17.15 y 21: La vieja dama indigna; Notic. (P|m|18|a.) En breve: La adolescente impura.

★ PLAZA. Corrientes 939. 392-7577. 13.40, 15.45, 18, 20.20 y 22.40: Var. y Notic.; 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.5, R. Widmark y H. Fonda:

LOS DESPIADADOS

Tecn. (P|m|18|añ.)

★ PREMIER. Ctes. 1565. 46-2113. 14, 15.55, 18.10, 20.20, 22.40: Not. y

EL SOLDADO

(P|m|18), A. Karina, M. Subor. La más famosa obra de Jean Luc Godard. Próx.: El viaje: P. Fonda.

★ PRINCESA. Suipacha 460. — 392-1112. 12, 13.50, 15.40, 17.30, 19.20, 21.10 y 23: GRANDEZA INDIA, Tec. A. Murphy. $ 70.

★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600. Cont. 12 hs. Pl. $ 150. Una traviesa panterita que hará las delicias de chicos y grandes: FESTIVAL DE LA PANTERA ROSA. Hermosa producción de Dib. Anim., colores.

★ RENACIMIENTO. Lavalle 925. 35-1850. Gran doble programa. La fuga de los generales, con P. Newman y S. Koscina; 15.30, 19.15, 23: El escudo negro, con T. Curtis y Lane Ley, 13.15, 17.20 y 21.5. Cont. (Sin restr.)

★ ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-6448. (P|m|18|añ.) Cont. El fuego, Bibí Anderson; Italia prohibida.

★ ROTARY. Corrientes 565. 49-7061. Cont. Not. TIEMPO DE MASACRE (P|m|18|añ.) Frank Nero.

★ SARMIENTO. Lav. 852. 392-3338. 13.10, 15, 17, 19, 21.5 y 23.5. Alberto Lattuada pres. a Ewa Aulin y L. Buzzanca en:

SEXO A LA SICILIANA

(P|m|18|añ.) 13, 14.45, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45 hs.: Notic. Arg. Sábado trasnoche 1 h. estr. en Panav. ULISES. (P|m|18|añ.) Loc. numeradas en venta.

★ S. LAVALLE. Lav. 921. 35-0235. 12.10, 15.35, 19.15 y 22.55: **Al calor de la noche**, S. Poitier; 14, 17.40 y 21: Algo gracioso sucedió camino del foro. (P|m|14|añ.) $ 150.

★ TROCADERO. Lav. 820. 392-1455 14.15, 16.20, 18.30, 20.35 y 22.40: Var.; 14.45, 16.50, 19, 21 y 23.10:

GRANDES AMIGOS

con Nino del Arco. Color. (S|R.)

ALMAGRO

★ MEDRANO. Co'tes 3976. 86-3502. Cont. Precio único $ 200. 15.25, 20.55: Notic.; 15.45, 21.15: Lo que el viento se llevó; 13.50, 19.25: El festival de Tom y Jerry.

★ PALACIO DEL CINE. Riv. 3636. 88-4818. 14.35, 18.55 y 23.10: UN FAUSTO MODERNO, con R. Welch, color. (P|m|18|añ.) 16.20 y 20.40: Zorba el griego, con A. Quinn; A las 14.10: Notic. Sáb. noche plateas numeradas.

★ ROCA. Rivadavia 3753. 87-1517. Super Calef. 13.35, 16.55, 20.15 y 23.30. Por fin, lo que esperaban chicos y grandes. Ahora niñ. $ 200.

Las Aventuras de Topo Gigio

Con el más famoso y simpático astro mundial, GIGIO; 15.5, 18.25 y 21.45: Los intrépidos locos del espacio, con Troy Donahue; 13.20, 16.40, 20 y 23.20. Dgo. 11 hs. matinal extraord. con Topo Gigio. Niños $ 200.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabild|2356. 73-5691 Cont. 15.5, 19, 23.15, R. Welch, **Un fausto moderno**; 16.50 y 21.5: Camino para dos. (P|18|añ.) 14.30: Variedades.

★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852. Cont. 14.30, 18.40, 22.40, A. Alcón: MARTIN FIERRO; 17 y 21: Vacaciones en la Argentina. (S|R.)

★ CUMBRE. C. del Río 4127. — 70-5572. Cont. 14.45, 18.30, 22.10: Raphael; **Digan lo que digan**; 16.30, 20.15: Ya tiene comisario el pueblo. Sin restricciones.

★ G. BELGRANO. Cabildo 2165. 78-7200. (I|m|14|añ.) 14.50, 18.45 y 23 hs.: El incomprendido; 16.40, 20.55: Especialista en faldas.

★ G. PAZ. Cabildo 2702. 701-1212. Cont. 15, 18.55 y 22.55: Con el mundo a sus pies, c|M. Caine, color (p|m|14); 16.55 y 21: Veracruz, c| Burt Lancaster; Noticiero.

★ G. SAVOY. Cabild|2829. 701-1500 Cont. (I|m|14|añ.) 15.10, 19.5, 22.50, U. Martínez, M. A. Bissuti en: **El derecho a la felicidad**; 17.5, 21.5: Al diablo con este cura.

★ LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. - Los mercenarios; Las trece novias de Fumanchú. Pl. $ 100. Cont. 14.15. Calefacción. (S|R.)

★ MIGNON. Juramento y Cabildo. 73-3899. La sensación del año. 14.30, 18, 21.15: **Las aventuras de Topo Gigio**; 16.10, 19.40 y 23: Los intrépidos locos del espacio, C'scope. **Dom. 10.30: Topo Gigio. Niñ. $ 200.**

★ RITZ. Cabildo 685. 77-0686. — Una nueva sala para un nuevo arte moderno. ¡4ª semana de éxito! Calefac. Cont. 16, 19.30 y 23.10:

BELLE DE JOUR

(Bella de día), de Buñuel, en Eastmancolor; 14.15, 17.50 y 21.15: **La vieja dama indigna.** (P|m|18|añ.) Jueves 8: CHE OVNI, M. L. Rey, J. Sobral y E. Wallner.

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. Cont. 3ª semana, 13.35, 16.40, 19.55 y 23.15 hs.:

DIGAN LO QUE DIGAN

en tec. con Raphael; 15.15, 18.25 y 21.30: Ya tiene comisario el pueblo, tec., con Niní Marshall. S|R.

★ EL NILO. Boedo 1063. 97-2984. - El derecho a la felicidad, 18.40 y 22.40 hs.; Al diablo con este cura, 16.30 y 20.40 hs. Cont. Niños $ 100.

★ G. SAN JUAN. S. Juan 3246. 97-4293. La venganza de Django; Agente 007 del Oriente con furor; As de espías (p|14).

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Veracruz, G. Cooper, B. Lancaster; Con el mundo a sus pies (p|14|a.).

★ MODERNO. Boedo 937. 97-8601 Los diez mandamientos; Herraduras de oro. May. $ 120. Men. $ 60.

★ NAT. PALACE. San Juan 2461. 97-1723. Calef. A. Quinn en: **Los cañones de San Sebastián**; Las 13 novias de Fu-Manchú; Asesinos por karate.

★ SEL. SAN JUAN. San Juan 2540. 97-5908. Pl. $ 100. El millón de ojos de Su-Muru; Sansón y la reina esclava; Operación submarino.

CABALLITO

★ MORENO. Rivad. 5050 90-4308. Cont. 16.10, 19.40 y 23: Pinocho, en tec.; 14.30, 17.50, 21.25: El tío del mono.

COLEGIALES

★ A. THOMAS. A. Thomas 841. - 54-4991. Eastwood el de los ojos grises; Lo bueno, lo malo y lo feo; Apache. Cont. Precio único $ 150.

★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673. 13.30, 16.25, 19.50, 23.15: **Las aventuras de Topo Gigio**; 14.55, 17.55, 21.20: Los intrépidos locos del espacio, c|B. Ives y G. Frobe; 19.25, 23: S. Arg. (Ap|t|públi.). Tarde: En homenaje al Día del Niño. Menores $ 200.

★ ATALAYA. Córdoba 4638. — 773-0700. Cal. Cont. 14.45, 18.35 y 22.25, A. Bautista y C. Estrada en: La tía Tula; 16.40 y 20.30: El verdugo, Nino Manfredi; 14.30, 18.20 y 22.10: Suc. Arg. (p|14).

★ REGIO. Córdoba 6056. G. Stevens en: FLASHMAN; Misión especial; Mara, la salvaje. Pl. $ 150. Menores $ 80. (I|m|14|añ.)

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. Calef. 2ª semana: Digan lo que digan, Raphael (tec.); Ya tiene comisario el pueblo. Cont. S|R.

FLORES

★ COLISEO. Bonorino 36. 63-6181. Cont. 16, 19.20 y 22.40: **Digan lo que digan**, Raphael (tec.); 14.30, 17.40, 21: Ya tiene comisario el pueblo, U. Martínez, Niní Marshall

★ CONTINENTAL. Carabobo 945. 63-2218. El espía del sombrero verde; **Lo que el viento se llevó.** Platea $ 150. Menores $ 80.

★ FENIX. Rivad. 7802. 612-8858. 15.45, 19.15 y 22.45.

Las Aventuras de Topo Gigio

14, 17.15 y 20.45: Los intrépidos locos del espacio; 19 y 22.30: Not. Domingo 10.30, menores $ 200.

★ FLORES. Rivad. 6661. 63-3701. - 15, 18.50, 22.50: **El derecho a la felicidad**, Enzo Viena y M. A. Bisutti; 16.55, 20.50: Al diablo con este cura, Luis Sandrini. S|R.

★ GAONA. Gaona 3263. 59-2551. Raphael: Digan lo que digan; El andador; C. Cañete detective privado.

★ G. RIVADAVIA. Rivad. 8636. 69-1356. La guerra de las aceitunas; Operación salchicha. Pl. $ 100. Calefacción. Cont. 14 hs. (S|R.)

★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871. 612-0389. Cont. Calef. 15.55, 19.20 y 22.45: Suc. Arg. y

LAS AVENTURAS DE TOPO GIGIO

Tec.; 14.20, 17.40 y 21.5: Los intrépidos locos del espacio, c|Troy Donahue. Menores $ 200. Miérc. 7, estr. nacional: Che OVNI, Altavista

★ R. INDARTE. R. Indarte 44. 66-7500. Cont. 14.30, 15, 19 y 22.50 M. Caine: Con el mundo a sus pies; 17 y 21, G. Cooper, B. Lancaster: Veracruz (P|14|a.).

★ SAN JOSE. Rivadavia 7350. — 611-5989. La guerra de las aceitunas, W. Disney; El Oeste es una peste. Mayores $ 150. Menores $ 80.

★ S. MARTIN. Riv. 7060. 612-5416. Me convertí en espía; La victoria es de los valientes. Pl. $ 100. Calef.

LINIERS

★ G. LINIERS. Av. Gral. Paz 47. 653-2266. 15.15, 18.50 y 22.45: El derecho a la felicidad, U. Martínez; 13.30, 17.10 y 21: Al diablo con este cura, Luis Sandrini.

★ G. ODEON. Montiel 160. 64-3632. Walt Disney en Blanca Nieves y los 7 enanos; 14, 17.10, 20.40: Sammy la foca loca; 15.40, 18.50, 22.45. Niños $ 100. Pl. $ 200. Cont.

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6169. - 68-0496. Las aventuras de Topo Gigio; Las pistolas no discuten.

★ B. AIRES. Av. del Trabajo 5427. 68-2525. Lo bueno, lo malo y lo feo; Apache; Fuga en cadenas. Cont. 14.30. Calef. Menores $ 100. S|R.

★ CALIFORNIA. Av. del Trabajo 4818. 69-6092. Las aventuras de Topo Gigio; Los 7 filibusteros; El profesor y el león. Cont.

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. - 68-1118 U. Martínez y F. Luppi: El derecho a la felicidad; Al diablo con este cura. Cont. Niños $ 150.

★ G. LUGANO. Murguiondo 4062. 60-3457. Digan lo que digan; Ya tiene comisario el pueblo; De profesión sospechoso. Cont. 14.30 hs.

ONCE

★ LORIA. Rivadavia 3058. 87-1434. Digan lo que digan, Raphael; Ya tiene comisario el pueblo.

★ MAJESTIC. Pueyerredón 230. - 87-9636. 14, 17.25, 21.5: El verdugo, Nino Manfredi; 15.35, 19.10, 22.50: La tía Tula, C. Estrada y A. Bautista (P|m|14|a.). Cont. 14 a 0.30.

★ ONCE. Moreno 2967. 97-3760. - Odio por odio; Las trece novias de Fu-Manchú; Más allá del ancho río.

PALERMO

★ BLEU. Santa Fe 2541. 82-5845. Cont. desde 14.30 hs. $ 130. Los mercenarios; Las trece novias de Fu-Manchú.

★ COL. PALERMO. Serrano 2437. 71-1720. Raphael: **Digan lo que digan**; Ya tiene comisario el pueblo.

★ PARK. Santa Fe 4196. 71-3404. - Sexo a la siciliana; Anoche estuve conmigo (P|m|18|a.). Calefacción.

★ ROSEDAL. Serrano 2454. 72-3101. Cont. Flashman; Destino... muerte; Círculo de espías. Apt|t|público.

★ ROXY. Las Heras 2460. 83-0158. Las aventuras de Topo Gigio; Los filibusteros de tortuga; Var.

POMPEYA

★ G. SAENZ. Av. Sáenz 459. 91-8455 Lo bueno, lo malo y lo feo; Namú, la ballena. Cont. desde 14.20 hs.

SUD

★ BUEN ORDEN. Bdo. de Irigoyen 1521. 23-7385. Calef. 14.10, 18.10 y 22.5: El derecho a la felicidad, U. Martínez; 16.10 y 20.10: Al diablo con este cura, Luis Sandrini (Sin ...

★ CONSTITUCION. B. de Irigoyen 1414. 23-0248. Niños $ 100. Cont. 15, 18.40 y 22.35: La fuga de los generales; 16.50 y 20.40: Atila frente a Roma; 14.20: Variedades.

VILLA DEL PARQUE

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448. Calef. Cont. Niños tard. $ 150. 16.25, 19.55 y 23.20, en tecn.: Digan lo que digan, con Raphael; 14.30, 18.10 y 21.35: Fiebre de primavera.

BERNAL

★ MONUMENTAL. 9 de Julio 252. Continuado. Calefacción.

Topo Gigio

Las pistolas no discuten.

SAN MARTIN

★ ATENEO. Los despiadados; Amor al vuelo; Hombre sin rumbo.

★ GRAN PLAZA. El derecho a la felicidad; Al diablo con este cura; La maestra enamorada.

★ MORENO. — Pozo Nº 3: Botín oculto; Peter Gunn en acción; Después de la masacre.

★ SARMIENTO (V. Ballester). El derecho a la felicidad; Al diablo con este cura; La maestra enamorada.

PROGRAMA DE TELEVISION PARA HOY

17
2 Doctor Kildare
9 Tribunal de Apelación
11 El Gran Circo
17.30
2 Roy Rogers
7 El Club de los Tatines
9 Simplemente María
17.55
7 Redacción 7
18
2 Los Monroe
7 Continúa El Club de los Tatines
9 Festival de la Juventud
11 Mi Oso y Yo
13 Me Llamo Julián te Quiero
18.30
7 Mike Hammer
11 El Gran Chaparral
13 El Amor Tiene Cara de Mujer
19
2 El Angel d/Espacio
7 Redacción 7
13 Yo Soy Espía
19.5
2 Notidós
19.30
2 El Avispón Verde
7 Titanes en el Ring
9 Nuevediario Extra
11 Diario Alpargatas
20
2 Estudiemos el Diccionario
11 Los Monkees
13 Telenoche
20.25
7 Redacción 7
20.30
2 Lluvia de Estrellas
7 Fútbol por TV (Atlanta - F. C. Oeste)
9 La Pequeña Señora de Pérez
11 Operación Ja Ja
13 Mis Hijos y Yo
21
2 Pop's News 68
13 Así es la Vida
21.30
9 Mujeres e/Presidio
13 Matrimonios y Algo Más
22
2 Gran Cine de la Noche "No hay tiempo para gloria"
9 Viernes d/Pacheco
11 El Agente CIPOL
22.30
7 Séptima Edición
13 El FBI en Acción
23
11 El Repórter Esso
23.15
11 Reto al Mal
23.30
2 Gran Teatro Español
7 Redacción 7
9 Cine Universal "A capa y espada"
13 Noticiero 13
23.45
7 Dragnet
24
7 Séptima Edición
13 Cine Argentino "Las tierras blancas"
0.15
11 Cine Nocturno "El príncipe de los piratas"
1.30
7 El Día de Hoy
13 Un Momento de Meditación
2
11 Palabras de Vida

Despidieron a Pinky que no Vuelve Hasta el Año que Viene. Presentaron a un Francés Muy Divertido. Billy Bond Preso. Hay Nietos en Vista Para Marianito Mores y Darío Víttori



Con onomatopéyico ruido, abundante pollo al horno y copiosa bebida reuniéronse en la boquense "Cueva de Zingarella" notorias figuras **para despedir a la indeleble Pinky**, la que una vez más parte para México, **esta vez hasta el año que viene.** Lució como anfitrión el comedido Jorge Gandolfi **(conocido y regordete secretario de Libertad Lamarque)** y entre otros notorios pudieron ser divisados **Yaco Monti, Dino Ramos, Jorge Salcedo, Zulma Faiad y esposo, la juvenil Melina di Capri y el sofisticado Ante Garmaz.** La reunión extendióse hasta las cinco de la mañana y en la noche se destacaron: el kilométrico vestido de soirée de la homenajeada, las canciones de Melina di Capri **(jovencita que cada día canta más y mejor)**, las risas de la Faiad, el traje de corte inglés de Salcedo **y el amor recíproco del cantante Monti y el autor Ramos.**

Varios elementos orientales cruzaron desde la vecina orilla a saludar a su amiga Lidia Satragno y participaron de la velada, **causando muy buena impresión el cantor de tangos Fernando Tesouro**, un joven valor que, **de no malograrse**, podría ascender por los mismos peldaños del éxito por los que transitó en nuestro medio su compatriota Julio Sosa.

• MEZCLA DE PALITO Y RAPHAEL

En regada conferencia de prensa ofrecida por el sello grabador holandés que lo tiene contratado, pudo verse anoche en el Alvear Palace Hotel **al suave intérprete francés Hervé Vilard**, quien con saco rojo subido, amanerados ademanes y gran simpatía dejó controvertidas impresiones entre los muchos periodistas allí reunidos.

Tras el *interrogatorio de rigor* **se supo que don Hervé nació en París hace 22 años** (no le gusta hablar de su infancia que fue paupérrima), **y hasta los 16 años vivió en un orfanato público.** En el momento actual es poseedor de una fortuna cercana al millón de dólares **(mano a mano con Palito)**, y su nombre artístico gravita en no pocos países de Europa y América. El chico, por supuesto, que es soltero y no tiene intenciones de matrimoniarse ni de ennoviarse siquiera **(en eso es mano a mano con Raphael).**

• A PUÑETAZO LIMPIO

Acalorada discusión mantuvo el colérico Billy Bond con el propietario de un porteño local nocturno sito en la avenida Chiclana. Parece ser que el inquieto cantante **se olvidó la billetera y no contaba con el dinero suficiente para abonar la nada discreta suma correspondiente a la consumición de** bebidas alcohólicas de distintas marcas. Don Billy, que se hallaba en compañía de un matrimonio amigo, **quiso extender un cheque por dicha cantidad, pero el dueño se negó, insistiendo un pago en dinero contante y sonante.** El cantante se enfureció entonces y le propinó un directo al mentón, ubicándolo sobre una mesa cargada de vajilla de cocina. **Entre golpes furiosos se hizo presente el mismísimo comisario de la zona y siete policías para contener al endiablado Bond, quien a imagen y semejanza de 007 se entretuvo en hacer volar por los aires a un bípedo calvo.** Unas horas en la comisaría permitieron aquietar los ánimos y merced al mediador jefe de la seccional policial todo se solucionó con rapidez antiburocrática.

• EL NIETO DE MARIANO

Pese al hermetismo que toda la familia viene guardando sobre el particular, **se han tenido noticias de repetidas y angustiosas visitas al médico efectuadas en los últimos días por la juvenil Claudia,** notoria nuera de Marianito Mores, quien en cualquier momento podría anunciar la noticia anhelada: **don Mariano sería abuelo dentro de unos cuantos meses.** *Por si poco fueran las insistentes visitas al* facultativo, ya hay muchos **que han notado los vestidos sueltos que viene usando la joven, los que otorgan redondito aspecto a su silueta.**

• PROYECTO DE ABUELO

Bastante más que ufano puede catalogarse el estado de ánimo del itálico Darío Víttori, quien aparte de recoger pingües ganancias en sus actividades teatrales, enteróse la víspera que su hija mayor, Liliana, y su yerno Adrián **han encargado ya descendencia.** El futuro abuelo, **evidenciando desde ahora inequívocos síntomas de chochez,** habla a toda hora del asunto informando a quien lo escuche que, **en caso de ser varón, el nieto se llamará Nicolás, y en caso de ser niña, Carolina.**

• DANZA DE LOS MILLONES

Prácticamente finiquitados tiene todos los preparativos para la primera película que encarará como productor el despistado Manuel Antín. Sobre un libro de Norberto Aroldi y Federico Padilla (quien además dirigirá el filme) el escuálido don Manuel ha conchabado ya prácticamente a todo el elenco, recayendo las designaciones en Carlos Balá **(tres millones y medio de pesos de cachet)** Sergio Renán, Dringue Farías **(ambos van a porcentaje)**, Javier Portales **(400.000 pesos)**, Luis Brandoni y Emilio Disi **(250.000 cada uno)** y Fernando Siro **(medio millón, aunque por réditos harán figurar menos en el contrato).**

Todos los actores mencionados deberán viajar a Londres **(para lo cual se ha dispuesto un arreglo especial con una compañía de aviación)**, ya que el filme comenzará a rodarse aquí el lunes 12 de agosto para luego continuar con exteriores en la capital británica.

Otro de los posibles contratados es Jorge Luz, **quien pide 350.000, a lo cual habría que agregar otros 200.000 que exige el binomio autoral Sofovich** por los derechos para que el suave Luz interprete en la película el personaje Doña Etelvina, creado por los acaudalados mellizos.

• RISAS TENTADORAS

Para debutar en su cómico programa "La Tuerca" **contrató el bonachón productor Héctor Maselli a la candombera vedette Zaima Beleño,** quien comenzará a grabar a partir de la semana próxima.

• LAS ULTIMAS

★ Desde París pidieron al chileno Rosamel Araya la versión en francés de "Apasionada", el bolero compuesto por Nené Cascallar y Liliana Paz. **Esta última realiza urgentes esfuerzos tratando que al meloso Rosamel le penetre un poco del idioma galo.**

★ **Dolores de Cicco, la desplazada,** narró en la víspera a increíble y audaz escriba **que ella renunció al ciclo "La Tuerca"** y no que la echaron. Se sabe que **los productores del programa no coinciden con esa opinión.**

★ No faltan quienes aseguran que en España causó relativa sensación Leonardo Favio como cantante. **Cada día se hace más difícil entender a este mundo.**

★ Anoche viajó a Córdoba el cantante Juan José, **el chiquitín.** Permanecerá en la capital serrana hasta el lunes, contratado para presentarse en teatro, boite, radio y televisión, **en este último medio a través de Canal 12.**

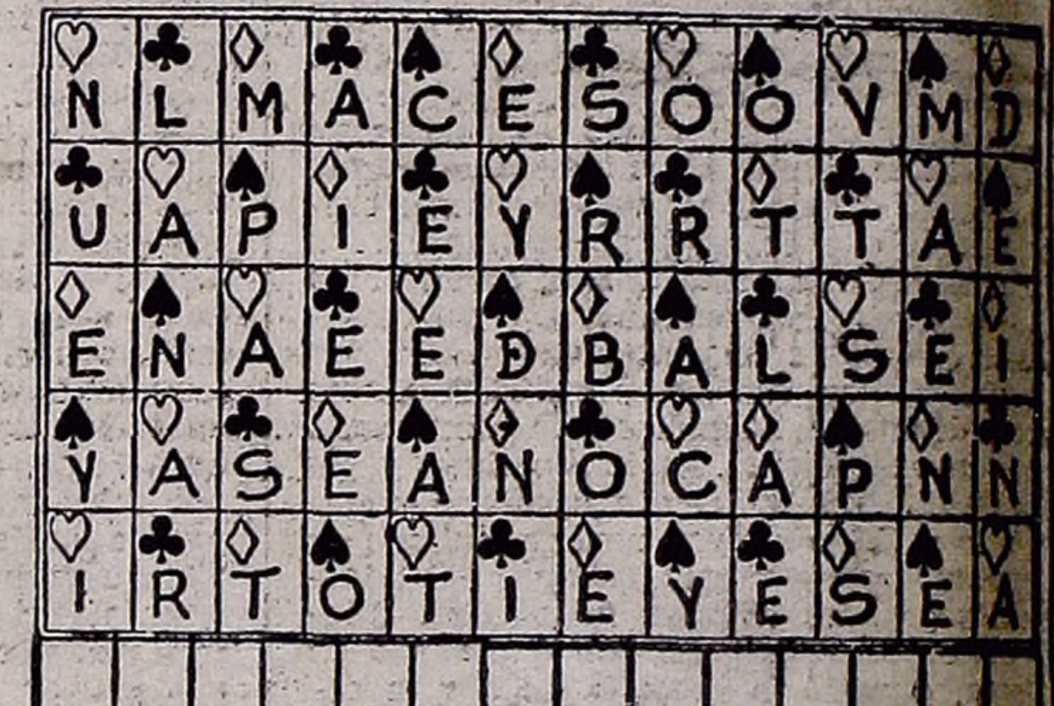
★ Para el martes 6 del corriente a las 19 horas invitan a reunirse con ellos los laboriosos tucumanos conocidos como "Los Cinco del Norte". **Entre empanadas, abundante tinto y humeante locro piensan presentar a la prensa su primer LP para discos Music-Hall en Charcas al 900.**

★ La itálica cantante Caterina Caselli, **la brusca,** obtuvo el mayor puntaje de popularidad **en el reciente certamen** del **"Cantagiro"** con el tema "Il volto della vita". Memoriosos que nunca faltan recordaron de inmediato **que la canción había sido preestrenada por la intérprete en el Festival de la Televisión Italiana realizado el pasado verano en Punta del Este.** Tras doña Caterina entró segundo Gianni Morandi y en tercer lugar Dalida.

★ Con la visita a Colombia del Papa Pablo VI, acontecimiento a nivel mundial que tendrá lugar entre los días 22 y 23 del corriente, **la RAI TV trasladará todos sus equipos y técnicos para hacer dos programas en suelo colombiano** que luego venderá al mejor postor en cada ciudad del **mundo que le interese.**

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
Año VI - Bs. As. Viernes 2 de Agosto de 1968 - Nº 178[illegible]

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS



En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden, leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que lleven las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.







